



Pupc

GRUPO DE INVESTIGACIÓN

PAISAJES URBANOS Y PROYECTO CONTEMPORÁNEO

ÍNDICE:

- | | |
|--|-------------|
| A. <u>MEMORIA GRUPO DE REFERENCIA PUPC (2017-19)</u> | pág. 01-58 |
| B. <u>MEMORIA GRUPO DE REFERENCIA PUPC (2013-17)</u> | pág. 59-158 |

Datos extraídos de SIDERAL, Universidad de Zaragoza, junio 2019

A. MEMORIA GRUPO DE REFERENCIA PUPC (2017-19)

1. MIEMBROS

Investigador/a Responsable

Monclús Fraga, Francisco Javier

Miembros

Bergera Serrano, José Ignacio

Delgado Orusco, Eduardo

Díez Medina, Carmen

Ezquerria Alcázar, Isabel

García Pérez, Sergio

Jerez Abajo, Enrique

Labarta Aizpún, Carlos

Pérez Herreras, Javier

Miembros colaboradores

Bambó Naya, Raimundo

Sebastián Franco, Sergio

Personal becario

Ezquerria, Isabel

García-Pérez, Sergio

2. ACTIVIDAD CIENTÍFICA

2.1. PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN

PROYECTOS NACIONALES

Denominación del proyecto: BIA2014-60059-R: NUEVOS RETOS PARA LAS CIUDADES ESPAÑOLAS: EL LEGADO DE LOS CONJUNTOS DE VIVIENDA MODERNA Y OPCIONES DE SU REGENERACIÓN URBANA. ESPECIFICIDAD Y SEMEJANZAS CON MODELOS EUROPEOS.

Ámbito del proyecto: Nacional

Entidad de realización: Escuela de Ingeniería y Arquitectura - Universidad de Zaragoza

Investigadores/as responsables: Monclús Fraga, Francisco Javier. Díez Medina, Carmen

Número de investigadores/as: 3

Investigadores/as del grupo: Monclús Fraga, Francisco Javier. Díez Medina, Carmen

Entidad/es financiadora/s: FONDOS FEDER. MINECO. MINISTERIO DE ECONOMIA Y COMPETITIVIDAD

Fecha de inicio: 01/01/2015

Fecha de fin: 31/12/2017

Importe: 60.500,00 €

Denominación del proyecto: FCT-16-11307: TECNOLOGÍA Y ESCUELA. X SEMANA DE LA INGENIERÍA Y ARQUITECTURA.

Ámbito del proyecto: Nacional

Entidad de realización: Escuela de Ingeniería y Arquitectura - Universidad de Zaragoza

Investigador/a responsable: Montañés Espinosa, Antonio Joaquín

Número de investigadores/as: 9

Investigador/a del grupo: Díez Medina, Carmen

Entidad/es financiadora/s: FUNDACION ESPAÑOLA PARA LA CIENCIA Y LA TECNOLOGIA. OTROS INGRESOS

Fecha de inicio: 01/01/2017

Fecha de fin: 31/12/2017

Importe: 12.200,00 €

Denominación del proyecto: FCT-17-12222: XI SEMANA DE LA INGENIERÍA Y ARQUITECTURA. SOCIEDAD 4.X.

Ámbito del proyecto: Nacional

Entidad de realización: Escuela de Ingeniería y Arquitectura - Universidad de Zaragoza

Investigador/a responsable: Montañés Espinosa, Antonio Joaquín

Número de investigadores/as: 9

Investigador/a del grupo: Díez Medina, Carmen

Entidad/es financiadora/s: FUNDACION ESPAÑOLA PARA LA CIENCIA Y LA TECNOLOGIA. OTROS INGRESOS

Fecha de inicio: 01/02/2018

Fecha de fin: 31/12/2018

Importe: 10.000,00 €



Universidad
Zaragoza

PROYECTOS REGIONALES

Denominación del proyecto: GRUPO DE REFERENCIA PAISAJES URBANOS Y PROYECTO CONTEMPORÁNEO

Ámbito del proyecto: Autonómico

Entidad de realización: Escuela de Ingeniería y Arquitectura - Universidad de Zaragoza

Investigador/a responsable: Monclús Fraga, Francisco Javier

Número de investigadores/as: 11

Investigadores/as del grupo: Monclús Fraga, Francisco Javier. Bergera Serrano, José Ignacio. Delgado Orusco, Eduardo. Díez Medina, Carmen. Ezquerro Alcázar, Isabel. Jerez Abajo, Enrique. Labarta Aizpún, Carlos. Bambó Naya, Raimundo. Sebastián Franco, Sergio. Pérez Herreras, Javier. García Pérez, Sergio

Entidad/es financiadora/s: GOBIERNO DE ARAGÓN

Fecha de inicio: 01/01/2017

Fecha de fin: 31/12/2019

Importe: 34.979,00 €

OTROS PROYECTOS

Denominación del proyecto: II CONGRESO INTERNACIONAL HISPÁNICO ISUF-H CIUDAD Y FORMAS URBANAS- PERSPECTIVAS TRANSVERSALES.

Entidad de realización: Escuela de Ingeniería y Arquitectura - Universidad de Zaragoza

Investigador/a responsable: Monclús Fraga, Francisco Javier

Número de investigadores/as: 1

Investigador/a del grupo: Monclús Fraga, Francisco Javier

Entidad/es financiadora/s: VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN. - CONGRESOS

Fecha de inicio: 12/02/2018

Fecha de fin: 11/02/2019

Importe: 1.102,00 €

Denominación del proyecto: UZ2018-TEC-08: NUEVOS INSTRUMENTOS DE ANÁLISIS Y DIAGNÓSTICO PARA LA INTERVENCIÓN EN ÁMBITOS URBANOS. MAPPING AVANZADO DE PAISAJES URBANOS RESIDENCIALES CONTEMPORÁNEOS EN ZARAGOZA (MAPZAR)

Entidad de realización: Escuela de Ingeniería y Arquitectura - Universidad de Zaragoza

Investigador/a responsable: Monclús Fraga, Francisco Javier

Número de investigadores/as: 3

Investigadores/as del grupo: Monclús Fraga, Francisco Javier. Díez Medina, Carmen

Entidad/es financiadora/s: VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN: APOYO

Fecha de inicio: 08/06/2018

Fecha de fin: 31/12/2018

Importe: 2.500,00 €

Denominación del proyecto: II CONGRESO INTERNACIONAL ISUF-H. CIUDAD Y FORMAS URBANAS. PERSPECTIVAS TRANSVERSALES

Entidad de realización: Escuela de Ingeniería y Arquitectura - Universidad de Zaragoza

Investigadores/as responsables: Díez Medina, Carmen. Monclús Fraga, Francisco Javier

Número de investigadores/as: 2

Investigadores/as del grupo: Díez Medina, Carmen. Monclús Fraga, Francisco Javier

Entidad/es financiadora/s: TASAS EXTERNAS

Fecha de inicio: 01/09/2018

Fecha de fin: 31/12/2019

Importe: 7.124,00 €

Denominación del proyecto: JORNADAS SOBRE INNOVACIÓN DOCENTE EN ARQUITECTURA, JIDA'2018

Entidad de realización: Escuela de Ingeniería y Arquitectura - Universidad de Zaragoza

Investigador/a responsable: Labarta Aizpún, Carlos

Número de investigadores/as: 1

Investigador/a del grupo: Labarta Aizpún, Carlos

Entidad/es financiadora/s: VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN. - CONGRESOS

Fecha de inicio: 01/10/2018

Fecha de fin: 30/09/2019

Importe: 890,00 €

2.2. PUBLICACIONES

Carlos Labarta, Javier Pérez Herreras, coordinadores

9 visitas domésticas a la modernidad

p.p. 234 p.. 2017. ISBN 9788416935802

Tipo de producción: Libro

García-Pérez, Sergio; Sierra-Pérez, Jorge; Boschmonart-River, Jesús; Lladó Morales, Gil; Romero Cáliz, Ana

A characterisation and evaluation of urban areas from an energy efficiency approach, using Geographic Information Systems in combination with Life Cycle Assessment methodology

INTERNATIONAL JOURNAL OF SUSTAINABLE DEVELOPMENT AND PLANNING. 2 - 17. p.p. 294-303. 2017. ISSN 1743-7601

Tipo de producción: Artículo

Factor de impacto SCOPUS: 0.172

Díez Medina, Carmen

Absorbiendo la modernidad. Declinaciones latinas de una modernidad europea

LOS AÑOS CIAM EN ESPAÑA. LA OTRA MODERNIDAD. p.p. 74-89. 2017. ISBN 978-84-697-6765-8

Tipo de producción: Capítulo de libro

Carlos Labarta

Amigo Félix cuando llegues al cielo

PAISAJE Y ARTIFICIO: EL MAUSOLEO PARA FÉLIX RODRÍGUEZ DE LA FUENTE EN BURGOS.

p.p. P. 33-34. 2017. ISBN 9781643600277

Tipo de producción: Capítulo de libro

Enrique Jerez Abajo

Arquitectura invisible

LO DOMÉSTICO, NARRATIVAS VISUALES. p.p. P. 15. 2017. ISBN 9788416935888

Tipo de producción: Capítulo de libro

Bergera, Iñaki

Arquitectura, mirada y cultura visual = Architecture, the Art of Looking and Visual Culture

ZARCH. 9. p.p. 2-5. 2017. ISSN 2341-0531

Tipo de producción: Artículo

Bergera, I.

Cartografías del reverso. Las palabras ocultas de la fotografía de arquitectura moderna

BOLETÍN DE ARTE (MÁLAGA). 38. p.p. 75-86. 2017. ISSN 0211-8483

Tipo de producción: Artículo

Factor de impacto SCOPUS: 0.000

Carmen Díez Medina

Cartografías íntimas. Escribir, filmar, interpretar la ciudad = Intimate mapping, writing, filming, interpreting the city

REGENERACIÓN URBANA (IV): PROPUESTAS PARA EL BARRIO DE SAN JOSÉ, ZARAGOZA =
URBAN REGENERATION (IV) : PROPOSALS FOR SAN JOSÉ NEIGHBORHOOD, ZARAGOZA. p.p.
P. [44-57]. 2017. ISBN 9788416935727

Tipo de producción: Capítulo de libro

Labarta Aizpún, Carlos

Casa Augusto Álvarez, Ciudad de México, México

AMÉRICA LATINA FOTOGRAFÍA Y ARQUITECTURA MODERNA. p.p. p. 26. 2017. ISBN 978-84-
85736-68-3

Tipo de producción: Capítulo de libro

Javier Monclús, Carmen Díez Medina

City Beautiful y "urbanismo arquitectónico"(1893-1940)

VISIONES URBANAS: DE LA CULTURA DEL PLAN AL URBANISMO PAISAJÍSTICO. p.p. P. [20]-
27. 2017. ISBN 9788416160815

Tipo de producción: Capítulo de libro

Javier Monclús, Carmen Díez Medina

Ciudad jardín y suburbio jardín (1898-1930)

VISIONES URBANAS: DE LA CULTURA DEL PLAN AL URBANISMO PAISAJÍSTICO. p.p. P. [28]-
35. 2017. ISBN 9788416160815

Tipo de producción: Capítulo de libro

Díez Medina, Carmen ; Monclús, Javier

Considerations on Collective, Open and Intemediate Spaces in Modernist Housing Estates

URBAN MORPHOLOGY AND DESIGN. JOINT RESEARCH PERSPECTIVES AND

METHODOLOGICAL COMPARISON: ITALY, SPAIN. p.p. 58-67. 2017. ISBN 978-88-941188-4-1

Tipo de producción: Capítulo de libro

Eduardo Orusco

Contra la muerte: el mausoleo de Félix Rodríguez de la Fuente en Burgo

PAISAJE Y ARTIFICIO: EL MAUSOLEO PARA FÉLIX RODRÍGUEZ DE LA FUENTE EN BURGOS.
p.p. P. 73-87. 2017. ISBN 9781643600277

Tipo de producción: Capítulo de libro

Bergera, Iñaki

Conversación con Richard Pare = Interview with Richard Pare

ZARCH. 9. p.p. 178-193. 2017. ISSN 2341-0531

Tipo de producción: Artículo

Monclús, Javier; Bambó Naya, Raimundo; De la Cal, Pablo; García-Pérez, Sergio

Cuatro años de talleres de regeneración urbana: el aula proyectada en la ciudad / Four years of urban regeneration workshops: the classroom projected in the city

V JORNADAS SOBRE INNOVACIÓN DOCENTE EN ARQUITECTURA (JIDA'17), ESCUELA TÉCNICA SUPERIOR DE ARQUITECTURA DE SEVILLA, 16 Y 17 DE NOVIEMBRE DE 2017. p.p.

273-286. 2017. ISBN 978-84-9880-681-6

Tipo de producción: Capítulo de libro

Díez Medina, Carmen; Monclús Fraga, Javier

De la crítica generalista al análisis empírico. Metodologías de diagnóstico sobre procesos de obsolescencia y resiliencia en 32 polígonos españoles

I CONGRESO IBEROAMERICANO REDFUNDAMENTOS. p.p. 669-682. 2017. ISBN 2531-1840

Tipo de producción: Capítulo de libro

Delgado Orusco, Eduardo; Aparicio Fraga, Jaime

De la evocación a la presencia. Arcas Reales revisitada

ACTAS DEL IV CONGRESO NACIONAL PIONEROS DE LA ARQUITECTURA MODERNA ESPAÑOLA: LA ARQUITECTURA COMO OBRA INTEGRAL. p.p. 178-192. 2017. ISBN 9788469729960

Tipo de producción: Capítulo de libro

Javier Monclús

De los sistemas de parques y cinturones verdes a las infraestructuras verdes

VISIONES URBANAS: DE LA CULTURA DEL PLAN AL URBANISMO PAISAJÍSTICO. p.p. P. [226]-233. 2017. ISBN 9788416160815

Tipo de producción: Capítulo de libro

Díez Medina, Carmen; Monclús Fraga, Javier

Dealing with mass housing estates legacy. The need of specific diagnoses from an urban design perspective

24TH ISUF INTERNATIONAL CONFERENCE. CITY AND TERRITORY IN THE GLOBALIZATION AGE. p.p. 309-322. 2017. ISBN 88-7329-043-4

Tipo de producción: Capítulo de libro

Javier Monclús

Del planeamiento urbano al urbanismo paisajístico

VISIONES URBANAS: DE LA CULTURA DEL PLAN AL URBANISMO PAISAJÍSTICO. p.p. P. [218]-225. 2017. ISBN 9788416160815

Tipo de producción: Capítulo de libro

García-Pérez, Sergio

Diseño urbano y espacio público en contextos de regeneración urbana integrada: conceptos, marco institucional y experiencias recientes | Urban design and public space in integrated urban regeneration contexts: Concepts, institutional framework, and recent experiences

ZARCH. 8. p.p. 214-227. 2017. ISSN 2341-0531

Tipo de producción: Artículo

Eduardo Orusco

El brillo de lo ordinario

LO DOMÉSTICO, NARRATIVAS VISUALES. p.p. P. 11. 2017. ISBN 9788416935888

Tipo de producción: Capítulo de libro

Carlos Labarta

El límite de la modernidad como expresión del nuevo orden estructural

9 VISITAS DOMÉSTICAS A LA MODERNIDAD. p.p. P. 36-38. 2017. ISBN 9788416935802

Tipo de producción: Capítulo de libro

Eduardo Delgado Orusco ; con textos de, Ángela García de Paredes, Manuel Ruiz Zamora, Amanzio Farris

El Panteón de los Españoles en Roma: José María García de Paredes Javier Carvajal Ferrer = The Pantheon of the Spaniards in Rome

p.p. 144 p.. 2017

Tipo de producción: Libro

Iñaki Bergera

Enseñar a mirar, aprender mirando

LO DOMÉSTICO, NARRATIVAS VISUALES. p.p. P. 55-61. 2017. ISBN 9788416935888

Tipo de producción: Capítulo de libro

Monclús, Javier; Díez Medina, Carmen; García-Pérez, Sergio

Housing estates as urban legacy: urban forms and open spaces / Los polígonos de vivienda como legado urbanístico: formas urbanas y espacios libres

I JORNADAS PERIFERIAS URBANAS. LA REGENERACIÓN INTEGRAL DE BARRIADAS RESIDENCIALES OBSOLETAS. p.p. 14-31. 2017. ISBN 978-84-617-7348-0

Tipo de producción: Capítulo de libro

Moreno Rodríguez, Ignacio; Delgado Orusco, Eduardo; García Rubio, Rubén

Ideas entrelazadas en un tapiz infinito. Una conversación con Juan Navarro Baldeweg

ZARCH. 8. p.p. 252-271. 2017. ISSN 2341-0531

Tipo de producción: Artículo

Eduardo Delgado Orusco ; con testi di, Ángela García de Paredes, Manuel Ruiz Zamora, Amanzio Farris

Il Mausoleo degli Spagnoli a Roma: José María García de Paredes Javier Carvajal Ferrer

p.p. 52 p.. 2017

Tipo de producción: Libro

Bergera, Iñaki

Imágenes junto al mar. Evolución del imaginario mediterráneo en la fotografía española de la modernidad

IMAGINARE IL MEDITERRANEO. ARCHITETTURA, ARTI, FOTOGRAFIA. 4. p.p. 79-90. 2017. ISBN 978-88-99130-480

Tipo de producción: Capítulo de libro

Díez Medina, Carmen; Monclús Fraga, Javier

Introducción

VISIONES URBANAS. DE LA CULTURA DEL PLAN AL URBANISMO PAISAJÍSTICO. p.p. 9-15. 2017. ISBN 978-84-16160-81-5

Tipo de producción: Capítulo de libro

Javier Pérez Herreras y Carlos Labarta

La celebración de lo doméstico

9 VISITAS DOMÉSTICAS A LA MODERNIDAD. p.p. P. 6-7. 2017. ISBN 9788416935802

Tipo de producción: Capítulo de libro

Javier Pérez Herreras

La conjura doméstica de la modernidad

9 VISITAS DOMÉSTICAS A LA MODERNIDAD. p.p. P. 8-10. 2017. ISBN 9788416935802

Tipo de producción: Capítulo de libro

Delgado Orusco, E.; Garcia Rubio, R.

La España de Kahn: un viaje y una ensoñación

RA REVISTA DE ARQUITECTURA. 19. p.p. 111-118. 2017. ISSN 1138-5596

Tipo de producción: Artículo

Factor de impacto SCOPUS: 0.101

Javier Monclús, Carmen Díez Medina

La moderna disciplina urbanística y el urbanismo funcionalista moderno (1930-1950)

VISIONES URBANAS: DE LA CULTURA DEL PLAN AL URBANISMO PAISAJÍSTICO. p.p. P. [43]-51. 2017. ISBN 9788416160815

Tipo de producción: Capítulo de libro

Delgado Orusco, Eduardo

La recuperación de los maestros

JIDA TEXTOS DE ARQUITECTURA, DOCENCIA E INNOVACIÓN 4. p.p. 54-59. 2017. ISBN 9788498806632

Tipo de producción: Capítulo de libro

coordinadores, Iñaki Bergera, Eduardo Delgado Orusco, Daniel Fernández-Carracedo, Enrique Jerez Abajo, Ignacio Moreno Rodríguez ; José Manuel López Peláez

Lo doméstico, narrativas visuales

p.p. 66 p.. 2017. ISBN 9788416935888

Tipo de producción: Libro

Delgado Orusco, Eduardo

Luces en la noche. La aportación de César Ortiz-Echagüe

LOS AÑOS CIAM EN ESPAÑA: LA OTRA MODERNIDAD. 2017. ISBN 9788469767658

Tipo de producción: Capítulo de libro

Bambó Naya, Raimundo

M. Pineda (coord.) - Constant. Nueva Babilonia

ZARCH. 8. p.p. 335 [1 p.]. 2017. ISSN 2341-0531

Tipo de producción: Revisión

Jerez Abajo, Enrique

Madera tratada Shou Sugi Ban: prototipo de pabellón de vigilancia para BICs en Castilla y León

BOLETÍN DE INFORMACIÓN TÉCNICA - AITIM. 308. p.p. 50-53. 2017. ISSN 0044-9261

Tipo de producción: Artículo

Raimundo Bambó Naya, Miriam García García

Mapping Urbanism, Urban Mapping

VISIONES URBANAS: DE LA CULTURA DEL PLAN AL URBANISMO PAISAJÍSTICO. p.p. P. [199]-207. 2017. ISBN 9788416160815

Tipo de producción: Capítulo de libro

[coordinador Belinda López-Mesa ; director Unidad Predepartamental de Arquitectura Luis Agustín Hernández ; coordinador Grado de Estudios en Arquitectura Carlos Labarta Aizpún]

Memoria de construcción arquitectónica 2012.16

p.p. 139 p.. 2017. ISBN 9788416935062

Tipo de producción: Libro

García-Pérez, Sergio

Methodological proposal for the analysis of urban obsolescence processes: the case of Spanish housing estates / Propuesta metodológica para el análisis de procesos de obsolescencia urbana: el caso de los polígonos españoles

IDA: ADVANCED DOCTORAL RESEARCH IN ARCHITECTURE. p.p. 477-498. 2017. ISBN 978-84-16784-99-8

Tipo de producción: Capítulo de libro

Aldea Hernández, María José; Bergera, Iñaki

Miradas exploratorias. Fotografías inéditas del viaje a Italia de Asís Cabrero / Exploratory gazes. Unpublished photographs of Asís Cabrero's Italian trip

VLC ARQUITECTURA. 1 - 4. p.p. 31-60. 2017. ISSN 2341-3050

Tipo de producción: Artículo

Javier Monclús

Modelos urbanísticos y ciudades modelo

VISIONES URBANAS: DE LA CULTURA DEL PLAN AL URBANISMO PAISAJÍSTICO. p.p. P. [152]-159. 2017. ISBN 9788416160815

Tipo de producción: Capítulo de libro

Bambó Naya, Raimundo

Modernidad en las Cinco Villas. Hotel, viviendas y sede de la Caja de Ahorros de Zaragoza, Aragón y Rioja en Ejea de los Caballeros.

ACTAS DEL IV CONGRESO NACIONAL PIONEROS DE LA ARQUITECTURA MODERNA ESPAÑOLA LA ARQUITECTURA COMO OBRA INTEGRAL. p.p. 76-91. 2017. ISBN 978-84-697-2996-0

Tipo de producción: Capítulo de libro

Díez Medina, Carmen; Monclús, Javier

Nuevas miradas al urbanismo contemporáneo

BIBLIO 3W. 1.217 - 22. p.p. 1-10. 2017. ISSN 1138-9796

Tipo de producción: Artículo

Javier Monclús

Nuevos paradigmas y proyectos urbanos estratégicos

VISIONES URBANAS: DE LA CULTURA DEL PLAN AL URBANISMO PAISAJÍSTICO. p.p. P. [102]-109. 2017. ISBN 9788416160815

Tipo de producción: Capítulo de libro

Delgado Orusco, Eduardo

On the border. Essay about Antoine Predock drawings

2017. ISBN 978-607-501-4531

Tipo de producción: Libro

Díez Medina, Carmen; Monclús, Javier

On urbanity and urban forms: some remarks on modernist urbanism's legacy

URBANITY: THEORIES AND PROJECT DESIGNS NEW STRATEGIES FOR SUSTAINABLE DEVELOPMENTS OF UKRAINIAN CITIES. p.p. 110-129. 2017. ISBN 978-88-255-0314-2

Tipo de producción: Capítulo de libro

Javier Monclús, Carmen Díez Medina

Otros urbanismos

VISIONES URBANAS: DE LA CULTURA DEL PLAN AL URBANISMO PAISAJÍSTICO. p.p. P. [86]-93. 2017. ISBN 9788416160815

Tipo de producción: Capítulo de libro

[equipo editorial, Javier Achirica, Máximo Bulnes, Arturo González, Diana Hernando, Enrique Jerez, Nuria Jorge y Carlos Miranda]

PAB 93/16 : Premios de Arquitectura de Burgos : 1993-2016

p.p. 205 p.. 2017. ISBN 9788461790685

Tipo de producción: Libro

Jerez Abajo, Enrique; Fernández Gaztelu, Koldo

Pabellones de vigilancia para Bienes de Interés Cultural (BIC) = Surveillance pavilions for Assets of Cultural Interest (BICs). Castilla y León, Spain

ON DISEÑO. 375. p.p. 56-61. 2017. ISSN 0210-2080

Tipo de producción: Artículo

Bergera, Iñaki

Photography and architecture. From technical vision to art and phenomenological (re)vision

VISIONING TECHNOLOGIES. THE ARCHITECTURE OF SIGHT. p.p. 105-118. 2017. ISBN 978-1-4724-5496-6

Tipo de producción: Capítulo de libro

Iñaki Bergera

Photography and architecture: from technical vision to art and phenomenological (re)visión

VISIONING TECHNOLOGIES: THE ARCHITECTURES OF SIGHT. p.p. P. 105-118. 2017. ISBN 9781472454966

Tipo de producción: Capítulo de libro

García-Pérez, Sergio; Ruiz-Apilánez, Borja

Procesos de integración espacial en polígonos de vivienda masiva. Seis casos de estudio en Madrid

ACTAS ... CONGRESOIBEROAMERICANO REDFUNDAMENTOS. p.p. 683-693. 2017. ISSN 2531-1840

Tipo de producción: Artículo

Delgado Orusco, Eduardo; Aparicio Fraga, Jaime

Recogiendo conchas en la arena. Las libretas de viaje de Miguel Fisac

PROYECTO Y CIUDAD. 8. p.p. 7-22. 2017. ISSN 2172-9220

Tipo de producción: Artículo

Díez Medina, Carmen

Reflexiones sobre el concepto de 'obra integral' en Arquitectura = Thoughts on the Concept of Inclusive Architecture

PIONEROS DE LA ARQUITECTURA MODERNA ESPAÑOLA. LA ARQUITECTURA COMO OBRA INTEGRAL = PIONEERS OF MODERN SPANISH ARCHITECTURE: ARCHITECTURE AS AN INCLUSIVE WORK. p.p. 66-71. 2017. ISBN 978-84-947421-5-6

Tipo de producción: Capítulo de libro

Javier Monclús Fraga, Raimundo Bambó Naya (eds.)

Regeneración urbana (IV): propuestas para el Barrio de San José, Zaragoza = Urban regeneration (IV) : proposals for San José neighborhood, Zaragoza

p.p. 239 p.. 2017. ISBN 9788416935727

Tipo de producción: Libro

Javier Monclús

Renovación y regeneración urbana

VISIONES URBANAS: DE LA CULTURA DEL PLAN AL URBANISMO PAISAJÍSTICO. p.p. P. [110]-117. 2017. ISBN 9788416160815

Tipo de producción: Capítulo de libro

Díez Medina, Carmen

Reseña de libro: M. Negri - Pietre di Valle (2016)

ZARCH. 9. p.p. 230. 2017. ISSN 2341-0531

Tipo de producción: Revisión

Delgado Orusco, Eduardo

Reseña del libro: El paisaje codificado en la obra de Arne Jacobsen

BOLETÍN ACADÉMICO (ESCOLA TÉCNICA SUPERIOR DE ARQUITECTURA DA CORUÑA). 7. p.p. 195 [1 p.]. 2017. ISSN 0213-3474

Tipo de producción: Revisión

Delgado Orusco, Eduardo

Reseña del libro: JIDA, textos de arquitectura, docencia e innovación 3

ZARCH. 8. p.p. 338 [1 p.]. 2017. ISSN 2341-0531

Tipo de producción: Revisión

Carmen Díez Medina

Socialdemocracia y políticas de vivienda (1919-1934)

VISIONES URBANAS: DE LA CULTURA DEL PLAN AL URBANISMO PAISAJÍSTICO. p.p. P. [36]-43. 2017. ISBN 9788416160815

Tipo de producción: Capítulo de libro

García-Pérez, Sergio; Ruiz-Apilánez, Borja

Spatial processes of mass housing estates. Six case studies in Madrid

PROCEEDINGS 24TH ISUF 2017 - CITY AND TERRITORY IN THE GLOBALIZATION AGE. p.p. 1283-1293. 2017. ISBN 9788490485743

Tipo de producción: Capítulo de libro

Raimundo Bambo Naya, Pablo de la Cal Nicolás, Sergio García-Pérez

Taller San José alto. La memoria de un barrio como motor de regeneración urbana = San José alto workshop. The memory of a district as the driving force for urban regeneration

REGENERACIÓN URBANA (IV): PROPUESTAS PARA EL BARRIO DE SAN JOSÉ, ZARAGOZA = URBAN REGENERATION (IV) : PROPOSALS FOR SAN JOSÉ NEIGHBORHOOD, ZARAGOZA. p.p. P. [28-43]. 2017. ISBN 9788416935727

Tipo de producción: Capítulo de libro

Bambó Naya, Raimundo

The role of residential fabric in the configuration of the city in Spain in the 1940s and 1950s. The case of Jaca

CONFERENCE PROCEEDINGS. BOOK OF PAPERS. 24TH ISUF INTERNATIONAL CONFERENCE. VALENCIA 2017. CITY AND TERRITORY IN THE GLOBALIZATION AGE. p.p. 1055-1063. 2017. ISBN 978-84-9048-574-3

Tipo de producción: Capítulo de libro

Raimundo Bambó Naya

Todo el poder para los usuarios: arquitectura participativa (1960-1975)

VISIONES URBANAS: DE LA CULTURA DEL PLAN AL URBANISMO PAISAJÍSTICO. p.p. P. [76]-83. 2017. ISBN 9788416160815

Tipo de producción: Capítulo de libro

Javier Monclús

Transporte urbano y urbanismo tecnológico

VISIONES URBANAS: DE LA CULTURA DEL PLAN AL URBANISMO PAISAJÍSTICO. p.p. P. [160]-167. 2017. ISBN 9788416160815

Tipo de producción: Capítulo de libro

Enrique Jerez Abajo

Un hogar para la eternidad

PAISAJE Y ARTIFICIO: EL MAUSOLEO PARA FÉLIX RODRÍGUEZ DE LA FUENTE EN BURGOS. p.p. P. 47-71. 2017. ISBN 9781643600277

Tipo de producción: Capítulo de libro

Urban Morphology and Design Joint research perspectives and methodological comparison: Italy, Spain

2017. ISBN 978-88-941188-4-1

Tipo de producción: Libro

Carmen Díez Medina

Urbanismo e ideología: España e Italia (1945-1960)

VISIONES URBANAS: DE LA CULTURA DEL PLAN AL URBANISMO PAISAJÍSTICO. p.p. P. [52]-59. 2017. ISBN 9788416160815

Tipo de producción: Capítulo de libro

Javier Monclús

Urbanismo, cultura urbanística y regeneración urbana : cinco visiones = Urbanism, urban planning culture and urban regeneration : five views

REGENERACIÓN URBANA (IV): PROPUESTAS PARA EL BARRIO DE SAN JOSÉ, ZARAGOZA =
URBAN REGENERATION (IV) : PROPOSALS FOR SAN JOSÉ NEIGHBORHOOD, ZARAGOZA. p.p.
P. [28-43]. 2017. ISBN 9788416935727

Tipo de producción: Capítulo de libro

Javier Monclús, Carmen Díez Medina

Vacios urbanos y paisajes intermedios

VISIONES URBANAS: DE LA CULTURA DEL PLAN AL URBANISMO PAISAJÍSTICO. p.p. P. [208]-
215. 2017. ISBN 9788416160815

Tipo de producción: Capítulo de libro

Bergera Serrano, José Ignacio

Ver para hacer. La película como argumento del proyecto

JIDA'17. V JORNADAS SOBRE INNOVACIÓN DOCENTE EN ARQUITECTURA. p.p. 44-55. 2017.
ISBN 978-84-9880-681-6

Tipo de producción: Capítulo de libro

editado por Carmen Díez Medina y Javier Monclús ; presentación de Rafael Moneo

Visiones urbanas: de la cultura del plan al urbanismo paisajístico

p.p. 303 p.. 2017. ISBN 9788416160815

Tipo de producción: Libro

Javier Monclús, Carmen Díez Medina, Sergio García-Pérez

Vivienda masiva moderna en Europa: perspectivas comparadas entre Este y Oeste (1950-1975)

VISIONES URBANAS: DE LA CULTURA DEL PLAN AL URBANISMO PAISAJÍSTICO. p.p. P. [68]-
75. 2017. ISBN 9788416160815

Tipo de producción: Capítulo de libro

Javier Monclús

Waterfronts y riverfronts: recuperación de frentes de agua urbanos

VISIONES URBANAS: DE LA CULTURA DEL PLAN AL URBANISMO PAISAJÍSTICO. p.p. P. [118]-
125. 2017. ISBN 9788416160815

Tipo de producción: Capítulo de libro

Labarta Aizpún, Carlos

Zweckdienstlichen Form. La arquitectura rural de Ibiza a través de la Leica de Erwin Heilbronner

IMMAGINARE IL MEDITERRANEO ARCHITETTURA ARTI FOTOGRAFIA. 4. p.p. 55-66. 2017.
ISBN 978-88-99130-480

Tipo de producción: Capítulo de libro

García-Pérez, S.; Sierra-Pérez, J.; Boschmonart-Rives, J.

**Environmental assessment at the urban level combining LCA-GIS methodologies: A case study of
energy retrofits in the Barcelona metropolitan area**

BUILDING AND ENVIRONMENT. 134. p.p. 191-204. 2018. ISSN 0360-1323

Tipo de producción: Artículo

Factor de impacto ISI: 4.820

Factor de impacto SCOPUS: 2.169

Sierra-Pérez, Jorge; García Pérez, Sergio; Blanc, Simone; Boschmonart-Rives, Jesús; Gabarrell, Xavier

The use of forest-based materials for the efficient energy of cities: Environmental and economic

implications of cork as insulation material

SUSTAINABLE CITIES AND SOCIETY. 37. p.p. 628-636. 2018. ISSN 2210-6707

Tipo de producción: Artículo

Factor de impacto ISI: 4.624

Factor de impacto SCOPUS: 1.047

Corella Aznar, E.G.; Ayerza Casas, A.; Jiménez Montañés, L.; Calvo Escribano, M.Á.C.; Labarta Aizpún, J.I.; Samper Villagrasa, P.

Use of speckle tracking in the evaluation of late subclinical myocardial damage in survivors of childhood acute leukaemia

INTERNATIONAL JOURNAL OF CARDIOVASCULAR IMAGING. p.p. 1-9. 2018. ISSN 1569-5794

Tipo de producción: Artículo

Factor de impacto ISI: 1.860

Factor de impacto SCOPUS: 0.833

Corella Aznar, E.G.; Ayerza Casas, A.; Carboné Bañeres, A.; Calvo Escribano, M.Á.C.; Labarta Aizpún, J.I.; Samper Villagrasa, P.

Calidad de vida y estados crónicos de salud en supervivientes de leucemia aguda infantil

MEDICINA CLINICA. p.p. [7 pp]. 2018. ISSN 0025-7753

Tipo de producción: Artículo

Factor de impacto ISI: 1.277

Factor de impacto SCOPUS: 0.262

Jerez Abajo, Enrique

"Pabellones de vigilancia para Bienes de Interés Cultural en Castilla y León"

XIV BIENAL ESPAÑOLA DE ARQUITECTURA Y URBANISMO. p.p. 304-307. 2018. ISBN 978-84-09-03614-1

Tipo de producción: Capítulo de libro

[coordinador, Carlos Labarta ; revisor científico, Eduardo Delgado Orusco]

10 años 10 textos: reflexiones sobre el proyecto en el décimo aniversario de los estudios de Arquitectura en la Universidad de Zaragoza

p.p. 139 p.. 2018. ISBN 9788417633486

Tipo de producción: Libro

Carlos Labarta, Javier Pérez Herreras, coordinadores

4 relatos de intimidad doméstica

p.p. 213 p.. 2018. ISBN 9788417358662

Tipo de producción: Libro

Labarta Aizpún, Carlos; Alfaro Lera, José Antonio; Dean Álvarez-Castellanos, Alejandro

Ampliación de colegio para pabellón infantil y usos anejos, Zaragoza/ School extension for pre-school facilities and related uses

CONARQUITECTURA (MADRID). 66. p.p. 13-19. 2018. ISSN 1578-0201

Tipo de producción: Artículo

Carlos Labarta Aizpún, José Antonio Alfaro Lera y Alejandro Dean Álvarez-Castellanos

Ampliación de colegio para pabellón infantil [Zaragoza]

ESTADOS INTERMEDIOS = INTERMEDIATE STAGES. p.p. P. [28-31, 141]. 2018. ISBN 9788417633493

Tipo de producción: Capítulo de libro

Labarta Aizpún, Carlos; Alfaro Lera, José Antonio; Dean Álvarez-Castellanos, Alejandro

Ampliación del colegio Agustín Gericó. Pabellón de educación infantil y usos anejos

XIV PREMIO DE ARQUITECTURA DE LADRILLO Y III PREMIO DE ARQUITECTURA DE TEJA, 2015-2017. p.p. 54-55. 2018. ISBN 978-84-947768-3-0

Tipo de producción: Capítulo de libro

Eduardo Delgado Orusco

Ampliación del Monasterio de San Pedro Regalado [La Aguilera - Aranda de Duero, Burgos]

ESTADOS INTERMEDIOS = INTERMEDIATE STAGES. p.p. P. [52-55, 147]. 2018. ISBN

9788417633493

Tipo de producción: Capítulo de libro

Raimundo Bambó

An experiment in freedom (1960-1975)

URBAN VISIONS: FROM PLANNING CULTURE TO LANDSCAPE URBANISM. p.p. P. 79-88. 2018.

ISBN 9783319590462

Tipo de producción: Capítulo de libro

Enrique Jerez Abajo

Arquitectura enredada

10 AÑOS 10 TEXTOS: REFLEXIONES SOBRE EL PROYECTO EN EL DÉCIMO ANIVERSARIO DE LOS ESTUDIOS DE ARQUITECTURA EN LA UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA. p.p. P. 59-[78]. 2018.

ISBN 9788417633486

Tipo de producción: Capítulo de libro

Javier Pérez Herreras

Arquitectura sin edén

10 AÑOS 10 TEXTOS: REFLEXIONES SOBRE EL PROYECTO EN EL DÉCIMO ANIVERSARIO DE LOS ESTUDIOS DE ARQUITECTURA EN LA UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA. p.p. P. 27-[34]. 2018.

ISBN 9788417633486

Tipo de producción: Capítulo de libro

Carlos Labarta

Arquitectura sin límites: la ensoñación de lo posible

10 AÑOS 10 TEXTOS: REFLEXIONES SOBRE EL PROYECTO EN EL DÉCIMO ANIVERSARIO DE LOS ESTUDIOS DE ARQUITECTURA EN LA UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA. p.p. P. 11-[26]. 2018.

ISBN 9788417633486

Tipo de producción: Capítulo de libro

Eduardo Delgado Orusco

Arquitectura sin prisa: herramientas del proyectar : en el décimo aniversario de los estudios de

Arquitectura en la EINA

10 AÑOS 10 TEXTOS: REFLEXIONES SOBRE EL PROYECTO EN EL DÉCIMO ANIVERSARIO DE LOS ESTUDIOS DE ARQUITECTURA EN LA UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA. p.p. P. 49-[58]. 2018.

ISBN 9788417633486

Tipo de producción: Capítulo de libro

Sergio Sebastián Franco

Arquitectura sináptica

10 AÑOS 10 TEXTOS: REFLEXIONES SOBRE EL PROYECTO EN EL DÉCIMO ANIVERSARIO DE LOS ESTUDIOS DE ARQUITECTURA EN LA UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA. p.p. P. 79-[86]. 2018. ISBN 9788417633486

Tipo de producción: Capítulo de libro

Sergio Sebastián Franco

Campanas [Sant Cugat del Vallès, Barcelona]

ESTADOS INTERMEDIOS = INTERMEDIATE STAGES. p.p. P. [132-135, 167]. 2018. ISBN 9788417633493

Tipo de producción: Capítulo de libro

Bambó Naya, Raimundo

Casa de Cosas

EL OBJETO DE LA MEMORIA. p.p. 11-14. 2018. ISBN 978-84-8380-398-1

Tipo de producción: Capítulo de libro

Enrique Jerez Abajo y José María Gastaldo Ghilarducci

Casa Domínguez [Simancas, Valladolid]

ESTADOS INTERMEDIOS = INTERMEDIATE STAGES. p.p. P. [68-71, 151]. 2018. ISBN 9788417633493

Tipo de producción: Capítulo de libro

Sergio Sebastián Franco

Casa MM [Leciñena, Zaragoza]

ESTADOS INTERMEDIOS = INTERMEDIATE STAGES. p.p. P. [128-131, 166]. 2018. ISBN 9788417633493

Tipo de producción: Capítulo de libro

Javier Monclús and Carmen Díez Medina

City Beautiful and "architectural urbanism" (1893-1940)

URBAN VISIONS: FROM PLANNING CULTURE TO LANDSCAPE URBANISM. p.p. P. 3-12. 2018. ISBN 9783319590462

Tipo de producción: Capítulo de libro

Monclús Fraga, Javier; Díez Medina, Carmen

City Beautiful and 'Architectural Urbanism' (1893-1940)

URBAN VISIONS: FROM PLANNING CULTURE TO LANDSCAPE URBANISM. p.p. 3-12. 2018. ISBN 978-3-319-59046-2

Tipo de producción: Capítulo de libro

Bambó Naya, Raimundo; Solís, Eloy

Ciudad y formas urbanas: perspectivas transversales. Volumen 8, Formas urbanas y mapping

8. p.p. 158 p.. 2018. ISBN 9788417358877

Tipo de producción: Libro

Javier Monclús, Carmen Díez Medina (eds.) ; coordinadores, Carlos Labarta, Javier Pérez Herreras

Ciudad y formas urbanas: perspectivas transversales. Formas urbanas en el proyecto moderno y contemporáneo

Volumen 10., p.p. 136 p.. 2018. ISBN 9788417358907

Tipo de producción: Libro

Javier Monclús, Carmen Díez Medina (eds.) ; cordinadores, Raimundo Bambó

Ciudad y formas urbanas: perspectivas transversales. Formas urbanas y mapping

Volumen 8., p.p. 158 p.. 2018. ISBN 9788417358907

Tipo de producción: Libro

Javier Monclús, Carmen Díez Medina (eds.)

Ciudad y formas urbanas: perspectivas transversales. Formas urbanas y regeneración urbana

Volumen 3., p.p. 207 p.. 2018. ISBN 9788417358907

Tipo de producción: Libro

Javier Monclús, Carmen Díez Medina (eds.) ; cordinadores, Francisco Pellicer

Ciudad y formas urbanas: perspectivas transversales. Formas urbanas y territorio

Volumen 6., p.p. 264 p.. 2018. ISBN 9788417358907

Tipo de producción: Libro

Javier Monclús, Carmen Díez Medina (eds.)

Ciudad y formas urbanas: perspectivas transversales. Formas urbanas y vivienda en las ciudades latinoamericanas

Volumen 9., p.p. 136 p.. 2018. ISBN 9788417358907

Tipo de producción: Libro

Javier Monclús, Carmen Díez Medina (eds.)

Ciudad y formas urbanas: perspectivas transversales. Formas urbanas, espacios públicos, actividades

Volumen 4., p.p. 192 p.. 2018. ISBN 9788417358907

Tipo de producción: Libro

Javier Monclús, Carmen Díez Medina (eds.)

Ciudad y formas urbanas: perspectivas transversales. Formas urbanas, paisaje urbano histórico, patrimonio

Volumen 2., p.p. 235 p.. 2018. ISBN 9788417358907

Tipo de producción: Libro

Javier Monclús, Carmen Díez Medina (eds.) ; cordinadores, Carlos Ávila

Ciudad y formas urbanas: perspectivas transversales. Formas urbanas, paisaje, ecourbanismo

Volumen 7., p.p. 131 p.. 2018. ISBN 9788417358907

Tipo de producción: Libro

Javier Monclús, Carmen Díez Medina (eds.) ; cordinadores, Pablo de la Cal

Ciudad y formas urbanas: perspectivas transversales. Formas urbanas, planeamiento, proyecto urbano

Volumen 5., p.p. 186 p.. 2018. ISBN 9788417358907

Tipo de producción: Libro

Javier Monclús, Carmen Díez Medina (eds.) ; coordinadores, Carlos Labarta, Javier Pérez Herreras

Ciudad y formas urbanas: perspectivas transversales. Libro de resúmenes

p.p. 254 p.. 2018. ISBN 9788417358914

Tipo de producción: Libro

Javier Monclús, Carmen Díez Medina (eds.)

Ciudad y formas urbanas: perspectivas transversales. Teoría, historia urbana y metodologías urbanísticas

Volumen 1., p.p. 273 p.. 2018. ISBN 9788417358907

Tipo de producción: Libro

Iñaki Bergera

Con-textos docentes: 10 años de recorrido

10 AÑOS 10 TEXTOS: REFLEXIONES SOBRE EL PROYECTO EN EL DÉCIMO ANIVERSARIO DE LOS ESTUDIOS DE ARQUITECTURA EN LA UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA. p.p. P. 35-[48]. 2018. ISBN 9788417633486

Tipo de producción: Capítulo de libro

Raimundo Bambó, Pablo de la Cal, Sergio García Pérez

Crecimiento en el borde y renovación interior : vasos comunicantes para la regeneración de Las Fuentes (Zaragoza) = growth on the edge and interior renewal : communicating vessels for the regeneration of Las Fuentes (Zaragoza)

REGENERACIÓN URBANA (V): PROPUESTAS PARA EL BARRIO DE LAS FUENTES, ZARAGOZA = URBAN REGENERATION (V) : PROPOSALS FOR LAS FUENTES NEIGHBORHOOD, ZARAGOZA. p.p. P. [85]-97. 2018. ISBN 9788417633363

Tipo de producción: Capítulo de libro

Bambó Naya, Raimundo; de la Cal Nicolás, Pablo; García-Pérez, Sergio; Monclús, Javier

Cuatro años de talleres de regeneración urbana: el aula proyectada en la ciudad

JIDA: TEXTOS DE ARQUITECTURA DOCENCIA E INNOVACIÓN 5. p.p. 244-261. 2018. ISBN 978-84-948082-8-9

Tipo de producción: Capítulo de libro

Bergera, I.

Designing from cinema: Film as trigger of the creative process in architecture

JOURNAL OF TECHNOLOGY AND SCIENCE EDUCATION. 3 - 8. p.p. 169-178. 2018. ISSN 2014-5349

Tipo de producción: Artículo

Factor de impacto SCOPUS: 0.159

García-Pérez, Sergio; Oliveira, Vítor; Monclús, Javier; Díez Medina, Carmen

Diagnóstico integral de los espacios intermedios de polígonos de vivienda masiva desde la morfología urbana: planteamiento metodológico

CIUDAD Y FORMAS URBANAS. PERSPECTIVAS TRANSVERSALES. VOLUMEN 1. TEORÍA, HISTORIA URBANA Y METODOLOGÍAS URBANÍSTICAS. p.p. 145-156. 2018. ISBN 978-84-17358-80-8

Tipo de producción: Capítulo de libro

Bambó Naya, Raimundo

El deseo de otra vida: arquitectura hotelera en Aragón 1850-2000

ROOM XXI. ARQUITECTURA HOTELERA EN ARAGÓN 2000-2020. p.p. 4-5. 2018. ISBN 978-84-09-02008-9

Tipo de producción: Capítulo de libro

García-Pérez, Sergio

El proyecto del espacio intermedio de polígonos de vivienda masiva: responsabilidad del diseño en procesos de obsolescencia urbana / Intermediate space design in massive housing estates: design responsibility in urban obsolescence processes

CIUDAD Y FORMAS URBANAS. PERSPECTIVAS TRANSVERSALES VOLUMEN 8. FORMAS URBANAS Y MAPPING. 8. p.p. 67-78. 2018. ISBN 978-84-17358-87-7

Tipo de producción: Capítulo de libro

Delgado Orusco, Eduardo

El reciclaje patrimonial como instrumento de conservación y puesta en valor. 16 viviendas en la antigua panera del monasterio de San Francisco en Olmedo (Valladolid-España)

III CONGRESO INTERNACIONAL DE VIVIENDA COLECTIVA SOSTENIBLE. GUADALAJARA. 16, 17 Y 18 DE ABRIL DE 2018. p.p. 312-317. 2018. ISBN 9788409010837

Tipo de producción: Capítulo de libro

Pérez Herreras, Javier; Delgado Orusco, Eduardo

Entrevista con Julio Martínez Calzón. Vivir tantas vidas como realidades. Interview with Julio Martínez Calzón. Living as many lives as realities

ZARCH. 11. p.p. 54-77. 2018. ISSN 2341-0531

Tipo de producción: Artículo

Javier Larraz, Íñigo Beguiristain e Iñaki Bergera

Escuela infantil municipal [Berriozar, Pamplona]

ESTADOS INTERMEDIOS = INTERMEDIATE STAGES. p.p. P. [40-43, 144]. 2018. ISBN 9788417633493

Tipo de producción: Capítulo de libro

[Coordinador de la publicación Carlos Labarta y Javier Pérez Herreras; Revisor científico Eduardo Delgado Orusco; Diseño y maquetación Javier Rincón Sánchez]

Estados intermedios = Intermediate stages

p.p. 167p.. 2018. ISBN 9788417633493

Tipo de producción: Libro

Íñigo Beguiristain, Iñaki Bergera y Luis Tena

Exposición Rafael Aburto [Arquerías Nuevos Ministerios, Madrid]

ESTADOS INTERMEDIOS = INTERMEDIATE STAGES. p.p. P. [36-39, 143]. 2018. ISBN 9788417633493

Tipo de producción: Capítulo de libro

Ezquerria, Isabel

F. Bandarin, R. Van Oers (eds.) - Reconnecting the City. The Historic Urban Landscape Approach and the Future of Urban

ZARCH. 10. p.p. 256. 2018. ISSN 2341-0531

Tipo de producción: Revisión

Javier Monclús

From park systems and green belts to green infrastructures

URBAN VISIONS: FROM PLANNING CULTURE TO LANDSCAPE URBANISM. p.p. P. 269-278. 2018. ISBN 9783319590462

Tipo de producción: Capítulo de libro

Bambó-Naya, R.; de la Cal-Nicolás, P.; Díez-Medina, C.; García-Pérez, S.; Monclús-Fraga, J.

From theory to practice: Five years of urban regeneration workshops

JOURNAL OF TECHNOLOGY AND SCIENCE EDUCATION. 3 - 8. p.p. 179-191. 2018. ISSN 2014-5349

Tipo de producción: Artículo

Factor de impacto SCOPUS: 0.159

Javier Monclús

From urban planning to landscape urbanism

URBAN VISIONS: FROM PLANNING CULTURE TO LANDSCAPE URBANISM. p.p. P. 259-268. 2018. ISBN 9783319590462

Tipo de producción: Capítulo de libro

Javier Monclús and Carmen Díez Medina

Garden cities and garden suburbs (1898-1930)

URBAN VISIONS: FROM PLANNING CULTURE TO LANDSCAPE URBANISM. p.p. P. 13-22. 2018. ISBN 9783319590462

Tipo de producción: Capítulo de libro

Monclús Fraga, Javier; Díez Medina, Carmen

Garden Cities and Garden Suburbs (1898–1930)

URBAN VISIONS: FROM PLANNING CULTURE TO LANDSCAPE URBANISM. p.p. 13-22. 2018. ISBN 978-3-319-59046-2

Tipo de producción: Capítulo de libro

Delgado Orusco, Eduardo

Gareth Bale y el Eurobuilding

ARQUITECTURA (MADRID. 1959). 373. p.p. 80-82. 2018. ISSN 0004-2706

Tipo de producción: Artículo

Javier Pérez Herreras y José Vicente Valdenebro García

Guardería, consultorio y plaza en Gorráiz [Navarra]

ESTADOS INTERMEDIOS = INTERMEDIATE STAGES. p.p. P. [124-127, 165]. 2018. ISBN 9788417633493

Tipo de producción: Capítulo de libro

Ezquerria, Isabel; García-Pérez, Sergio

Indicios de calidad de una escuela emergente: de las hojas a la raíz

VI JORNADAS SOBRE INNOVACIÓN DOCENTE EN ARQUITECTURA (JIDA'18), ESCUELA DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA EINA-UNIZAR, 22 Y 23 DE NOVIEMBRE DE 2018. 6. p.p. 539-551. 2018. ISBN 978-84-9880-722-6

Tipo de producción: Capítulo de libro

Díez Medina, Carmen; Monclús Fraga, Javier

Introduction

URBAN VISIONS: FROM PLANNING CULTURE TO LANDSCAPE URBANISM. p.p. XVII-XXIV. 2018. ISBN 978-3-319-59046-2

Tipo de producción: Capítulo de libro

Eduardo Delgado Orusco

Jornada mundial de la juventud 2011 [Madrid]

ESTADOS INTERMEDIOS = INTERMEDIATE STAGES. p.p. P. [56-59, 148]. 2018. ISBN 9788417633493

Tipo de producción: Capítulo de libro

Carmen Díez Medina

La ciudad como paisaje cultural : cartografías íntimas = the city as a cultural landscape : intimate mapping

REGENERACIÓN URBANA (V): PROPUESTAS PARA EL BARRIO DE LAS FUENTES, ZARAGOZA = URBAN REGENERATION (V) : PROPOSALS FOR LAS FUENTES NEIGHBORHOOD, ZARAGOZA. p.p. P. [69-84]. 2018. ISBN 9788417633363

Tipo de producción: Capítulo de libro

Labarta Aizpún, Carlos; Jerez Abajo, Enrique

La tecnología de una arquitectura artesanal: Luis Cubillo en la Iglesia de Canillas

LA TECNOLOGÍA EN LA ARQUITECTURA MODERNA (1925-1975): MITO Y REALIDAD. p.p. 291-298. 2018. ISBN 978-84-92409-84-6

Tipo de producción: Capítulo de libro

Delgado Orusco, Eduardo

La urdimbre secreta

p.p. 109. 2018. ISBN 978-84-948560-1-3

Tipo de producción: Libro

Raimundo Bambó and Miriam García

Mapping urbanism, urban mapping

URBAN VISIONS: FROM PLANNING CULTURE TO LANDSCAPE URBANISM. p.p. P. 237-246. 2018. ISBN 9783319590462

Tipo de producción: Capítulo de libro

[Javier Monclús Fraga (ed.)]

Materiales de urbanismo 2015.17

p.p. 151 p.. 2018. ISBN 9788417358327

Tipo de producción: Libro

Javier Monclús and Carmen Díez Medina

Modern urban planning and modernist urbanism (1930-1950)

URBAN VISIONS: FROM PLANNING CULTURE TO LANDSCAPE URBANISM. p.p. P. 33-44. 2018. ISBN 9783319590462

Tipo de producción: Capítulo de libro

Monclús Fraga, Javier; Díez Medina, Carmen

Modern Urban Planning and Modernist Urbanism (1930–1950)

URBAN VISIONS: FROM PLANNING CULTURE TO LANDSCAPE URBANISM. p.p. 33-44. 2018. ISBN 978-3-319-59046-2

Tipo de producción: Capítulo de libro

Javier Monclús, Carmen Díez Medina, and Sergio García-Pérez

Modernist mass housing in Europe: comparative perspectives in Western and Eastern cities (1950s-1970s)

URBAN VISIONS: FROM PLANNING CULTURE TO LANDSCAPE URBANISM. p.p. P. 67-78. 2018. ISBN 9783319590462

Tipo de producción: Capítulo de libro

ejercicio realizado por los alumnos de Proyectos Arquitectónicos 1 de la Universidad de Zaragoza; coordinadores Iñaki Bergera... [et al.]

Más por Mies, Casa Farnsworth: imágenes y proyectos

p.p. 69 p.. 2018. ISBN 978-84-17633-30-1

Tipo de producción: Libro

Iñaki Bergera ; [texto, Manuel Vilas]

New American Topographics

p.p. 95 p.. 2018. ISBN 9788417048440

Tipo de producción: Libro

Javier Monclús

New paradigms and strategic urban projects

URBAN VISIONS: FROM PLANNING CULTURE TO LANDSCAPE URBANISM. p.p. P. 113-122. 2018. ISBN 9783319590462

Tipo de producción: Capítulo de libro

Javier Pérez Herreras, Mariano González Presencio, Juan Miguel Otxotorena Elízegui y José Vicente Valdenebro García

Nueva sede del Parlamento de Navarra

ESTADOS INTERMEDIOS = INTERMEDIATE STAGES. p.p. P. [120-123, 164]. 2018. ISBN 9788417633493

Tipo de producción: Capítulo de libro

Nuevas miradas y exploraciones urbanas, Zaragoza 1968-2018 =New urban visions and explorations, Saragossa 1968-2018: [catálogo de la exposición]

p.p. 103 p.. 2018. ISBN 978-84-17633-42-4

Tipo de producción: Libro

Monclús, Javier; Díez Medina, Carmen

Other Urbanisms

URBAN VISIONS: FROM PLANNING CULTURE TO LANDSCAPE URBANISM. p.p. 91-102. 2018. ISBN 978-3-319-59046-2

Tipo de producción: Capítulo de libro

Javier Monclús and Carmen Díez Medina

Other urbanisms

URBAN VISIONS: FROM PLANNING CULTURE TO LANDSCAPE URBANISM. p.p. P. 91-102. 2018. ISBN 9783319590462

Tipo de producción: Capítulo de libro

Enrique Jerez Abajo y Koldo Fernández Gaztelu

Pabellones de vigilancia para Bienes de Interés Cultural en Castilla y León [Ermita visigoda de Quintanilla de las Viñas, Burgos]

ESTADOS INTERMEDIOS = INTERMEDIATE STAGES. p.p. P. [64-67, 150]. 2018. ISBN

9788417633493

Tipo de producción: Capítulo de libro

Delgado Orusco, Eduardo; Jerez Abajo, Enrique

Paisaje y Artificio. El Mausoleo para Félix Rodríguez de la Fuente en Burgos

p.p. 120. 2018. ISBN 978-1-64360-027-7

Tipo de producción: Libro

Enrique Jerez Abajo, Eduardo Delgado Orusco ; Carlos Labarta ... [et al.]

Paisaje y artificio: el Mausoleo para Félix Rodríguez de la Fuente en Burgos

p.p. 117 p.. 2018. ISBN 9781643600277

Tipo de producción: Libro

Ezquerria, Isabel; Monclús, Javier; Díez-Medina, Carmen

Polígonos de vivienda frente a periferias ordinarias en Zaragoza. Exploraciones cartográficas sobre la adaptabilidad de las formas urbanas

CIUDAD Y FORMAS URBANAS. PERSPECTIVAS TRANSVERSALES. VOLUMEN 8. FORMAS URBANAS Y MAPPING. 8. p.p. 45-56. 2018. ISBN 9788417358877

Tipo de producción: Capítulo de libro

Gerardo Ayala ; Eduardo Delgado Orusco (ed.)

Programas a mano: 20 años de dibujo en directo

p.p. 148 p.. 2018. ISBN 9788494952296

Tipo de producción: Libro

Javier Monclús

Reaprender el arte del urbanismo, ocho visiones = relearning the art of urbanism, eight views

REGENERACIÓN URBANA (V): PROPUESTAS PARA EL BARRIO DE LAS FUENTES, ZARAGOZA = URBAN REGENERATION (V) : PROPOSALS FOR LAS FUENTES NEIGHBORHOOD, ZARAGOZA. p.p. P. [31-68]. 2018. ISBN 9788417633363

Tipo de producción: Capítulo de libro

[Javier Monclús Fraga, Raimundo Bambó Naya (eds.)]

Regeneración urbana (V): propuestas para el Barrio de Las Fuentes, Zaragoza = Urban regeneration (V) : proposals for Las Fuentes neighborhood, Zaragoza

p.p. 201 p.. 2018. ISBN 9788417633363

Tipo de producción: Libro

José Antonio Alfaro Lera, Carlos Labarta Aizpún, Gabriel Oliván y Pablo de la Cal

Rehabilitación del Castillo del Compromiso

ESTADOS INTERMEDIOS = INTERMEDIATE STAGES. p.p. P. [24-27, 140]. 2018. ISBN 9788417633493

Tipo de producción: Capítulo de libro

Díez Medina, Carmen

Repensar el urbanismo contemporáneo

GEOCRITIQ. 363. 2018. ISSN 2385-5096

Tipo de producción: Artículo

Carmen Díez Medina

Social democracy and housing policies (1919-1934)

URBAN VISIONS: FROM PLANNING CULTURE TO LANDSCAPE URBANISM. p.p. P. 23-32. 2018.
ISBN 9783319590462

Tipo de producción: Capítulo de libro

Díez Medina, Carmen

Social Democracy and Housing Policies (1919–1934)

URBAN VISIONS: FROM PLANNING CULTURE TO LANDSCAPE URBANISM. p.p. 23-32. 2018.
ISBN 978-3-319-59046-2

Tipo de producción: Capítulo de libro

Díez Medina, Carmen; Monclús Fraga, Javier; Ezquerro Alcázar, Isabel; García Pérez, Sergio

Superblocks, neighbourhood units and residential islands as fragments of the collage city. Housing estates in Italy and Spain in the 1960s

THE 18TH INTERNATIONAL PLANNING HISTORY SOCIETY CONFERENCE. PROCEEDINGS. p.p.
739-750. 2018

Tipo de producción: Capítulo de libro

Bambó Naya, Raimundo

São Paulo, espacio público y arquitectura

CIUDAD Y FORMAS URBANAS. PERSPECTIVAS TRANSVERSALES. LIBRO DE RESÚMENES.
p.p. P. 241. 2018. ISBN 978-84-17358-91-4

Tipo de producción: Capítulo de libro

Delgado Orusco, Eduardo

The secret warp

p.p. 109. 2018. ISBN 978-84-948560-2-0

Tipo de producción: Libro

Carmen Díez Medina

Urban planning and ideology : Spain and Italy (1945-1960)

URBAN VISIONS: FROM PLANNING CULTURE TO LANDSCAPE URBANISM. p.p. P. 45-56. 2018.
ISBN 9783319590462

Tipo de producción: Capítulo de libro

Díez Medina, Carmen

Urban Planning and Ideology: Spain and Italy (1945–1960)

URBAN VISIONS: FROM PLANNING CULTURE TO LANDSCAPE URBANISM. p.p. 45-56. 2018.
ISBN 978-3-319-59046-2

Tipo de producción: Capítulo de libro

Javier Monclús

Urban planning models and model cities

URBAN VISIONS: FROM PLANNING CULTURE TO LANDSCAPE URBANISM. p.p. P. 177-186.
2018. ISBN 9783319590462

Tipo de producción: Capítulo de libro

Javier Monclús

Urban renewal and urban regeneration

URBAN VISIONS: FROM PLANNING CULTURE TO LANDSCAPE URBANISM. p.p. P. 123-132.

2018. ISBN 9783319590462

Tipo de producción: Capítulo de libro

Javier Monclús

Urban transport and technological urbanism

URBAN VISIONS: FROM PLANNING CULTURE TO LANDSCAPE URBANISM. p.p. P. 187-196.

2018. ISBN 9783319590462

Tipo de producción: Capítulo de libro

Díez-Medina, Carmen; Monclús Fraga, Javier (editors)

Urban Visions: From Planning Culture to Landscape Urbanism

p.p. 418. 2018. ISBN 978-3-319-59046-2. DOI: 10.1007/978-3-319-59047-9

Tipo de producción: Libro

Carmen Díez Medina, Javier Monclús, editors

Urban visions: from planning culture to landscape urbanism

p.p. XXIV, 354 p.. 2018. ISBN 9783319590462

Tipo de producción: Libro

Javier Monclús and Carmen Díez Medina

Urban voids and "in-between" landscapes

URBAN VISIONS: FROM PLANNING CULTURE TO LANDSCAPE URBANISM. p.p. P. 247-256.

2018. ISBN 9783319590462

Tipo de producción: Capítulo de libro

Monclús Fraga, Javier; Díez Medina, Carmen

Urban Voids and 'in-between' Landscapes

URBAN VISIONS: FROM PLANNING CULTURE TO LANDSCAPE URBANISM. p.p. 247-258. 2018.

ISBN 978-3-319-59046-2

Tipo de producción: Capítulo de libro

Javier Monclús and Carmen Díez Medina

Urbanisme, Urbanismo, Urbanistica: Latin European Urbanism

THE ROUTLEDGE HANDBOOK OF PLANNING HISTORY. p.p. P. 147-160. 2018. ISBN

9781138856981

Tipo de producción: Capítulo de libro

García-Pérez, Sergio

Vitor Oliveira. Urban Morphology: An Introduction to the Study of the Physical Form of Cities

ZARCH. 10. p.p. 261. 2018. ISSN 2341-0531

Tipo de producción: Revisión

Jerez Abajo, Enrique

Vivienda unifamiliar PI en Burgos

CONARQUITECTURA (MADRID). 67. p.p. 92-96. 2018. ISSN 1578-0201

Tipo de producción: Artículo

Javier Monclús

Waterfronts and riverfronts : recovery of urban waterfronts

URBAN VISIONS: FROM PLANNING CULTURE TO LANDSCAPE URBANISM. p.p. P. 133-142.

2018. ISBN 9783319590462

Tipo de producción: Capítulo de libro

Bernal, Amparo; Bergera, Iñaki

Writings on Photography and Modern Architecture in Spain. A critical reading of a Contemporary Anthology

CRITICAL. III INTERNATIONAL CONFERENCE ON ARCHITECTURAL DESIGN AND CRITICISM. p.p. 38-45. 2018. ISBN 2603-9923

Tipo de producción: Capítulo de libro

Bambó Naya, Raimundo; Monclús Fraga, Francisco Javier

De la manzana a la supermanzana. Recuperación e innovación en la cultura urbanística

LA CASA. ESPACIOS DOMÉSTICOS, MODOS DE HABITAR. p.p. 531-543. 2019. ISBN 978-84-17301-24-8

Tipo de producción: Capítulo de libro

Delgado Orusco, Eduardo

Del Investigar (en la arquitectura)

p.p. 120. 2019. ISBN 978-607-501-569-9

Tipo de producción: Libro

Bergera, Iñaki

El arte de la exuberancia. Fernando Higuera at Museo ICO

ARQUITECTURA VIVA. 213. p.p. 46-47. 2019. ISSN 0214-1256

Tipo de producción: Revisión

Ezquerria, Isabel; Díez-Medina, Carmen

Exploraciones cartográficas comparadas de paisajes residenciales: polígonos vs periferias ordinarias

LA CASA. ESPACIOS DOMÉSTICOS, MODOS DE HABITAR. p.p. 620-633. 2019. ISBN 978-84-17301-24-8

Tipo de producción: Capítulo de libro

Iñaki Bergera

Hervé en España: blancos y negros, luces y sombra

LUCIEN HERVÉ, ESPAÑA BLANCA Y ESPAÑA NEGRA =WHITE SPAIN AND BLACK SPAIN. p.p. P. 11-31. 2019. ISBN 9788417866013

Tipo de producción: Capítulo de libro

Lucien Hervé ; Iñaki Bergera (ed.)

Lucien Hervé, España blanca y España negra =white Spain and black Spain

p.p. 3 v.. 2019. ISBN 9788417866013

Tipo de producción: Libro

García-Pérez, Sergio; Monclús, Javier; Díez Medina, Carmen

Polígonos de vivienda. Relevancia del diagnóstico en la regeneración urbana de espacios libres

LA CASA. ESPACIOS DOMÉSTICOS, MODOS DE HABITAR. p.p. 681-691. 2019. ISBN 978-84-17301-24-8

Tipo de producción: Capítulo de libro

Javier Pérez Herreras

Proyectos en la cocina =kitchen projects

PROYECTOS EN LA COCINA: TALLER FIN DE MASTER DE PROYECTOS ARQUITECTÓNICOS = KITCHEN PROJECTS : FINAL WORKSHOP ARCHITECTURAL DESIGN MÁSTERS. p.p. P. 7-13. 2019. ISBN 9788417905002

Tipo de producción: Capítulo de libro

Javier Pérez Herreras y Carlos Labarta Aizpún (coords.)

Proyectos en la cocina: Taller Fin de Master de Proyectos Arquitectónicos = Kitchen projects : Final Workshop Architectural Design Másters

p.p. 197 p.. 2019. ISBN 9788417905002

Tipo de producción: Libro

Díez Medina, Carmen

Rafael Moneo, el intelectual artesano

CONSIDERACIONES SOBRE LA OBRA DE RAFAEL MONEO. p.p. 17-62. 2019. ISBN 978-84-09-03691-2

Tipo de producción: Capítulo de libro

Eduardo Delgado Orusco (Ed.)

Salvador Pérez Arroyo: escritos de un arquitecto

p.p. 243 p.. 2019. ISBN 9788496431966

Tipo de producción: Libro

Sergio Sebastián Franco

Un plato bien elaborado =a well-prepared meal

PROYECTOS EN LA COCINA: TALLER FIN DE MASTER DE PROYECTOS ARQUITECTÓNICOS = KITCHEN PROJECTS : FINAL WORKSHOP ARCHITECTURAL DESIGN MÁSTERS. p.p. P. 167-169. 2019. ISBN 9788417905002

Tipo de producción: Capítulo de libro

2.3. COMUNICACIONES A CONGRESOS

Título: Imágenes junto al mar. Evolución del imaginario mediterráneo en la fotografía española de la modernidad

Nombre del congreso: Immaginare il Mediterraneo. Arti, Architettura, Fotografia

Ámbito del congreso: Unión Europea

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de realización: Nápoles, Italia

Fecha de realización: 16/01/2017

Bergera, Iñaki. "Imágenes junto al mar. Evolución del imaginario mediterráneo en la fotografía española de la modernidad". *Imaginare il Mediterraneo. Architettura, arti, fotografia*. 4. p.p. 79-90. 2017. ISBN 978-88-99130-480.

Título: Zweckdienstlichen Form. La arquitectura rural de Ibiza a través de la Leica de Erwin Heilbronner

Nombre del congreso: Immaginare il Mediterraneo L´architettura e le arti

Ámbito del congreso: Unión Europea

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de realización: Napoli, Italia

Fecha de realización: 16/01/2017

Labarta Aizpún, Carlos. "Zweckdienstlichen Form. La arquitectura rural de Ibiza a través de la Leica de Erwin Heilbronner". *Immaginare il Mediterraneo Architettura Arti Fotografia*. 4. p.p. 55-66. 2017. ISBN 978-88-99130-480.

Título: Housing estates as urban legacy: urban forms and open spaces / Los polígonos de vivienda como legado urbanístico: formas urbanas y espacios libres

Nombre del congreso: I Jornadas Periferias Urbanas La regeneración integral de barriadas residenciales obsoletas

Ámbito del congreso: Nacional

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de realización: Sevilla, España

Fecha de realización: 22/02/2017

Monclús, Javier; Díez Medina, Carmen; García-Pérez, Sergio. "Housing estates as urban legacy: urban forms and open spaces". *I Jornadas Periferias Urbanas. La regeneración integral de barriadas residenciales obsoletas*. p.p. 14-31. 2017. ISBN 978-84-617-7348-0.

Nombre del congreso: VI International Ceramics and Architecture Congress

Ámbito del congreso: Internacional no UE

Tipo de participación: Organizativo - Comité científico y organizador

Ciudad de realización: Madrid, España

Fecha de realización: 12/05/2017

Labarta Aizpún, Carlos

Título: De la evocación a la presencia. Arcas Reales revisitada

Nombre del congreso: IV PIONEROS DE LA ARQUITECTURA MODERNA ESPAÑOLA: LA ARQUITECTURA COMO OBRA INTEGRAL

Ámbito del congreso: Autonómico

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de realización: Madrid, España

Fecha de realización: 19/05/2017

Delgado Orusco, Eduardo; Aparicio Fraga, Jaime. "De la evocación a la presencia. Arcas Reales revisitada". *Actas del IV Congreso Nacional Pioneros de la Arquitectura Moderna Española: la arquitectura como obra integral*. p.p. 178-192. 2017. ISBN 9788469729960.

Título: Modernidad en las Cinco Villas. Hotel, viviendas y sede de la Caja de Ahorros de Zaragoza, Aragón y Rioja en Ejea de los Caballeros

Nombre del congreso: IV congreso nacional de arquitectura: pioneros de la arquitectura moderna española: la arquitectura como obra integral

Ámbito del congreso: Nacional

Tipo de participación: Participativo - Otros

Ciudad de realización: Madrid, España

Fecha de realización: 19/05/2017

Bambó Naya, Raimundo. "Modernidad en las Cinco Villas. Hotel, viviendas y sede de la Caja de Ahorros de Zaragoza, Aragón y Rioja en Ejea de los Caballeros.". *Actas del IV Congreso Nacional Pioneros de la Arquitectura Moderna Española La arquitectura como obra integral*. p.p. 76-91. 2017. ISBN 978-84-697-2996-0.

Título: Thoughts on the Concept of Inclusive Architecture

Nombre del congreso: Carmen Díez Medina

Ámbito del congreso: Nacional

Tipo de participación: Participativo - Ponencia invitada/ Keynote

Ciudad de realización: Madrid, España

Fecha de realización: 19/05/2017

Díez Medina, Carmen. "Reflexiones sobre el concepto de 'obra integral' en Arquitectura = Thoughts on the Concept of Inclusive Architecture". *Pioneros de la arquitectura moderna española. La arquitectura como obra integral = Pioneers of Modern Spanish Architecture: Architecture as an inclusive work*. p.p. 66-71. 2017. ISBN 978-84-947421-5-6.

Nombre del congreso: VII Congreso TICCIH España. Patrimonio industrial, repercusiones ambientales y estrategias de regeneración territorial

Ámbito del congreso: Autonómico

Tipo de participación: Organizativo - Comité científico y organizador

Ciudad de realización: A Coruña, España

Fecha de realización: 05/07/2017

Delgado Orusco, Eduardo

Título: Dealing with mass housing estates legacy. The need of specific diagnoses from an urban design perspective

Nombre del congreso: 24th ISUF International Conference. City and territory in the Globalization Age

Ámbito del congreso: Internacional no UE

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de realización: Valencia, España

Fecha de realización: 27/09/2017

Díez Medina, Carmen; Monclús Fraga, Javier. "Dealing with mass housing estates legacy. The need of specific diagnoses from an urban design perspective". *24th ISUF International Conference. City and territory in the Globalization Age*. p.p. 309-322. 2017. ISBN 88-7329-043-4.

Título: Spatial integration processes of mass housing estates. The case of Madrid

Nombre del congreso: ISUF 2017 XXIV international conference: City and territory in the globalization age

Ámbito del congreso: Internacional no UE

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de realización: Valencia, España

Fecha de realización: 27/09/2017

García-Pérez, Sergio; Ruiz-Apilánez, Borja. "Spatial processes of mass housing estates. Six case studies in Madrid". *Proceedings 24th ISUF 2017 - City and Territory in the Globalization Age*. p.p. 1283-1293. 2017. ISBN 9788490485743.

Título: The role of residential fabric in the configuration of the city in Spain in the 1940s and 1950s. The case of Jaca

Nombre del congreso: ISUF 2017 XXIV international conference: City and territory in the globalization age

Ámbito del congreso: Internacional no UE

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de realización: Valencia, España

Fecha de realización: 27/09/2017

Bambó Naya, Raimundo. "The role of residential fabric in the configuration of the city in Spain in the 1940s

and 1950s. The case of Jaca". *Conference Proceedings. Book of papers. 24th ISUF International Conference. Valencia 2017. City and territory in the Globalization Age*. p.p. 1055-1063. 2017. ISBN 978-84-9048-574-3.

Título: Mirar a ver. Experiencias docentes en arquitectura

Nombre del congreso: I Congreso Internacional sobre Fotografía: Nuevas propuestas en investigación y docencia de la fotografía

Ámbito del congreso: Internacional no UE

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de realización: Valencia, España

Fecha de realización: 05/10/2017

Bergera, Iñaki

Título: Absorbiendo la modernidad. Declinaciones latinas de una modernidad europea

Nombre del congreso: Los años CIAM en España. La otra modernidad

Ámbito del congreso: Unión Europea

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de realización: Madrid, España

Fecha de realización: 19/10/2017

Díez Medina, Carmen. "Absorbiendo la modernidad. Declinaciones latinas de una modernidad europea". *Los años CIAM en España. La otra modernidad*. p.p. 74-89. 2017. ISBN 978-84-697-6765-8.

Título: Luces en la noche. La aportación de César Ortiz-Echagüe

Nombre del congreso: Los años CIAM en España. La otra modernidad

Ámbito del congreso: Unión Europea

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de realización: Madrid, España

Fecha de realización: 19/10/2017

Delgado Orusco, Eduardo. "Luces en la noche. La aportación de César Ortiz-Echagüe". *Los años CIAM en España: la otra modernidad*. 2017. ISBN 9788469767658.

Título: Cuatro años de talleres de regeneración urbana: el aula proyectada en la ciudad / Four years of urban regeneration workshops: the classroom projected in the city

Nombre del congreso: JIDA'17. V Jornadas de Innovación Docente en Arquitectura

Ámbito del congreso: Autonómico

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de realización: Sevilla, España

Fecha de realización: 16/11/2017

Bambó Naya, Raimundo; de la Cal Nicolás, Pablo; García Pérez, Sergio; Monclús-Fraga, Javier. "Cuatro años de talleres de regeneración urbana: el aula proyectada en la ciudad". *V Jornadas sobre Innovación Docente en Arquitectura (JIDA'17), Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Sevilla, 16 y 17 de Noviembre de 2017*. p.p. 273-286. 2017. ISBN 978-84-9880-681-6.

Título: Cuatro años de talleres de regeneración urbana: el aula proyectada en la ciudad / Four years of urban regeneration workshops: the classroom projected in the city

Nombre del congreso: JIDA'17: V Jornadas sobre Innovación Docente en Arquitectura

Ámbito del congreso: Nacional

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de realización: Sevilla, España

Fecha de realización: 16/11/2017

Monclús, Javier; Bambó Naya, Raimundo; de la Cal, Pablo; García-Pérez, Sergio

Título: Docencia e investigación: exploraciones teórico-proyectuales en torno a la regeneración urbana

Nombre del congreso: JIDA'17, V Jornadas de Innovación Docente en Arquitectura

Ámbito del congreso: Autonómico

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de realización: Docencia e investigación: exploraciones teórico-proyectuales en torno a la regeneración urbana, España

Fecha de realización: 16/11/2017

Díez Medina, Carmen; Monclús Fraga, Javier. "From theory to practice: Five years of urban regeneration workshops". *Journal of Technology and Science Education*. 8. p.p. 179-191. 2018. ISBN 2014-5349.

Título: Ver para hacer. La película como argumento del proyecto

Nombre del congreso: JIDA'17. V Jornadas de Innovación Docente en Arquitectura

Ámbito del congreso: Autonómico

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de realización: Sevilla, España

Fecha de realización: 16/11/2017

Bergera, Iñaki. "Ver para hacer. La película como argumento del proyecto". *JIDA'17. V Jornadas sobre Innovación Docente en Arquitectura*. p.p. 44-55. 2017. ISBN 978-84-9880-681-6.

Título: Photography and the architect: the tool and the gaze

Nombre del congreso: The Tools of the Architect

Ámbito del congreso: Internacional no UE

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de realización: Delf, Holanda

Fecha de realización: 22/11/2017

Bergera, Iñaki

Título: Propuesta metodológica para el análisis de procesos de obsolescencia urbana: el caso de los polígonos españoles

Nombre del congreso: IDA: Advanced Doctoral Research in Architecture

Ámbito del congreso: Internacional no UE

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de realización: Sevilla, España

Fecha de realización: 27/11/2017

García-Pérez, Sergio. "Methodological proposal for the analysis of urban obsolescence processes: the case of Spanish housing estates". *IDA: Advanced Doctoral Research in Architecture*. p.p. 477-498. 2017. ISBN 978-84-16784-99-8.

Título: De la crítica generalista al análisis empírico. Metodologías de diagnóstico sobre procesos de obsolescencia y resiliencia en 32 polígonos españoles

Nombre del congreso: I Congreso Iberoamericano redfundamentos. Experiencias y métodos de investigación

Ámbito del congreso: Internacional no UE

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de realización: Madrid, España

Fecha de realización: 11/12/2017

Díez Medina, Carmen; Monclús Fraga, Javier. "De la crítica generalista al análisis empírico. Metodologías de diagnóstico sobre procesos de obsolescencia y resiliencia en 32 polígonos españoles". *I Congreso Iberoamericano Redfundamentos*. p.p. 669-682. 2017. ISBN 2531-1840.

Título: Procesos de integración espacial en polígonos de vivienda masiva. Seis casos de estudio en Madrid
Nombre del congreso: I Congreso Iberoamericano redfundamentos. Experiencias y métodos de investigación

Ámbito del congreso: Internacional no UE

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de realización: Madrid, España

Fecha de realización: 11/12/2017

García-Pérez, Sergio; Ruiz-Apilánez, Borja. "Procesos de integración espacial en polígonos de vivienda masiva. Seis casos de estudio en Madrid". *Actas ... Congreso Iberoamericano redfundamentos*. p.p. 683-693. 2017. ISBN 2531-1840.

Título: Fotografía y arquitectura moderna en España. La imagen detrás del documento

Nombre del congreso: Seminario Permanente de Filosofía de la imagen

Ámbito del congreso: Nacional

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de realización: Zaragoza, España

Fecha de realización: 02/02/2018

Bergera, Iñaki

Título: Ampliación de colegio Agustín Gericó en Zaragoza: la continuidad de una tradición cerámica

Nombre del congreso: VII International Ceramics and Architecture, ceramics and soil

Ámbito del congreso: Internacional no UE

Tipo de participación: Participativo - Ponencia invitada/ Keynote

Ciudad de realización: Madrid, España

Fecha de realización: 28/02/2018

Labarta Aizpún, Carlos

Título: Cerámica con apellido: 70 años de Cumella en la arquitectura española

Nombre del congreso: VII CONGRESO CERÁMICA Y ARQUITECTURA "CERÁMICA Y TIERRA"

Ámbito del congreso: Autonómico

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de realización: Madrid, España

Fecha de realización: 28/02/2018

Delgado Orusco, Eduardo; Jerez, Enrique

Título: Pistas psicogeográficas verdaderas o falsas. Cartografías situacionistas

Nombre del congreso: La ciudad: imágenes e imaginarios. Congreso internacional interdisciplinar de la Facultad de Humanidades, Comunicación y Documentación de la Universidad Carlos III de Madrid

Ámbito del congreso: Internacional no UE

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de realización: Getafe (Madrid), España

Fecha de realización: 14/03/2018

Bambó Naya, Raimundo

Título: El reciclaje patrimonial como instrumento de conservación y puesta en valor. 16 viviendas en la antigua panera del monasterio de San Francisco en Olmedo (Valladolid-España)

Nombre del congreso: III Congreso Internacional de Vivienda Colectiva Sostenible

Ámbito del congreso: Unión Europea

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de realización: Guadalajara, México

Fecha de realización: 16/04/2018

Delgado Orusco, Eduardo. "El reciclaje patrimonial como instrumento de conservación y puesta en valor. 16 viviendas en la antigua panera del monasterio de San Francisco en Olmedo (Valladolid-España)". *III Congreso Internacional de Vivienda Colectiva Sostenible. Guadalajara. 16, 17 y 18 de abril de 2018.* p.p. 312-317. 2018. ISBN 9788409010837.

Título: Císter y arquitectura. Reflexiones sobre el origen del tipo a partir del Monasterio de Piedra

Nombre del congreso: Congreso internacional 800 aniversario Monasterio de Piedra. Un legado de 800 años. Historia, Arte, Naturaleza y Jardín

Ámbito del congreso: Unión Europea

Tipo de participación: Participativo - Ponencia invitada/ Keynote

Ciudad de realización: Monasterio de Piedra, España

Fecha de realización: 17/04/2018

Díez Medina, Carmen

Título: Julio Bellot en El Puig. La vivienda unifamiliar del olvidado Buckminster Fuller español

Nombre del congreso: XI Congreso Internacional - Historia de la Arquitectura Moderna Española

Ámbito del congreso: Unión Europea

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de realización: Pamplona, España

Fecha de realización: 25/04/2018

Delgado Orusco, Eduardo; Aparicio Fraga, Jaime

Título: La tecnología de una arquitectura artesanal: Luis Cubillo en la Iglesia de Canillas

Nombre del congreso: XI CONGRESO INTERNACIONAL "HISTORIA DE LA ARQUITECTURA MODERNA ESPAÑOLA". La Tecnología en la Arquitectura Moderna (1925-1975): Mito y Realidad

Ámbito del congreso: Internacional no UE

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de realización: Pamplona, España

Fecha de realización: 25/04/2018

Labarta Aizpún, Carlos; Jerez Abajo, Enrique. "La tecnología en la arquitectura moderna (1925-1975): mito y realidad". p.p. 291-298. 2018. ISBN 978-84-92409-84-6.

Título: "La tecnología de una arquitectura artesanal: Luis Cubillo en la iglesia de Canillas"

Nombre del congreso: XI CONGRESO INTERNACIONAL "HISTORIA DE LA ARQUITECTURA MODERNA ESPAÑOLA". La Tecnología en la Arquitectura Moderna (1925-1975): Mito y Realidad

Ámbito del congreso: Internacional no UE

Tipo de participación: Participativo - Póster

Ciudad de realización: Pamplona, España

Fecha de realización: 25/04/2018

Jerez Abajo, Enrique. "La tecnología de una arquitectura artesanal: Luis Cubillo en la Iglesia de Canillas". *La tecnología en la arquitectura moderna (1925-1975): mito y realidad.* p.p. 291-298. 2018. ISBN 978-84-92409-84-6.

Título: Writings on Photography and Modern Architecture in Spain. Critical Reading on a Contemporary

Anthology

Nombre del congreso: CriticAll. III International Conference on Architectural Design and Criticism

Ámbito del congreso: Internacional no UE

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de realización: Madrid, España

Fecha de realización: 26/04/2018

Bernal, Amparo; Bergera, Iñaki. "Writings on Photography and Modern Architecture in Spain. A critical reading of a Contemporary Anthology". *CriticAll. III International Conference on Architectural Design and Criticism*. p.p. 38-45. 2018. ISBN 2603-9923 .

Título: Ampliación del Colegio Agustín Gericó en Zaragoza

Nombre del congreso: XIV Bienal Española de Arquitectura y Urbanismo

Ámbito del congreso: Nacional

Tipo de participación: Participativo - Póster

Ciudad de realización: Madrid, España

Fecha de realización: 18/06/2018

Labarta Aizpún, Carlos. "Ampliación del Colegio Agustín Gericó de Zaragoza". *XIV Bienal Española de Arquitectura y Urbanismo*. p.p. 221. 2018. ISBN 978-84-09-03614-1.

Título: Superblocks, neighbourhood units and residential islands as fragments of the collage city. Housing estates in Italy and Spain in the 1960s

Nombre del congreso: 18th IPHS Conference, Yokohama. Looking at the world history of planning

Ámbito del congreso: Internacional no UE

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de realización: Yokohama, Japón

Fecha de realización: 15/07/2018

Díez Medina, Carmen; Monclús Fraga, Javier. "Superblocks, neighbourhood units and residential islands as fragments of the collage city. Housing estates in Italy and Spain in the 1960s". *The 18th International Planning History Society Conference. Proceedings*. p.p. 739-750. 2018.

Título: Superblocks, neighbourhood units and residential islands as fragments of the collage city. Housing estates in Italy and Spain in the 1960s

Nombre del congreso: 18th IPHS Conference, Yokohama. Looking at the world history of planning

Ámbito del congreso: Internacional no UE

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de realización: Yokohama, Japón

Fecha de realización: 15/07/2018

Díez Medina, Carmen; Monclús, Javier; Ezquerro, Isabel; García-Pérez, Sergio. "Superblocks, neighbourhood units and residential islands as fragments of the collage city. Housing estates in Italy and Spain in the 1960s". *The 18th International Planning History Society Conference. Proceedings*. p.p. 739-750. 2018.

Título: ¿Competencias transversales? ¡Sí!, con un plan. Caso de los Grados de la EINA en la Universidad de Zaragoza

Nombre del congreso: Congreso Internacional de Orientación Universitaria (CIOU2018)

Ámbito del congreso: Internacional no UE

Tipo de participación: Participativo - Póster

Ciudad de realización: Zaragoza, España

Fecha de realización: 05/09/2018

Yagüe Fabra, José Antonio; Coronas Ceresuela, Joaquín ; Romeo Tello, Antonio ; Royo Ortin, Emilio Jose ; Aísa Arenaz, Jorge ; Bernués Del Río, Emiliano ; Labarta Aizpún, Carlos ; López Forniés, Ignacio ; Romeo Giménez, Luis Miguel ; Resano Ezcaray, Jesús Javier ; Montañés Espinosa, Antonio Joaquín

Título: Diagnóstico integral de los espacios intermedios de polígonos de vivienda masiva desde la morfología urbana: planteamiento metodológico

Nombre del congreso: II Congreso Internacional ISUF-H. Ciudad y formas urbanas. Perspectivas transversales

Ámbito del congreso: Internacional no UE

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de realización: Zaragoza, España

Fecha de realización: 13/09/2018

García-Pérez, Sergio; Oliveira, Vitor; Monclús, Javier; Díez Medina, Carmen. "Diagnóstico integral de los espacios intermedios de polígonos de vivienda masiva desde la morfología urbana: planteamiento metodológico". *Ciudad y formas urbanas. Perspectivas transversales. Volumen 1. Teoría, historia urbana y metodologías urbanísticas*. p.p. 145-156. 2018. ISBN 978-84-17358-80-8.

Título: Diagnóstico integral de los espacios intermedios de polígonos de vivienda masiva desde la morfología urbana: planteamiento metodológico

Nombre del congreso: II Congreso Internacional ISUF-H. Ciudad y formas urbanas. Perspectivas transversales

Ámbito del congreso: Internacional no UE

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de realización: Zaragoza, España

Fecha de realización: 13/09/2018

García-Pérez, Sergio; Oliveira, Vitor; Monclús, Javier; Díez Medina, Carmen

Título: El proyecto del espacio intermedio de polígonos de vivienda masiva: responsabilidad del diseño en procesos de obsolescencia urbana

Nombre del congreso: II Congreso Internacional ISUF-H. Ciudad y formas urbanas. Perspectivas transversales

Ámbito del congreso: Internacional no UE

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de realización: Zaragoza, España

Fecha de realización: 13/09/2018

García-Pérez, Sergio. "El proyecto del espacio intermedio de polígonos de vivienda masiva: responsabilidad del diseño en procesos de obsolescencia urbana". *Ciudad y formas urbanas. Perspectivas transversales Volumen 8. Formas urbanas y mapping*. 8. p.p. 67-78. 2018. ISBN 978-84-17358-87-7.

Título: Polígonos de vivienda frente a periferias ordinarias en Zaragoza. Exploraciones cartográficas sobre la adaptabilidad de las formas urbanas

Nombre del congreso: II Congreso Internacional ISUF-H. Ciudad y formas urbanas. Perspectivas transversales

Ámbito del congreso: Internacional no UE

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de realización: Zaragoza, España

Fecha de realización: 13/09/2018

Ezquerro, Isabel; Monclús, Javier; Díez-Medina, Carmen. "Polígonos de vivienda frente a periferias ordinarias en Zaragoza. Exploraciones cartográficas sobre la adaptabilidad de las formas urbanas". *Ciudad y*

formas urbanas. Perspectivas transversales. Volumen 8. Formas urbanas y mapping. 8. p.p. 45-56. 2018. ISBN 9788417358877.

Título: Responsable del comité editorial

Nombre del congreso: II Congreso Internacional ISUF-H. Ciudad y formas urbanas. Perspectivas transversales

Ámbito del congreso: Internacional no UE

Tipo de participación: Organizativo - Otros

Ciudad de realización: Zaragoza, España

Fecha de realización: 13/09/2018

Ezquerria, Isabel

Título: Responsable del equipo organizador

Nombre del congreso: II Congreso Internacional ISUF-H. Ciudad y formas urbanas. Perspectivas transversales

Ámbito del congreso: Internacional no UE

Tipo de participación: Organizativo - Comité científico y organizador

Ciudad de realización: Zaragoza, España

Fecha de realización: 13/09/2018

Ezquerria, Isabel

Título: São Paulo, espacio público y arquitectura

Nombre del congreso: II Congreso Internacional ISUF-H. Ciudad y formas urbanas. Perspectivas transversales

Ámbito del congreso: Internacional no UE

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de realización: Zaragoza, España

Fecha de realización: 13/09/2018

Bambó Naya, Raimundo. "São Paulo, espacio público y arquitectura". *Ciudad y formas urbanas. Perspectivas transversales. Libro de resúmenes.* p.p. P. 241. 2018. ISBN 978-84-17358-91-4.

Nombre del congreso: II Congreso Internacional ISUF-H. Ciudad y formas urbanas. Perspectivas transversales

Ámbito del congreso: Internacional no UE

Tipo de participación: Participativo - Otros

Ciudad de realización: Zaragoza, España

Fecha de realización: 13/09/2018

Delgado Orusco, Eduardo

Nombre del congreso: II Congreso Internacional ISUF-H. Ciudad y formas urbanas. Perspectivas transversales

Ámbito del congreso: Internacional no UE

Tipo de participación: Organizativo - Comité científico y organizador

Ciudad de realización: Zaragoza, España

Fecha de realización: 13/09/2018

Bambó Naya, Raimundo. "Ciudad y formas urbanas: perspectivas transversales. Volumen 8, Formas urbanas y mapping". 8. p.p. 158 p.. 2018. ISBN 9788417358877.

Título: Indicios de calidad de una escuela emergente: de las hojas a la raíz

Nombre del congreso: VI Jornadas de Innovación Docente en Arquitectura JIDA 18

Ámbito del congreso: Internacional no UE

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de realización: Zaragoza, España

Fecha de realización: 22/11/2018

Ezquerria, Isabel; García-Pérez, Sergio. "Indicios de calidad de una escuela emergente: de las hojas a la raíz". *VI Jornadas sobre Innovación Docente en Arquitectura (JIDA'18), Escuela de Ingeniería y Arquitectura EINA-UNIZAR*, 22 y 23 de Noviembre de 2018. 6. p.p. 539-551. 2018. ISBN 978-84-9880-722-6.

Nombre del congreso: VI Jornadas de Innovación Docente en Arquitectura JIDA 18

Ámbito del congreso: Internacional no UE

Tipo de participación: Organizativo - Comité científico y organizador

Ciudad de realización: Zaragoza, España

Fecha de realización: 22/11/2018

Bardí i Milà, Berta; García-Escudero, Daniel; Bambó Naya, Raimundo; Delgado Orusco, Eduardo; Labarta Aizpún, Carlos; Moreno Sanz, Joan; Taberna, Judit

Nombre del congreso: VI Jornadas de Innovación Docente en Arquitectura JIDA 18

Ámbito del congreso: Internacional no UE

Tipo de participación: Organizativo - Comité científico y organizador

Ciudad de realización: Zaragoza, España

Fecha de realización: 22/11/2018

Labarta Aizpún, Carlos

Nombre del congreso: VI Jornadas sobre Innovación Docente en Arquitectura JIDA'18

Ámbito del congreso: Nacional

Tipo de participación: Organizativo - Comité científico y organizador

Ciudad de realización: Zaragoza, España

Fecha de realización: 22/11/2018

Delgado Orusco, Eduardo

Título: Participación en sesiones de trabajo para coordinadores de programas de doctorado en Arquitectura

Nombre del congreso: I Congreso Internacional de Doctorados en Arquitectura

Ámbito del congreso: Autonómico

Tipo de participación: Participativo - Otros

Ciudad de realización: Sevilla, España

Fecha de realización: 28/11/2018

Díez Medina, Carmen

Título: De la manzana a la supermanzana. Recuperación e innovación en la cultura urbanística

Nombre del congreso: II Congreso Internacional Cultura y Ciudad: La casa: espacios domésticos, modos de habitar

Ámbito del congreso: Internacional no UE

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de realización: Granada, España

Fecha de realización: 23/01/2019

Bambó Naya, Raimundo; Monclús Fraga, Javier. "De la manzana a la supermanzana. Recuperación e innovación en la cultura urbanística". *La Casa. Espacios domésticos, modos de habitar*. p.p. 531-543. 2019. ISBN 978-84-17301-24-8.

Título: Exploraciones cartográficas comparadas de paisajes residenciales: polígonos vs periferias ordinarias

Nombre del congreso: II Congreso Internacional Cultura y Ciudad. La casa. Espacios domésticos, modos de habitar

Ámbito del congreso: Internacional no UE

Tipo de participación: Participativo - Otros

Ciudad de realización: Granada, España

Fecha de realización: 23/01/2019

Ezquerria, Isabel; Díez-Medina, Carmen. "Exploraciones cartográficas comparadas de paisajes residenciales: polígonos vs periferias ordinarias". *La casa. Espacios domésticos, modos de habitar*. p.p. 620-633. 2019. ISBN 978-84-17301-24-8.

Título: Polígonos de vivienda. Relevancia del diagnóstico en la regeneración urbana de espacios libres / Housing estates. Diagnosis relevance of the urban regeneration of open spaces

Nombre del congreso: II Congreso Internacional Cultura y Ciudad: La casa: espacios domésticos, modos de habitar

Ámbito del congreso: Internacional no UE

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de realización: Granada, España

Fecha de realización: 23/01/2019

García-Pérez, Sergio; Monclús, Javier; Díez Medina, Carmen. "Polígonos de vivienda. Relevancia del diagnóstico en la regeneración urbana de espacios libres". *La Casa. Espacios domésticos, modos de habitar*. p.p. 681-691. 2019. ISBN 978-84-17301-24-8.

Título: Polígonos de vivienda. Relevancia del diagnóstico en la regeneración urbana de espacios libres / Housing estates. Diagnosis relevance of the urban regeneration of open spaces

Nombre del congreso: II Congreso Internacional Cultura y Ciudad: La casa: espacios domésticos, modos de habitar

Ámbito del congreso: Internacional no UE

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de realización: Granada, España

Fecha de realización: 23/01/2019

García-Pérez, Sergio; Monclús, Javier; Díez Medina, Carmen

Título: Depicting the model: narratives from Spanish modernity

Nombre del congreso: Bielefelder Fotosymposium "Models and Modelling of Spaces and Living Environments in Photography and Film"

Ámbito del congreso: Unión Europea

Tipo de participación: Participativo - Ponencia invitada/ Keynote

Ciudad de realización: Bielefeld, Alemania

Fecha de realización: 09/05/2019

Bergera, Iñaki

Título: Re-framing the Public Space through Artistic and Documentary Photography on Architecture

Nombre del congreso: On the Surface. Photography and Architecture. 5th International Conference

Ámbito del congreso: Unión Europea

Tipo de participación: Organizativo - Comité científico y organizador

Ciudad de realización: Lisboa, Portugal

Fecha de realización: 31/05/2019

Publicación en acta de congreso: SI

Bergera, Iñaki. "Re-framing the Public Space through Artistic and Documentary Photography on

Architecture". *On the Surface. Photography and Architecture. 5th International Conference.* p.p. 1 - 43.
2019. ISBN 978-989-54318-5-4.

Título: A Comparative Perspective of Open Spaces in Spanish Mass Housing Estates: Five Case Studies

Nombre del congreso: 26th ISUF. International Seminar on Urban Form. Cities as Assemblages

Ámbito del congreso: Internacional no UE

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de realización: Nicosia, Chipre

Fecha de realización: 02/07/2019

García Pérez, Sergio

2.4. TESIS DOCTORALES Y OTROS TRABAJOS DIRIGIDOS

TESIS DOCTORALES

Título del trabajo: OCUPAR EL VACÍO. EL 'RECICLAJE' DE OBJETOS INDUSTRIALES EN LA ARQUITECTURA

Tipo de proyecto: Tesis Doctoral

Universidad que titula: Universidad Politécnica de Madrid

Doctorando-a/alumno-a: María Cabrera Vergara

Directores/as: Díez Medina, Carmen. Carmen Díez Medina. José Luis García Grinda

Calificación: Sobresaliente cum laude

Fecha de lectura: 07/06/2017

Título del trabajo: CAMPUS MODERNOS, UNIVERSIDADES EUROPEAS DE LOS SESENTA: LA APARICIÓN DE NUEVOS PARADIGMAS.

Tipo de proyecto: Tesis Doctoral

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Tobías Pintre, Basilio

Directores/as: Monclús Fraga, Francisco Javier. Díez Medina, Carmen

Calificación: Sobresaliente cum laude

Fecha de lectura: 24/11/2017

Título del trabajo: NEUE NATIONALGALERIE Y LA CONSTRUCCIÓN DEL LUGAR.

Tipo de proyecto: Tesis Doctoral

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Marco Llombart, Jesús

Directores/as: Pérez Herreras, Javier. Labarta Aizpún, Carlos

Calificación: Sobresaliente cum laude

Fecha de lectura: 20/06/2018

Título del trabajo: ZARAGOZA: CONSTRUCCIÓN URBANA EN UN TERRITORIO DE RÍOS Y HUERTAS.

Tipo de proyecto: Tesis Doctoral

Universidad que titula: Universidad de Valladolid

Doctorando-a/alumno-a: Pablo de la Cal

Directores/as: Monclús Fraga, Francisco Javier. Juan Luís de las Rivas

Calificación: Sobresaliente Cum laude

Fecha de lectura: 25/04/2019

PROYECTOS FIN DE MASTER

Título del trabajo: REMODELACIÓN DE UNA DE LAS FACHADAS URBANAS DE BALSAS DE EBRO VIEJO

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Máster

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Ramos Cáceres, Cristina

Director/a: Sebastián Franco, Sergio

Calificación: Sobresaliente

Fecha de lectura: 15/02/2017

Título del trabajo: POSADA DEL RÍO: HOTEL EN EL BOCAL

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Máster

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Ezquerro Martínez, Alexandra

Directores/as: Sebastián Franco, Sergio. Pérez Herreras, Javier

Calificación: Notable

Fecha de lectura: 17/02/2017

Título del trabajo: POSADA DEL RÍO. HOTEL EN "EL BOCAL"

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Máster

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Llopis Trujillo, María José

Directores/as: Sebastián Franco, Sergio. Colón Mur, María Alegría

Calificación: Notable

Fecha de lectura: 04/05/2017

Título del trabajo: FUNDICIÓN DE CREADORES: FILMOTECA Y ESCUELA DE ARTES VISUALES

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Máster

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Olano Sevillano, Jorge

Directores/as: Bambó Naya, Raimundo. Magén Pardo, Jaime

Calificación: Sobresaliente

Fecha de lectura: 12/07/2017

Título del trabajo: SEDE CORPORATIVA Y OFICINAS EN MADRID

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Máster

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Diaz Sesma, María

Directores/as: Delgado Orusco, Eduardo. Cabello Matud, María Cristina

Calificación: Notable

Fecha de lectura: 12/07/2017

Título del trabajo: REGENERACIÓN URBANA Y ESCUELA DE DANZA CONTEMPORÁNEA EN EL BARRIO OLIVER

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Máster

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza
Doctorando-a/alumno-a: Monterde Martínez, Elena
Directores/as: Bambó Naya, Raimundo. Berruete Martínez, Francisco José
Calificación: Aprobado
Fecha de lectura: 05/10/2017

Título del trabajo: SEDE DE LA FUNDACIÓN CANAL IMPERIAL JUNTO A LAS ESCLUSAS DE CASABLANCA EN ZARAGOZA
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Máster
Universidad que titula: Universidad de Zaragoza
Doctorando-a/alumno-a: Abad Villamor, Raquel
Directores/as: Sebastián Franco, Sergio. Colón Mur, María Alegría
Calificación: Notable
Fecha de lectura: 15/12/2017

Título del trabajo: FUNDACIÓN CANAL IMPERIAL
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Máster
Universidad que titula: Universidad de Zaragoza
Doctorando-a/alumno-a: Yus García, Patricia
Director/a: Pérez Herreras, Javier
Calificación: Sobresaliente
Fecha de lectura: 18/12/2017

Título del trabajo: FUNDACIÓN CANAL IMPERIAL. PABELLÓN JUNTO A LAS ESCLUSAS DE SAN CARLOS EN ZARAGOZA
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Máster
Universidad que titula: Universidad de Zaragoza
Doctorando-a/alumno-a: Celorrio Soria, Silvia
Directores/as: Sebastián Franco, Sergio. Colón Mur, María Alegría
Calificación: Sobresaliente
Fecha de lectura: 18/12/2017

Título del trabajo: POSADA DEL RÍO. HOTEL EN "EL BOCAL"
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Máster
Universidad que titula: Universidad de Zaragoza
Doctorando-a/alumno-a: Echart Subías, Eusebio
Directores/as: Sebastián Franco, Sergio. Pérez Herreras, Javier
Calificación: Aprobado
Fecha de lectura: 18/12/2017

Título del trabajo: SOMBRA JUNTO AL AGUA. FUNDACIÓN CANAL IMPERIAL
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Máster
Universidad que titula: Universidad de Zaragoza
Doctorando-a/alumno-a: Cortijo Pérez, Enrique
Directores/as: Labarta Aizpún, Carlos. Alfaro Lera, José Antonio
Calificación: Sobresaliente
Fecha de lectura: 18/12/2017

Título del trabajo: FUNDACIÓN CANAL IMPERIAL
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Máster

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza
Doctorando-a/alumno-a: Traín Pérez, Marta
Director/a: Pérez Herreras, Javier
Calificación: Sobresaliente
Fecha de lectura: 15/02/2018

Título del trabajo: POSADA DEL RÍO "EL BOCAL"
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Máster
Universidad que titula: Universidad de Zaragoza
Doctorando-a/alumno-a: Galbe García, Alberto
Directores/as: Delgado Orusco, Eduardo. Alfaro Lera, José Antonio
Calificación: Aprobado
Fecha de lectura: 15/02/2018

Título del trabajo: REORDENACIÓN DE SAN FERNANDO Y CENTRO ASISTENCIAL
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Máster
Universidad que titula: Universidad de Zaragoza
Doctorando-a/alumno-a: Pérez Lobera, Julia
Directores/as: Bambó Naya, Raimundo. Palomero Cámara, José Ignacio
Calificación: Notable
Fecha de lectura: 15/02/2018

Título del trabajo: FUNDACIÓN CANAL IMPERIAL
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Máster
Universidad que titula: Universidad de Zaragoza
Doctorando-a/alumno-a: Moreno Lorente, Cynthia
Directores/as: Sebastián Franco, Sergio. Colón Mur, María Alegría
Calificación: Aprobado
Fecha de lectura: 07/05/2018

Título del trabajo: POSADA EN EL RÍO. UN HOTEL EN EL BOCAL
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Máster
Universidad que titula: Universidad de Zaragoza
Doctorando-a/alumno-a: Esteban Alvarez, Victor Manuel
Directores/as: Labarta Aizpún, Carlos. Alfaro Lera, José Antonio
Calificación: Sobresaliente
Fecha de lectura: 10/07/2018

Título del trabajo: COMPLEJO RESIDENCIAL PARA SENIORS EN EL PARQUE DEL AGUA
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Máster
Universidad que titula: Universidad de Zaragoza
Doctorando-a/alumno-a: Fiestas Vitalla, Ana Isabel
Directores/as: Sebastián Franco, Sergio. Colón Mur, María Alegría
Calificación: Notable
Fecha de lectura: 10/12/2018

Título del trabajo: COMPLEJO RESIDENCIAL PARA SENIORS EN TIERMAS
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Máster
Universidad que titula: Universidad de Zaragoza
Doctorando-a/alumno-a: Cervantes Carcas, Javier

Directores/as: Sebastián Franco, Sergio. Cabello Matud, María Cristina

Calificación: Sobresaliente

Fecha de lectura: 10/12/2018

Título del trabajo: CONJUNTO RESIDENCIAL PARA SENIORS EN TIERMAS (ZARAGOZA)

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Máster

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Bahón Fauro, María Eugenia

Directores/as: Pérez Herreras, Javier. Olite Lumbreras, Ignacio Javier

Calificación: Sobresaliente

Fecha de lectura: 10/12/2018

Título del trabajo: FUNDACIÓN CANAL IMPERIAL

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Máster

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Gascón Melús, Ana

Directores/as: Jerez Abajo, Enrique. Delgado Orusco, Eduardo

Calificación: Notable

Fecha de lectura: 10/12/2018

Título del trabajo: COMPLEJO RESIDENCIAL PARA SENIORS EN EL PARQUE DEL AGUA

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Máster

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Sampietro Salamero, Ana Laura

Directores/as: Sebastián Franco, Sergio. Colón Mur, María Alegría

Calificación: Notable

Fecha de lectura: 17/12/2018

Título del trabajo: COMPLEJO RESIDENCIAL PARA SENIORS EN TIERMAS

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Máster

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Vizmanos Martínez-Berganza, María Pilar

Directores/as: Pérez Herreras, Javier. Olite Lumbreras, Ignacio Javier

Calificación: Sobresaliente

Fecha de lectura: 17/12/2018

Título del trabajo: CONJUNTO RESIDENCIAL PARA SENIORS EN EL PARQUE DEL AGUA (ZARAGOZA)

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Máster

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Zarazaga Peláez, Ángela

Directores/as: Sebastián Franco, Sergio. Colón Mur, María Alegría

Calificación: Sobresaliente

Fecha de lectura: 17/12/2018

Título del trabajo: CONJUNTO RESIDENCIAL PARA SENIORS EN TIERMAS

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Máster

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Herrera Russert, Daniel

Directores/as: Sebastián Franco, Sergio. Cabello Matud, María Cristina

Calificación: Notable

Fecha de lectura: 17/12/2018

Título del trabajo: CONJUNTO RESIDENCIAL PARA SENIORS EN TIERMAS (ZARAGOZA)

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Máster

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Vera Sáez, Mario

Directores/as: Pérez Herreras, Javier. Alfaro Lera, José Antonio

Calificación: Sobresaliente

Fecha de lectura: 17/12/2018

Título del trabajo: SENIOR COHOUSING EN TIERMAS

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Máster

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Sanz Palomar, Clara

Directores/as: Jerez Abajo, Enrique. Delgado Orusco, Eduardo

Calificación: Notable

Fecha de lectura: 17/12/2018

Título del trabajo: CENTRO DE VISITANTES Y ALBERGUE DEL CAMINO DE SANTIAGO EN EUNATE

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Máster

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Castillo Barrio, Héctor

Directores/as: Jerez Abajo, Enrique. Delgado Orusco, Eduardo

Calificación: Notable

Fecha de lectura: 12/02/2019

Título del trabajo: COMPLEJO RESIDENCIAL PARA SENIORS EN EL PARQUE DEL AGUA (ZARAGOZA)

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Máster

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Sabater Royo, Ana

Directores/as: Sebastián Franco, Sergio. Cabello Matud, María Cristina

Calificación: Notable

Fecha de lectura: 12/02/2019

Título del trabajo: FUNDACIÓN CANAL IMPERIAL

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Máster

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Santamera García, Penélope

Director/a: Sebastián Franco, Sergio

Calificación: Notable

Fecha de lectura: 12/02/2019

Título del trabajo: CENTRO DE ACOGIDA PARA REFUGIADOS EN MIRAGAIA, PORTO

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Máster

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: García Mobiela, Berta

Director/a: Bambó Naya, Raimundo

Calificación: Notable

Fecha de lectura: 08/07/2019

Título del trabajo: CENTRO DE EMPRENDIMIENTO Y VIVERO DE EMPRESAS EN EL PARQUE TORRE RAMONA. ZARAGOZA

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Máster

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Lázaro Sebastián, Lucía

Directores/as: Bambó Naya, Raimundo. Cal Nicolás, Pablo Alberto de la

Calificación: Notable

Fecha de lectura: 08/07/2019

Título del trabajo: NUEVO SEMILLERO DE EMPRESAS PARA EL BARRIO DE LAS FUENTES. ZARAGOZA

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Máster

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Arilla Campo, Esther

Directores/as: Bambó Naya, Raimundo. Espinosa Fernández, Almudena

Calificación: Notable

Fecha de lectura: 08/07/2019

Título del trabajo: CONJUNTO RESIDENCIAL PARA SENIORS EN TIERMAS

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Máster

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Farjas Lacasa, María

Directores/as: Sebastián Franco, Sergio. Dean Álvarez-Castellanos, Alejandro

Calificación: Notable

Fecha de lectura: 10/07/2019

Título del trabajo: FUNDACIÓN CANAL IMPERIAL

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Máster

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Sandoval de Gregorio, Marta

Directores/as: Labarta Aizpún, Carlos. Alfaro Lera, José Antonio

Calificación: Notable

Fecha de lectura: 10/07/2019

PROYECTOS FIN DE GRADO

Título del trabajo: COLONIA TRAS LA II GUERRA MUNDIAL. LA CIUDAD Y SU RECONSTRUCCIÓN

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Garcés Samper, Santiago

Directores/as: Monclús Fraga, Francisco Javier. Díez Medina, Carmen

Calificación: Sobresaliente

Fecha de lectura: 15/02/2017

Título del trabajo: ESTRATEGIAS PERCEPTIVAS EN LA CONSTRUCCIÓN DEL PAISAJE: JOAO

LUIS CARRILHO DA GRAÇA

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Dosset Clavería, Blanca

Directores/as: Labarta Aizpún, Carlos. Dean Álvarez-Castellanos, Alejandro

Calificación: Notable

Fecha de lectura: 15/02/2017

Título del trabajo: ESCUELA DE MÚSICA EN DAROCA

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Damián Sanz, Miguel Ángel

Director/a: Sebastián Franco, Sergio

Calificación: Notable

Fecha de lectura: 04/05/2017

Título del trabajo: ARQUITECTURA EFÍMERA Y METODOLOGÍA PROYECTUAL EN LOS PABELLONES DE LA SERPENTINE GALLERY DE LONDRES

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Celiueta Caso, Covadonga

Director/a: Bergera Serrano, José Ignacio

Calificación: Notable

Fecha de lectura: 06/07/2017

Título del trabajo: ROBERT IRWIN: ARQUITECTURA DE LA PERCEPCIÓN

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Urriza Nolan, Sara

Directores/as: Bambó Naya, Raimundo. Vallespín Muniesa, Aurelio

Calificación: Sobresaliente

Fecha de lectura: 06/07/2017

Título del trabajo: ANÁLISIS Y COMPARATIVA DE LA ESTRUCTURA Y EL ESPACIO URBANOS EN LOS PUEBLOS INDÍGENAS DE ACOMA Y WALPI

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Sebastián Rico, Jorge

Director/a: Pérez Herreras, Javier

Calificación: Aprobado

Fecha de lectura: 12/07/2017

Título del trabajo: ARQUITECTURA DOMÉSTICA DEL VINO EN EL SOMONTANO. LA BODEGA COMO PIEZA FUNDAMENTAL DE LA VIVIENDA

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Sampietro Salamero, Ana Laura

Director/a: Sebastián Franco, Sergio

Calificación: Notable

Fecha de lectura: 12/07/2017

Título del trabajo: BRAVE NEW WORLD, UNA VISIÓN ARQUITECTÓNICA

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Universidad que titula: Ministerio de Educación y Cultura

Doctorando-a/alumno-a: Vizmanos Martínez-Berganza, María Pilar

Directores/as: Bambó Naya, Raimundo. Saez Packciarz, Martín

Calificación: Notable

Fecha de lectura: 12/09/2017

Título del trabajo: CAMPOS DE REFUGIADOS. URBANISMO EN GRADO CERO

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Condón Martínez, Ignacio

Director/a: Bambó Naya, Raimundo

Calificación: Notable

Fecha de lectura: 12/09/2017

Título del trabajo: ALDO VAN EYCK: LA INCORPÓREA MATERIALIDAD DEL ESPACIO INTERMEDIO. DE LA TEORÍA A LA PRÁCTICA

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Ares Nicolás, Irene

Director/a: Díez Medina, Carmen

Calificación: Notable

Fecha de lectura: 02/10/2017

Título del trabajo: ARQUITECTURA Y CIUDAD. PRÁCTICAS DE "BUENA VECINDAD" EN STUTTGART: DOS EDIFICIOS PÚBLICOS PENSADOS PARA LA CIUDAD

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Cervantes Carcas, Javier

Director/a: Díez Medina, Carmen

Calificación: Notable

Fecha de lectura: 02/10/2017

Título del trabajo: LA ESCALERA COMO ARTICULACIÓN ESPACIAL EN EL PROYECTO MODERNO: LA ARQUITECTURA DE ALEJANDRO DE LA SOTA

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Pellicena Morer, Ana

Director/a: Bergera Serrano, José Ignacio

Calificación: Notable

Fecha de lectura: 02/10/2017

Título del trabajo: ÁLVARO SIZA. UNA EXPERIENCIA POÉTICA

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Hernando Aldea, Ángel

Director/a: Díez Medina, Carmen

Calificación: Notable

Fecha de lectura: 02/10/2017

Título del trabajo: ELEMENTOS ESPECIALES EN MONUMENT VALLEY

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Montserrat Torres, Ana

Director/a: Sebastián Franco, Sergio

Calificación: Notable

Fecha de lectura: 05/10/2017

Título del trabajo: LA MATERIALIDAD DEL ESPACIO. ESTRATEGIAS PROYECTUALES EN LAS OBRAS DE HERZOG DE MEURON

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Vera Sáez, Mario

Director/a: Díez Medina, Carmen

Calificación: Aprobado

Fecha de lectura: 05/10/2017

Título del trabajo: SAAL 1974. VIVIENDA DIGNA CON Y PARA EL PUEBLO

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Gomez Valle, Hugo

Director/a: Díez Medina, Carmen

Calificación: Sobresaliente

Fecha de lectura: 05/10/2017

Título del trabajo: EL MUNDO COMO ROMPECABEZAS. GEORGES PEREC Y LA ARQUITECTURA

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Cortés Montero, Noemi

Director/a: Bambó Naya, Raimundo

Calificación: Sobresaliente

Fecha de lectura: 13/12/2017

Título del trabajo: EL TRATAMIENTO DEL PLANO HORIZONTAL EN SCARPA

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Zarazaga Peláez, Ángela

Directores/as: Labarta Aizpún, Carlos. Pemán Gavín, Mariano Primitivo

Calificación: Aprobado

Fecha de lectura: 13/12/2017

Título del trabajo: WERNER SCHMIDT, INNOVACIÓN Y ECOLOGÍA

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Universidad que titula: Ministerio de Educación y Cultura

Doctorando-a/alumno-a: Ráfales Sancho, Guillermo

Directores/as: Delgado Orusco, Eduardo. Bocco, Andrea

Calificación: Sobresaliente

Fecha de lectura: 13/12/2017

Título del trabajo: VILLAFELICHE: PAISAJE Y MEMORIA

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Goyanes Martínez, Lola

Directores/as: Bambó Naya, Raimundo. Cal Nicolás, Pablo Alberto de la

Calificación: Notable

Fecha de lectura: 14/02/2018

Título del trabajo: BERLÍN, CIUDAD SIN TIEMPO

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Universidad que titula: Ministerio de Educación y Cultura

Doctorando-a/alumno-a: Castillejo Guitart, Juan Pedro

Directores/as: Díez Medina, Carmen. Saez Packciarsk, Martín Félix

Calificación: Notable

Fecha de lectura: 02/05/2018

Título del trabajo: CONTEMPORANEIDAD SILENCIOSA EN SUIZA

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Sancho Cervera, Felipe

Director/a: Díez Medina, Carmen

Calificación: Notable

Fecha de lectura: 11/07/2018

Título del trabajo: DISEÑO DE LA EXPANSIÓN DE FOREST OF PEACE. UN MONASTERIO EN EL BOSQUE DE TULSA, OKLAHOMA, EEUU.

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Giménez Abad, Pilar

Director/a: Pérez Herreras, Javier

Calificación: Sobresaliente

Fecha de lectura: 12/07/2018

Título del trabajo: ADAPTABILIDAD DE ESTRUCTURAS L/XL A LA VIVIENDA COLECTIVA CONTEMPORÁNEA

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Lahoz Navarro, Ana

Director/a: Delgado Orusco, Eduardo

Calificación: Notable

Fecha de lectura: 13/09/2018

Título del trabajo: EL ARTE DE CONECTAR IDEAS. DOS HISTORIAS PARALELAS SOBRE PENSAMIENTO ARQUITECTÓNICO

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: García-Lechuz Sierra, Manuel Pablo

Directores/as: Delgado Orusco, Eduardo. Vallespín Muniesa, Aurelio

Calificación: Sobresaliente

Fecha de lectura: 13/09/2018

Título del trabajo: LA FÁBRICA DE SUEÑOS. LINA BO BARDI Y EL PROYECTO SESC POMPÉIA

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: del Rio Gil, Helena

Director/a: Bambó Naya, Raimundo

Calificación: Sobresaliente

Fecha de lectura: 13/09/2018

Título del trabajo: ANNE G. TYNG: GEOMETRÍA EN TRANSFORMACIÓN Y SU HUELLA EN LA ARQUITECTURA DE KAHN

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Buen Velicias, Daniel de

Directores/as: Labarta Aizpún, Carlos. Delgado Orusco, Eduardo

Calificación: Notable

Fecha de lectura: 01/10/2018

Título del trabajo: TWIN PEAKS, DAVID LYNCH: PAISAJE Y ARQUITECTURA

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Cantín Jorge, Borja

Director/a: Bambó Naya, Raimundo

Calificación: Notable

Fecha de lectura: 01/10/2018

Título del trabajo: ARQUITECTURA DE LUZ. LA INSTALACIÓN LUMÍNICA COMO EXPRESIÓN ARTÍSTICA URBANA

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Martínez Lite, Laura

Director/a: Sebastián Franco, Sergio

Calificación: Sobresaliente

Fecha de lectura: 03/10/2018

Título del trabajo: COLUMNAS Y ESCALERAS. LA ARQUITECTURA COMO ESPACIO ESCÉNICO

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Sanchez de Guillermo, Maria

Directores/as: Bergera Serrano, José Ignacio. Pérez Moreno, Lucía Carmen

Calificación: Notable

Fecha de lectura: 03/10/2018

Título del trabajo: VIVIENDAS PARA MILITARES AMERICANOS EN ZARAGOZA DE LUIS LAORGA GUTIÉRREZ Y JOSÉ LÓPEZ ZANÓN

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Pérez de Zafra Vargas, Maria Jesus
Directores/as: Delgado Orusco, Eduardo. Cabello Matud, María Cristina
Calificación: Aprobado
Fecha de lectura: 03/10/2018

Título del trabajo: CARTOGRAFÍAS DEL LÍMITE. EL CASO DE ZARAGOZA
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado
Universidad que titula: Universidad de Zaragoza
Doctorando-a/alumno-a: Novella Faci, Carlos
Director/a: Bambó Naya, Raimundo
Calificación: Notable
Fecha de lectura: 04/10/2018

Título del trabajo: ESPACIOS DE MODA. LO ARQUITECTÓNICO EN LOS SHOWS DE BUREAU BETAK
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado
Universidad que titula: Universidad de Zaragoza
Doctorando-a/alumno-a: Alias Gascón, Laura
Director/a: Bambó Naya, Raimundo
Calificación: Notable
Fecha de lectura: 04/10/2018

Título del trabajo: SUEÑOS DE MODERNIDAD: APUNTES SUBJETIVOS
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado
Universidad que titula: Universidad de Zaragoza
Doctorando-a/alumno-a: Perales Martínez, Alejandro
Director/a: Díez Medina, Carmen
Calificación: Notable
Fecha de lectura: 04/10/2018

Título del trabajo: CONSTRUIDO POR DIOS. LA HUELLA DE LO ESPONTÁNEO: ARIS KONSTANTINIDIS
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado
Universidad que titula: Universidad de Zaragoza
Doctorando-a/alumno-a: Ibáñez Lahoz, Diego
Director/a: Sebastián Franco, Sergio
Calificación: Sobresaliente
Fecha de lectura: 12/12/2018

Título del trabajo: EL JOVEN KOOLHAAS. CUESTIONES DE IDENTIDAD
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado
Universidad que titula: Ministerio de Educación y Cultura
Doctorando-a/alumno-a: Mangrané Sierra, Yacme
Directores/as: Díez Medina, Carmen. Nuñez Carrasco, Rodrigo
Calificación: Notable
Fecha de lectura: 12/12/2018

Título del trabajo: ESTRATEGIAS DE REGENERACIÓN DE UN TEJIDO URBANO DELIMITADO EN UN ESCENARIO POSBÉLICO. UN CASO EN MOSUL
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza
Doctorando-a/alumno-a: Alfonso Laborda, Adrian
Director/a: Delgado Orusco, Eduardo
Calificación: Notable
Fecha de lectura: 12/12/2018

Título del trabajo: LA VIVIENDA SOCIAL EN HAMBURGO TRAS LA II GUERRA MUNDIAL. DE FRITZ SCHUMACHER A LOS "GRINDELHOCHHÄUSER"
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado
Universidad que titula: Universidad de Zaragoza
Doctorando-a/alumno-a: Sanz Cabello, Marina
Directores/as: Monclús Fraga, Francisco Javier. Díez Medina, Carmen
Calificación: Notable
Fecha de lectura: 12/12/2018

Título del trabajo: EL EFECTO EXPO 2008 EN LOS BARRIOS DE LA RIBERA DEL EBRO EN ZARAGOZA
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado
Universidad que titula: Universidad de Zaragoza
Doctorando-a/alumno-a: Morata Longares, Cristina
Directores/as: García Pérez, Sergio. Cal Nicolás, Pablo Alberto de la
Calificación: Notable
Fecha de lectura: 19/12/2018

Título del trabajo: REHABILITACIÓN DEL PATRIMONIO INDUSTRIAL: DE LA ESTACIÓN AL MUSEO D'ORSAY
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado
Universidad que titula: Universidad de Zaragoza
Doctorando-a/alumno-a: Asensio Cobos, Sara
Directores/as: Delgado Orusco, Eduardo. Cabello Matud, María Cristina
Calificación: Notable
Fecha de lectura: 08/07/2019

2.5. ORGANIZACIÓN DE ACTIVIDADES DE I+D+i

Título: Miembro del comité organizador y responsable del comité editorial del II Congreso Internacional ISUF-H
Tipo de actividad: II Congreso Internacional ISUF-H. Ciudad y formas urbanas. Perspectivas transversales
Ámbito de la actividad: Internacional no UE
Modo de participación: Organizador
Número de asistentes: 229
Fecha de inicio: 13/09/2018
Fecha de fin: 14/09/2018
Realizada por: Ezquerria Alcázar, Isabel

Título: Miembro del comité organizador y responsable del comité editorial del II Congreso Internacional ISUF-H

Tipo de actividad: Comité organizador
Ámbito de la actividad: Internacional no UE
Modo de participación: Organizador
Número de asistentes: 200
Fecha de inicio: 13/09/2018
Fecha de fin: 14/09/2018
Realizada por: García Pérez, Sergio

2.6. OTRAS ACTIVIDADES

GESTIÓN DE I+D+i

Título/denominación actividad: Coordinador del Área de Proyectos Arquitectónicos
Tipología de la gestión: Coordinador
Ciudad: Zaragoza, España
Entidad de realización: Escuela de Ingeniería y Arquitectura Universidad de Zaragoza
Fecha de inicio: 01/09/2008
Tareas concretas: Coordinación y dirección
Realizada por: Labarta Aizpún, Carlos

Título/denominación actividad: Miembro de la Comisión Académica del Máster Universitario de Arquitectura
Tipología de la gestión: Organización y coordinación
Ciudad: Zaragoza, España
Entidad de realización: Escuela de Ingeniería y Arquitectura Universidad de Zaragoza
Fecha de inicio: 01/09/2012
Tareas concretas: Organización y coordinación
Realizada por: Labarta Aizpún, Carlos

Título/denominación actividad: Presidente de la Comisión de Calidad del Grado en Estudios en Arquitectura
Tipología de la gestión: Coordinación y dirección
Ciudad: Zaragoza, España
Entidad de realización: Escuela de Ingeniería y Arquitectura Universidad de Zaragoza
Fecha de inicio: 01/09/2014
Tareas concretas: Coordinación y dirección
Realizada por: Labarta Aizpún, Carlos

Título/denominación actividad: Miembro de la Comisión Académica del Programa de Doctorado Nuevos Territorios en Arquitectura
Tipología de la gestión: Organización y coordinación
Ciudad: Zaragoza, España
Entidad de realización: Escuela de Ingeniería y Arquitectura Universidad de Zaragoza
Fecha de inicio: 01/09/2014
Tareas concretas: Organización y coordinación
Realizada por: Labarta Aizpún, Carlos

Título/denominación actividad: Presidente de la Comisión Académica del Grado en Estudios en Arquitectura

Tipología de la gestión: Coordinador

Ciudad: Zaragoza, España

Entidad de realización: Escuela de Ingeniería y Arquitectura Universidad de Zaragoza

Fecha de inicio: 01/09/2014

Tareas concretas: Coordinación y dirección

Realizada por: Labarta Aizpún, Carlos

Título/denominación actividad: Coordinador del Grado en Estudios en Arquitectura

Tipología de la gestión: Coordinador

Ciudad: Zaragoza, España

Entidad de realización: Escuela de Ingeniería y Arquitectura Universidad de Zaragoza

Fecha de inicio: 01/09/2014

Tareas concretas: Coordinación

Realizada por: Labarta Aizpún, Carlos

ESTANCIAS DE INVESTIGACIÓN

Entidad de realización: Tecnológico de Monterrey. Campus Sonora Norte

Ciudad: Hermosillo, México

Fecha de inicio: 01/12/2017

Fecha de fin: 05/12/2017

Entidad financiadora: Tecnológico de Monterrey

Nombre del programa: Estancia académica y de apoyo a la investigación

Realizada por: Delgado Orusco, Eduardo

Entidad de realización: Tecnológico de Monterrey Región Occidente. Escuela de Arquitectura, Arte y Diseño

Ciudad: Guadalajara, México

Fecha de inicio: 06/12/2017

Fecha de fin: 08/12/2017

Entidad financiadora: Tecnológico de Monterrey

Nombre del programa: Curso de Actualización Disciplinar (CADi)

Realizada por: Delgado Orusco, Eduardo

Entidad de realización: CITTA - Centro de Investigaçãõ do Território, Transportes e Ambiente

Ciudad: Oporto, Portugal

Fecha de inicio: 01/04/2018

Fecha de fin: 29/06/2018

Entidad financiadora: Ministerio de Economía y Competitividad

Nombre del programa: AYUDAS DE REALIZACIÓN DE ESTANCIAS BREVES EN CENTROS I+D DE BENEFICIARIOS DE CONTRATOS PREDOCTORALES

Realizada por: García Pérez, Sergio

Entidad de realización: Universidad Francisco de Vitoria

Ciudad: Madrid, España

Fecha de inicio: 25/06/2018

Fecha de fin: 20/07/2018

Entidad financiadora: Universidad Francisco de Vitoria

Nombre del programa: Seminario "Summer architectural workshop UFV 2018"

Realizada por: Delgado Orusco, Edu

3. ACTIVIDAD TECNOLÓGICA

3.1. CONTRATOS Y CONVENIOS CON EMPRESAS

Denominación del proyecto: AVANCE DEL PROYECTO DE URBANIZACIÓN DEL ENTORNO DE LA ESTACIÓN DE CANFRANC

Entidad de realización: Escuela de Ingeniería y Arquitectura - Universidad de Zaragoza

Investigadores/as responsables: Monclús Fraga, Francisco Javier. Fernández-Ges Marcuello, Andrés

Número de investigadores/as: 4

Investigadores/as del grupo: Monclús Fraga, Francisco Javier. Ezquerro Alcázar, Isabel

Entidad/es financiadora/s: DIPUTACIÓN GENERAL DE ARAGÓN

Fecha de inicio: 27/10/2016

Fecha de fin: 27/04/2017

Importe: 21.767,90 €

Denominación del proyecto: ARQUITECTURA Y FOTOGRAFÍA

Entidad de realización: Escuela de Ingeniería y Arquitectura - Universidad de Zaragoza

Investigador/a responsable: Bergera Serrano, José Ignacio

Número de investigadores/as: 1

Investigador/a del grupo: Bergera Serrano, José Ignacio

Entidad/es financiadora/s: BEGUIRISTAIN REPARAZ, ÍÑIGO. IDOM CONSULTING, ENGINEERING ARCHITECTURE, S.A.U.. IDOM INGENIERIA Y CONSULTORIA. MARTÍNEZ GARCÍA, DAVID

Fecha de inicio: 28/04/2017

Fecha de fin: 31/12/2017

Importe: 2.662,00 €

Denominación del proyecto: ELABORACIÓN, TRADUCCIÓN, MAQUETACIÓN E IMPRESIÓN DEL LIBRO: REGENERACIÓN URBANA. PROPUESTAS PARA EL BARRIO DE SAN JOSÉ

Entidad de realización: Escuela de Ingeniería y Arquitectura - Universidad de Zaragoza

Investigador/a responsable: Monclús Fraga, Francisco Javier

Número de investigadores/as: 7

Investigadores/as del grupo: Monclús Fraga, Francisco Javier. Bambó Naya, Raimundo. Díez Medina, Carmen. García Pérez, Sergio

Entidad/es financiadora/s: SOCIEDAD MUNICIPAL ZARAGOZA VIVIENDA, S.L.U.

Fecha de inicio: 02/05/2017

Fecha de fin: 30/10/2017

Importe: 11.769,97 €

Denominación del proyecto: ARQUITECTURA Y FOTOGRAFÍA

Entidad de realización: Escuela de Ingeniería y Arquitectura - Universidad de Zaragoza

Investigador/a responsable: Bergera Serrano, José Ignacio

Número de investigadores/as: 1

Investigador/a del grupo: Bergera Serrano, José Ignacio
Entidad/es financiadora/s: ALUMINIOS CORTIZO S.A.U.. BEL ANZUE, PEDRO ANTONIO.
INGENNUS URBAN CONSULTING
Fecha de inicio: 01/01/2018
Fecha de fin: 31/12/2018
Importe: 2.662,00 €

Denominación del proyecto: PANELES EXPOSICIÓN, ELABORACIÓN, TRADUCCIÓN, MAQUETACIÓN E IMPRESIÓN DEL LIBRO: REGENERACIÓN URBANA. PROPUESTAS PARA EL BARRIO DE LAS FUENTES.

Entidad de realización: Escuela de Ingeniería y Arquitectura - Universidad de Zaragoza
Investigador/a responsable: Monclús Fraga, Francisco Javier
Número de investigadores/as: 4
Investigadores/as del grupo: Monclús Fraga, Francisco Javier. Díez Medina, Carmen. García Pérez, Sergio
Entidad/es financiadora/s: SOCIEDAD MUNICIPAL ZARAGOZA VIVIENDA, S.L.U.
Fecha de inicio: 01/02/2018
Fecha de fin: 30/10/2018
Importe: 11.769,97 €

Denominación del proyecto: ARQUITECTURA Y FOTOGRAFÍA

Entidad de realización: Escuela de Ingeniería y Arquitectura - Universidad de Zaragoza
Investigador/a responsable: Bergera Serrano, José Ignacio
Número de investigadores/as: 1
Investigador/a del grupo: Bergera Serrano, José Ignacio
Entidad/es financiadora/s: ALUMINIOS CORTIZO S.A.U.
Fecha de inicio: 01/01/2019
Fecha de fin: 31/12/2019

Denominación del proyecto: ELABORACIÓN, TRADUCCIÓN, MAQUETACIÓN E IMPRESIÓN DEL LIBRO: REGENERACIÓN URBANA. PROPUESTAS PARA EL BARRIO DE TORRERO

Entidad de realización: Escuela de Ingeniería y Arquitectura - Universidad de Zaragoza
Investigador/a responsable: Monclús Fraga, Francisco Javier
Número de investigadores/as: 6
Investigadores/as del grupo: Monclús Fraga, Francisco Javier. Díez Medina, Carmen. Bambó Naya, Raimundo. García Pérez, Sergio. Ezquerro Alcázar, Isabel
Entidad/es financiadora/s: SOCIEDAD MUNICIPAL ZARAGOZA VIVIENDA, S.L.U.
Fecha de inicio: 19/01/2019
Fecha de fin: 31/10/2019
Importe: 11.769,97 €

Denominación del proyecto: ELABORACIÓN DE CONTENIDOS, DISEÑO Y MAQUETACIÓN DE LA PUBLICACIÓN “HERVÉ EN ESPAÑA”

Entidad de realización: Escuela de Ingeniería y Arquitectura - Universidad de Zaragoza
Investigador/a responsable: Bergera Serrano, José Ignacio
Número de investigadores/as: 1
Investigador/a del grupo: Bergera Serrano, José Ignacio
Entidad/es financiadora/s: MINISTERIO DE FOMENTO - DIRECCIÓN GENERAL DE ARQUITECTURA, VIVIENDA Y SUELO
Fecha de inicio: 08/03/2019
Fecha de fin: 07/12/2019
Importe: 18.148,79 €

B. MEMORIA GRUPO DE REFERENCIA PUPC (2013-17)

1. MIEMBROS

Investigador/a Responsable

Monclús Fraga, Francisco Javier

Miembros

Agustín Hernández, Luis

Bambó Naya, Raimundo

Bergera Serrano, José Ignacio

de la Cal Nicolás, Pablo Alberto

Delgado Orusco, Eduardo

Díez Medina, Carmen

Fernandez Morales, Angelica

Fernández-Ges Marcuello, Andrés

Labarta Aizpún, Carlos

López Mesa, María Belinda

Lus Arana, Luis Miguel

Pérez Herreras, Javier

Pérez Moreno, Lucía Carmen

Sánchez Lampreave, Ricardo

Vallespín Muniesa, Aurelio

Personal becario

García Pérez, Sergio



2. ACTIVIDAD CIENTÍFICA

2.1. PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN

PROYECTOS NACIONALES

Denominación del proyecto: HAR2012-34628 Fotografía y Arquitectura Moderna en España, 1925-1965

Ámbito del proyecto: Nacional

Entidad de realización: Escuela De Ingeniería y Arquitectura - Universidad de Zaragoza

Investigador/a responsable: Bergera Serrano, José Ignacio

Número de investigadores/as: 18

Investigadores/as del grupo: Bergera Serrano, José Ignacio. Delgado Orusco, Eduardo. Pérez Moreno, Lucía Carmen. Sánchez Lampreave, Ricardo

Entidad/es financiadora/s: MINECO. MINISTERIO DE ECONOMIA Y COMPETITIVIDAD

Fecha de inicio: 01/01/2013

Fecha de fin: 31/12/2015

Importe: 14.040,00 €

Denominación del proyecto: BIA2013-44001-R: PROTOCOLO DE DISEÑO INTEGRADO PARA LA REHABILITACIÓN DE LA VIVIENDA SOCIAL Y REGENERACIÓN URBANA.

Ámbito del proyecto: Nacional

Entidad de realización: Escuela De Ingeniería y Arquitectura - Universidad de Zaragoza

Investigador/a responsable: López Mesa, María Belinda

Número de investigadores/as: 6

Investigadores/as del grupo: López Mesa, María Belinda. Fernandez Morales, Angelica. Lus Arana, Luis Miguel. Pérez Moreno, Lucía Carmen. Agustín Hernández, Luis

Entidad/es financiadora/s: MINECO. MINISTERIO DE ECONOMIA Y COMPETITIVIDAD

Fecha de inicio: 01/01/2014

Fecha de fin: 31/12/2016

Importe: 61.710,00 €

Denominación del proyecto: BIA2014-60059-R: NUEVOS RETOS PARA LAS CIUDADES ESPAÑOLAS: EL LEGADO DE LOS CONJUNTOS DE VIVIENDA MODERNA Y OPCIONES DE SU REGENERACIÓN URBANA. ESPECIFICIDAD Y SEMEJANZAS CON MODELOS EUROPEOS.

Ámbito del proyecto: Nacional

Entidad de realización: Escuela De Ingeniería y Arquitectura - Universidad de Zaragoza



Investigadores/as responsables: Monclús Fraga, Francisco Javier. Díez Medina, Carmen

Número de investigadores/as: 3

Investigadores/as del grupo: Monclús Fraga, Francisco Javier. Díez Medina, Carmen. Lus Arana, Luis Miguel

Entidad/es financiadora/s: FONDOS FEDER. MINECO. MINISTERIO DE ECONOMIA Y COMPETITIVIDAD

Fecha de inicio: 01/01/2015

Fecha de fin: 31/12/2017

Importe: 60.500,00 €

Denominación del proyecto: CAS15/00228 ESPAÑA Y LOS ARQUITECTOS FINLANDESES (1958-1968): IMAGEN Y APROPIACIÓN DE LA CULTURA NÓRDICA EN LA ESCENA ARQUITECTÓNICA ESPAÑOLA. ESTANCIA EN UNIVERSIDAD DE DENVER COLORADO DEL 01/01/2016 AL 31/05/2016.

Ámbito del proyecto: Nacional

Entidad de realización: Escuela De Ingeniería y Arquitectura - Universidad de Zaragoza

Investigador/a responsable: Pérez Moreno, Lucía Carmen

Número de investigadores/as: 1

Investigador/a del grupo: Pérez Moreno, Lucía Carmen

Entidad/es financiadora/s: MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

Fecha de inicio: 01/01/2016

Fecha de fin: 31/05/2016

Importe: 16.633,00 €

Denominación del proyecto: FCT-15-10051: LA TECNOLOGÍA MÁS CERCA DE TI. IX SEMANA DE LA INGENIERÍA Y LA ARQUITECTURA.

Ámbito del proyecto: Nacional

Entidad de realización: Escuela De Ingeniería y Arquitectura - Universidad de Zaragoza

Investigador/a responsable: Yagüe Fabra, José Antonio

Número de investigadores/as: 9

Investigador/a del grupo: Díez Medina, Carmen

Entidad/es financiadora/s: FUNDACION ESPAÑOLA PARA LA CIENCIA Y LA TECNOLOGIA. OTROS INGRESOS

Fecha de inicio: 01/06/2016

Fecha de fin: 31/12/2016

Importe: 10.000,00 €



PROYECTOS REGIONALES

Denominación del proyecto: HUARTE, MECENAS DE LA ARQUITECTURA Y DEL ARTE ESPAÑOL DEL SIGLO XX

Ámbito del proyecto: Autonómico

Investigador/a responsable: Garcia Alonso, Marta

Número de investigadores/as: 2

Investigador/a del grupo: Pérez Moreno, Lucía Carmen

Entidad/es financiadora/s: UNIVERSIDAD DE NAVARRA

Fecha de inicio: 01/06/2011

Fecha de fin: 31/08/2013

Importe: 26.200,00 €

Denominación del proyecto: GRUPO CONSOLIDADO T82 PAISAJES URBANOS Y PROYECTO CONTEMPORÁNEO

Ámbito del proyecto: Autonómico

Entidad de realización: Escuela De Ingeniería y Arquitectura - Universidad de Zaragoza

Investigador/a responsable: Monclús Fraga, Francisco Javier

Número de investigadores/as: 15

Investigadores/as del grupo: Monclús Fraga, Francisco Javier. Fernández-Ges Marcuello, Andrés. Labarta Aizpún, Carlos. Díez Medina, Carmen. Bergera Serrano, José Ignacio. Agustín Hernández, Luis. Fernandez Morales, Angelica. Pérez Moreno, Lucía Carmen. Cal Nicolás, Pablo Alberto de la. Bambó Naya, Raimundo. Vallespín Muniesa, Aurelio. López Mesa, María Belinda. Sánchez Lampreave, Ricardo. Lus Arana, Luis Miguel. Pérez Herreras, Javier

Entidad/es financiadora/s: DIPUTACIÓN GENERAL DE ARAGÓN

Fecha de inicio: 01/01/2014

Fecha de fin: 31/12/2014

Importe: 6.028,00 €

Denominación del proyecto: GRUPO CONSOLIDADO T82 PAISAJES URBANOS Y PROYECTO CONTEMPORÁNEO

Ámbito del proyecto: Autonómico

Entidad de realización: Escuela De Ingeniería y Arquitectura - Universidad de Zaragoza

Investigador/a responsable: Monclús Fraga, Francisco Javier

Número de investigadores/as: 15

Investigadores/as del grupo: Monclús Fraga, Francisco Javier. Fernández-Ges Marcuello, Andrés. Labarta Aizpún, Carlos. Díez Medina, Carmen. Agustín Hernández, Luis. Fernandez Morales, Angelica. Bambó Naya, Raimundo. Vallespín Muniesa, Aurelio. López Mesa, María Belinda. Sánchez Lampreave, Ricardo.



Lus Arana, Luis Miguel. Pérez Herreras, Javier. Pérez Moreno, Lucía Carmen. Bergera Serrano, José Ignacio. Cal Nicolás, Pablo Alberto de la

Entidad/es financiadora/s: DIPUTACIÓN GENERAL DE ARAGÓN

Fecha de inicio: 01/01/2015

Fecha de fin: 31/12/2015

Importe: 5.782,00 €

Denominación del proyecto: GRUPO CONSOLIDADO T82 PAISAJES URBANOS Y PROYECTO CONTEMPORÁNEO

Ámbito del proyecto: Autonómico

Entidad de realización: Escuela De Ingeniería y Arquitectura - Universidad de Zaragoza

Investigador/a responsable: Monclús Fraga, Francisco Javier

Número de investigadores/as: 13

Investigadores/as del grupo: Monclús Fraga, Francisco Javier. Labarta Aizpún, Carlos. Díez Medina, Carmen. Bergera Serrano, José Ignacio. Agustín Hernández, Luis. Fernandez Morales, Angelica. Pérez Moreno, Lucía Carmen. Vallespín Muniesa, Aurelio. López Mesa, María Belinda. Lus Arana, Luis Miguel. Pérez Herreras, Javier. Delgado Orusco, Eduardo. García Pérez, Sergio

Entidad/es financiadora/s: DIPUTACIÓN GENERAL DE ARAGÓN

Fecha de inicio: 01/01/2016

Fecha de fin: 31/12/2016

Importe: 3.623,00 €

OTROS PROYECTOS

Denominación del proyecto: GRUPO EMERGENTE T82 PAISAJES URBANOS Y PROYECTO CONTEMPORÁNEO

Entidad de realización: Escuela De Ingeniería y Arquitectura - Universidad de Zaragoza

Investigador/a responsable: Monclús Fraga, Francisco Javier

Número de investigadores/as: 14

Investigadores/as del grupo: Monclús Fraga, Francisco Javier. Labarta Aizpún, Carlos. Díez Medina, Carmen. Bergera Serrano, José Ignacio. Agustín Hernández, Luis. Fernandez Morales, Angelica. Pérez Moreno, Lucía Carmen. Cal Nicolás, Pablo Alberto de la. Bambó Naya, Raimundo. Vallespín Muniesa, Aurelio. López Mesa, María Belinda. Sánchez Lampreave, Ricardo. Lus Arana, Luis Miguel. Pérez Herreras, Javier

Entidad/es financiadora/s: DIPUTACIÓN GENERAL DE ARAGÓN

Fecha de inicio: 01/01/2013

Fecha de fin: 31/12/2013



Importe: 2.163,00 €

Denominación del proyecto: III JORNADA INTERNACIONAL ARQUITECTURA Y FOTOGRAFÍA

Entidad de realización: Escuela De Ingeniería y Arquitectura - Universidad de Zaragoza

Investigador/a responsable: Bergera Serrano, José Ignacio

Número de investigadores/as: 1

Investigador/a del grupo: Bergera Serrano, José Ignacio

Entidad/es financiadora/s: VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN. - CONGRESOS

Fecha de inicio: 01/01/2013

Fecha de fin: 31/12/2013

Importe: 594,00 €

Denominación del proyecto: UZ2012-TEC-03: INDICADORES DE SOSTENIBILIDAD EN LA REHABILITACIÓN DE LA VIVIENDA SOCIAL Y LA REGENERACIÓN URBANA.

Entidad de realización: Escuela De Ingeniería y Arquitectura - Universidad de Zaragoza

Investigador/a responsable: López Mesa, María Belinda

Número de investigadores/as: 10

Investigadores/as del grupo: López Mesa, María Belinda. Agustín Hernández, Luis. Fernandez Morales, Angelica. Pérez Moreno, Lucía Carmen. Lus Arana, Luis Miguel

Entidad/es financiadora/s: BANCO SANTANDER CENTRAL HISPANO, S.A.. UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA

Fecha de inicio: 01/01/2013

Fecha de fin: 31/12/2013

Importe: 3.000,00 €

Denominación del proyecto: ESTANCIA EN LA UNIVERSIDAD DE ZURICH (SUIZA)

Entidad de realización: Escuela De Ingeniería y Arquitectura - Universidad de Zaragoza

Investigador/a responsable: Bergera Serrano, José Ignacio

Número de investigadores/as: 1

Investigador/a del grupo: Bergera Serrano, José Ignacio

Entidad/es financiadora/s: CAMPUS IBERUS

Fecha de inicio: 08/11/2013

Fecha de fin: 31/12/2014

Importe: 2.519,00 €

Denominación del proyecto: IV JORNADA INTERNACIONAL DE ARQUITECTURA Y

FOTOGRAFÍA.

Entidad de realización: Escuela De Ingeniería y Arquitectura - Universidad de Zaragoza

Investigador/a responsable: Bergera Serrano, José Ignacio

Número de investigadores/as: 1

Investigador/a del grupo: Bergera Serrano, José Ignacio

Entidad/es financiadora/s: VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN. - CONGRESOS

Fecha de inicio: 01/01/2014

Fecha de fin: 31/12/2014

Importe: 775,00 €

Denominación del proyecto: REVISTA ZARCH. Journal of Interdisciplinary studies inArchitecture and Urbanism

Entidad de realización: Escuela De Ingeniería y Arquitectura - Universidad de Zaragoza

Investigador/a responsable: Sánchez Lampreave, Ricardo

Número de investigadores/as: 1

Investigador/a del grupo: Sánchez Lampreave, Ricardo

Entidad/es financiadora/s: VIC. INV. - PUBLICACIONES

Fecha de inicio: 24/10/2014

Fecha de fin: 23/10/2015

Importe: 800,00 €

2.2. PUBLICACIONES

Huedo, Patricia; López-Mesa, Belinda

Revisión de herramientas de asistencia en la selección de soluciones constructivas sostenibles de edificación

INFORMES DE LA CONSTRUCCION. 529 - 65. p.p. 77-88. 2013. ISSN 0020-0883

Tipo de producción: Artículo

Factor de impacto: 0.254

Pérez Moreno, Lucía Carmen

A curriculum design based on the possibilities of the bologna declaration: the case of courses on history of architecture and their assessment to improve the education of the architect

6TH INTERNATIONAL CONFERENCE OF EDUCATION, RESEARCH AND INNOVATION. p.p. 2253-2261. 2013. ISBN 978-84-616-3847-5



Tipo de producción: Capítulo de libro

Sánchez Lampreave, R.

Apilamientos En Fisac, Juegos De Construcción De La Forma

REVISTA PROYECTO, PROGRESO, ARQUITECTURA. 8. p.p. 118-131. 2013. ISSN 2171-6897

Tipo de producción: Artículo

Francisco Javier Monclús Fraga

Aprendiendo de Berlín :ciudad soñada, ciudad proyectada

PENSAMIENTOS EXTRAVIADOS, ACENTOS DE ARQUITECTURA. p.p. P. 72-73. 2013. ISBN 8487663095

Tipo de producción: Capítulo de libro

[J.M., C.L., P.dIC.]

Arcosur :2004

PAISAJES URBANOS RESIDENCIALES :EN LA ZARAGOZA CONTEMPORÁNEA. p.p. P. 130-133. 2013. ISBN 9788415538424

Tipo de producción: Capítulo de libro

VALLESPIN MUNIESA, AURELIO

ARNE JACOBSEN Y LOUIS KAHN: DOS FORMAS DE PENSAR A TRAVÉS DE SUS DIBUJOS DE LA ACRÓPOLIS DE ATENAS DESDE EL TEMPLO DE DIONISIOS

EGA. REVISTA DE EXPRESIÓN GRÁFICA ARQUITECTÓNICA. 21. p.p. 4-13. 2013. ISSN 1133-6137

Tipo de producción: Artículo

Carlos Labarta, Iñaki Bergera

Arquitectura residencial en Zaragoza :apuntes desde la calle

PAISAJES URBANOS RESIDENCIALES :EN LA ZARAGOZA CONTEMPORÁNEA. p.p. P. 14-17. 2013. ISBN 9788415538424

Tipo de producción: Capítulo de libro

[C.D., L.P.]

Balsas de Ebro Viejo :1964

PAISAJES URBANOS RESIDENCIALES :EN LA ZARAGOZA CONTEMPORÁNEA. p.p. P. 60-63. 2013. ISBN 9788415538424

Tipo de producción: Capítulo de libro



[J.M., I.B.]

Casas baratas junto al Huerva

PAISAJES URBANOS RESIDENCIALES :EN LA ZARAGOZA CONTEMPORÁNEA. p.p. P. 30-33.
2013. ISBN 9788415538424

Tipo de producción: Capítulo de libro

Bravo Farré, Luis; Bigas Vidal, Montserrat; Fernández Morales, Angélica; Contepomi, Gustavo

China frente a occidente. Pensamiento gráfico, imagen y expresión arquitectónica: notas para una comparación

EGA. REVISTA DE EXPRESIÓN GRÁFICA ARQUITECTÓNICA. 21. p.p. 52-61. 2013. ISSN 1133-6137

Tipo de producción: Artículo

[J.M., I.B.]

Ciudad Jardín :1936, 1939

PAISAJES URBANOS RESIDENCIALES :EN LA ZARAGOZA CONTEMPORÁNEA. p.p. P. 34-37.
2013. ISBN 9788415538424

Tipo de producción: Capítulo de libro

Labarta Aizpún, Carlos

Cuestiones de orden, técnica y materia

PROYECTO ARQUITECTÓNICO Y DOCENCIA: UNA CUESTIÓN DE ORDEN. p.p. 24-42. 2013.
ISBN 9788415770541

Tipo de producción: Capítulo de libro

Carmen Díez, Ricardo Lampreave

Diversidad y convergencia de visiones paisajísticas

REPENSAR CANFRANC :TALLER DE REHABILITACIÓN URBANA Y PAISAJE 2012. p.p. P. 40-43.
2013. ISBN 9788415770428

Tipo de producción: Capítulo de libro

Iñaki Bergera Serrano

El haz y el envés :cuando hacer interiorismo es hacer arquitectura

PENSAMIENTOS EXTRAVIADOS, ACENTOS DE ARQUITECTURA. p.p. P. 92-93. 2013. ISBN
8487663095

Tipo de producción: Capítulo de libro

Bergera Serrano, José Ignacio



El haz y el envés: cuando hacer interiorismo es hacer arquitectura

PENSAMIENTOS EXTRAVIADOS, ACENTOS DE LA ARQUITECTURA. p.p. 92-93. 2013. ISBN 84-87663-09-5

Tipo de producción: Capítulo de libro

Carlos Labarta

El proyecto de arquitectura y sus estrategias en tiempos de re

REPENSAR CANFRANC :TALLER DE REHABILITACIÓN URBANA Y PAISAJE 2012. p.p. P. 44-57. 2013. ISBN 9788415770428

Tipo de producción: Capítulo de libro

[J.M., I.B.]

Ensanche de Santa Engracia :1908, 1940

PAISAJES URBANOS RESIDENCIALES :EN LA ZARAGOZA CONTEMPORÁNEA. p.p. P. 22-25. 2013. ISBN 9788415538424

Tipo de producción: Capítulo de libro

[J.M., I.B.]

Ensanche Gran Vía - Fernando el Católico :1906, 1925, 1950

PAISAJES URBANOS RESIDENCIALES :EN LA ZARAGOZA CONTEMPORÁNEA. p.p. P. 26-29. 2013. ISBN 9788415538424

Tipo de producción: Capítulo de libro

Javier Pérez Herreras ... [et al.]

Escuela de música de Berriozar

GAN SXX :[GUÍA DE ARQUITECTURA DE NAVARRA DEL SIGLO XX]. p.p. P. 90. 2013. ISBN 9788492409532

Tipo de producción: Capítulo de libro

Bambó Naya, Raimundo

Estrategias operativas en arquitectura. Técnicas de proyecto de Price a Koolhaas. Jacobo García-Germán

ZARCH. 1 - 1. p.p. 404. 2013. ISSN 2341-0531

Tipo de producción: Revisión

Angélica Fernández, Aurelio Vallespín, Luis Agustín

Fichas gráficas de las actuaciones



PAISAJES URBANOS RESIDENCIALES :EN LA ZARAGOZA CONTEMPORÁNEA. p.p. P. 138-157.
2013. ISBN 9788415538424

Tipo de producción: Capítulo de libro

[C.D., L.P., B.L.]

Grupo Alférez Rojas :1957

PAISAJES URBANOS RESIDENCIALES :EN LA ZARAGOZA CONTEMPORÁNEA. p.p. P. 50-55.
2013. ISBN 9788415538424

Tipo de producción: Capítulo de libro

[C.D., L.P.]

Grupo Aloy Sala :1956

PAISAJES URBANOS RESIDENCIALES :EN LA ZARAGOZA CONTEMPORÁNEA. p.p. P. 56-59.
2013. ISBN 9788415538424

Tipo de producción: Capítulo de libro

[C.D., L.P., B.L.]

Grupo Girón :1955, 1956

PAISAJES URBANOS RESIDENCIALES :EN LA ZARAGOZA CONTEMPORÁNEA. p.p. P. 44-49.
2013. ISBN 9788415538424

Tipo de producción: Capítulo de libro

[J.M., C.L., P.dIC.]

Grupo Salduba :1958

PAISAJES URBANOS RESIDENCIALES :EN LA ZARAGOZA CONTEMPORÁNEA. p.p. P. 92-95.
2013. ISBN 9788415538424

Tipo de producción: Capítulo de libro

[C.D., L.P.]]

Grupo Vizconde Escoriaza :1953

PAISAJES URBANOS RESIDENCIALES :EN LA ZARAGOZA CONTEMPORÁNEA. p.p. P. 40-43.
2013. ISBN 9788415538424

Tipo de producción: Capítulo de libro

Vallespín Muniesa, Aurelio

HABITANDO EL PLANO PICTORICO

IMPRESA. p.p. 52. 2013. ISBN 9788461628377



Tipo de producción: Libro

Aurelio Vallespín Muniesa

Habitando el plano pictórico :febrero-marzo 2013 : [catálogo]

p.p. 51 p. .: 2013. ISBN 9788461628377

Tipo de producción: Libro

Pérez-Herreras, Javier; Quintana, Javier

Health Faculty of San Jorge University

GEONCHUG SE'GYE = ARCHIWORLD. 220. p.p. 52-59. 2013. ISSN 1227-9838

Tipo de producción: Artículo

Pérez-Herreras, Javier; Quintana, Javier

Health Faculty of San Jorge University Villanueva De Gállego (Zaragoza), Spain

L' ARCA INTERNATIONAL. 114. 2013. ISSN 7141-410X

Tipo de producción: Artículo

Pérez-Herreras, J.; Quintana, J.

Health Sciences Faculty, San Jorge University

ARCHITECTURAL REVIEW. 1402 - 234. p.p. 52-55. 2013. ISSN 0003-861X

Tipo de producción: Artículo

Iñaki Bergera Serrano

Idea y documento :hablando de arquitectura y fotografía

PENSAMIENTOS EXTRAVIADOS, ACENTOS DE ARQUITECTURA. p.p. P. 116-117. 2013. ISBN 8487663095

Tipo de producción: Capítulo de libro

Bergera Serrano, José Ignacio

Idea y documento: hablando de Arquitectura y Fotografía

PENSAMIENTOS EXTRAVIADOS, ACENTOS DE ARQUITECTURA. p.p. 116-117. 2013. ISBN 84-87663-09-5

Tipo de producción: Capítulo de libro

Carlos Cánovas ... [et al.] ; Iñaki Bergera, Ricardo S. Lampreave (eds.)

II Jornada de Arquitectura y Fotografía 2012

p.p. 99 p. .: 2013. ISBN 9788415770404

Tipo de producción: Libro

Bergera, Iñaki

Imagen y memoria. Fondos del archivo fotográfico del Instituto Nacional de Colonización, 1939-1973

ZARCH. 1. p.p. 405. 2013. ISSN 2341-0531

Tipo de producción: Revisión

Labarta, Carlos; Perez, Javier; Bergera, Iñaki

Investigación y metodología docente: disciplinas e indisciplinas proyectuales

V JORNADAS INTERNACIONALES SOBRE INVESTIGACIÓN EN ARQUITECTURA Y URBANISMO. p.p. 1-83. 2013. ISBN 978-84-616-64

Tipo de producción: Capítulo de libro

Carmen Díez Medina

James Stirling y la cultura arquitectónica europea :ecos españoles

EDIN2010 :SUMMER UNIVERSITY EDINBURGH 2010, UNIVERSIDAD CEU SAN PABLO. p.p. P. 14-15. 2013. ISBN 9788492989874

Tipo de producción: Capítulo de libro

Bergera, Iñaki

La modernidad autista

ARQUITECTURA VIVA. 150 - 03/13. p.p. 28-31. 2013. ISSN 0214-1256

Tipo de producción: Artículo

Fernández-Morales, Angélica; Bigas Vidal, Montserrat; Bravo Farré, Luis

La pintura de Helmut Federle y su papel en la arquitectura suiza reciente

ARQUITECTURA REVISTA. 1 - 9. p.p. 62-71. 2013. ISSN 1808-5741

Tipo de producción: Artículo

López-Mesa, Belinda; Palomero Cámara, José Ignacio; Ortega Zapata, Agustín; del Amo Sancho, Alejandro

La rehabilitación y la mejora de la eficiencia energética de la vivienda social a examen

MONOGRAFÍAS DE LA REVISTA ARAGONESA DE ADMINISTRACIÓN PÚBLICA. 15. p.p. 283-319. 2013

Tipo de producción: Artículo

Belinda López-Mesa, José Ignacio Palomero Cámara, Agustín Ortega Zapata, Alejandro del Amo Sancho

La rehabilitación y la mejora de la eficiencia energética de la vivienda social a examen

REHABILITACIÓN Y REGENERACIÓN URBANA EN ESPAÑA :SITUACIÓN ACTUAL Y PERSPECTIVAS. p.p. P. 283-319. 2013

Tipo de producción: Capítulo de libro

Francisco Javier Monclús Fraga

Las otras Grandes Vías :de Madrid a Zaragoza

PENSAMIENTOS EXTRAVIADOS, ACENTOS DE ARQUITECTURA. p.p. P. 42-45. 2013. ISBN 8487663095

Tipo de producción: Capítulo de libro

[idea y coordinación, Luis Agustín Hernández, Angélica Fernández Morales, Zaira Peinado Checa ; autores de los textos, Luis Agustín Hernández, Angélica Fern

Materiales de expresión gráfica 2011.12 :[arquitecturas docentes : Expresión Gráfica Arquitectónica III, Expresión Gráfica Arquitectónica IV]

p.p. 69 p. . 2013. ISBN 9788415770640

Tipo de producción: Libro

[coordinador Javier Monclús Fraga ; coordinador Grado de Estudios en Arquitectura Carlos Labarta Aizpún ; maquetación Lucía C. Pérez Moreno (coord.)]

Materiales de urbanismo 2011.13

p.p. 155 p. . 2013. ISBN 9788415770947

Tipo de producción: Libro

[coordinador Belinda López-Mesa ; director Unidad Departamental de Arquitectura Javier Monclús Fraga ; coordinador Grado de Estudios en Arquitectura Carlos Labarta Aizpún ; maquetación Lucía C. Pérez Moreno (coord.)]

Memoria de construcción arquitectónica 2010.12

p.p. 72 p. . 2013. ISBN 9788415770954

Tipo de producción: Libro

Bergera, Iñaki: Ortega, Yolanda

Mirada y Forma: Fotografía y Arquitectura Moderna en España

V JORNADAS INTERNACIONALES SOBRE INVESTIGACIÓN EN ARQUITECTURA Y URBANISMO. p.p. 1-07. 2013. ISBN 978-84-616-64

Tipo de producción: Capítulo de libro



Bergera Serrano, Iñaki

Modern Mirages. On Photographer Architects

ARQUITECTURA VIVA. 6/13 - 153. p.p. 16-21. 2013. ISSN 0214-1256

Tipo de producción: Artículo

Carmen Díez Medina

Moneo : "Propheta in patria"

PENSAMIENTOS EXTRAVIADOS, ACENTOS DE ARQUITECTURA. p.p. P. 134-135. 2013. ISBN 8487663095

Tipo de producción: Capítulo de libro

Javier Pérez-Herreras

New Species of Structures

STRUCTURES AND ARCHITECTURE. CONCEPTS, APPLICATIONS, AND CHALLENGES. p.p. 1768-1775. 2013. ISBN 978-0-415-661

Tipo de producción: Capítulo de libro

Larraz, Javier; Beguiristain, Iñigo; Bergera, Iñaki

Nursery School Berriozar, Navarre, Spain

AJ SPECIFICATION. 01.13. p.p. 36-45. 2013. ISSN 1748-8575

Tipo de producción: Artículo

Larraz, Javier; Beguiristain, Iñigo; Bergera, Iñaki

Nursery School in Berriozar

ON DISEÑO. 335/336. p.p. 60-65. 2013. ISSN 0210-2080

Tipo de producción: Artículo

Iñaki Bergera

Paisajes urbanos :notas sobre fotografía

PAISAJES URBANOS RESIDENCIALES :EN LA ZARAGOZA CONTEMPORÁNEA. p.p. P. 18. 2013. ISBN 9788415538424

Tipo de producción: Capítulo de libro

coordinadores Javier Monclús, Carlos Labarta, Carmen Díez, Luis Agustín, Iñaki Bergera ; autores Javier Monclús ... [et al.]

Paisajes urbanos residenciales :en la Zaragoza contemporánea

p.p. 161 p. . 2013. ISBN 9788415538424



Tipo de producción: Libro

Javier Pérez Herreras ... [et al.]

Parlamento de Navarra

GAN SXX :[GUÍA DE ARQUITECTURA DE NAVARRA DEL SIGLO XX]. p.p. P. 122-123. 2013. ISBN 9788492409532

Tipo de producción: Capítulo de libro

[J.M., C.L., P.dIC.]

Parque Goya :1995

PAISAJES URBANOS RESIDENCIALES :EN LA ZARAGOZA CONTEMPORÁNEA. p.p. P. 118-121. 2013. ISBN 9788415538424

Tipo de producción: Capítulo de libro

[J.M., C.L., P.dIC.]

Paseo de Longares :1992

PAISAJES URBANOS RESIDENCIALES :EN LA ZARAGOZA CONTEMPORÁNEA. p.p. P. 114-117. 2013. ISBN 9788415538424

Tipo de producción: Capítulo de libro

Bergera Serrano, José Ignacio; Otero-Pailos, Jorge

Photography and Preservation

FUTURE ANTERIOR. 2 - 10. p.p. 3-5. 2013. ISSN 1549-9715

Tipo de producción: Revisión

[J.M., C.L., P.dIC.]

Polígono Actur - Puente de Santiago :1971

PAISAJES URBANOS RESIDENCIALES :EN LA ZARAGOZA CONTEMPORÁNEA. p.p. P. 70-73. 2013. ISBN 9788415538424

Tipo de producción: Capítulo de libro

[J.M., C.L., P.dIC.]

Polígono Miraflores :1961

PAISAJES URBANOS RESIDENCIALES :EN LA ZARAGOZA CONTEMPORÁNEA. p.p. P. 74-77. 2013. ISBN 9788415538424

Tipo de producción: Capítulo de libro



[J.M., C.L., P.dIC.]

Polígono Puerta Sancho - Almozara :1974

PAISAJES URBANOS RESIDENCIALES :EN LA ZARAGOZA CONTEMPORÁNEA. p.p. P. 82-85.
2013. ISBN 9788415538424

Tipo de producción: Capítulo de libro

[J.M., C.L., P.dIC.]

Polígono Romareda :1961

PAISAJES URBANOS RESIDENCIALES :EN LA ZARAGOZA CONTEMPORÁNEA. p.p. P. 66-69.
2013. ISBN 9788415538424

Tipo de producción: Capítulo de libro

[J.M., C.L., P.dIC.]

Polígono Universidad :1975

PAISAJES URBANOS RESIDENCIALES :EN LA ZARAGOZA CONTEMPORÁNEA. p.p. P. 78-81.
2013. ISBN 9788415538424

Tipo de producción: Capítulo de libro

Iñaki Bergera; Elena Fernández Salas; Carlos Labarta; Javier Pérez Herreras; José Antonio Ramos; Jes

Proyecto arquitectónico y docencia: una cuestión de orden

1. p.p. 66. 2013. ISBN 9788415770541

Tipo de producción: Libro

Belinda López-Mesa

Reflexiones sobre rehabilitación sostenible en Canfranc

REPENSAR CANFRANC :TALLER DE REHABILITACIÓN URBANA Y PAISAJE 2012. p.p. P. 110-115. 2013. ISBN 9788415770428

Tipo de producción: Capítulo de libro

Javier Monclús, Belinda López-Mesa, Pablo de la Cal (eds.) ; [dirección, Javier Monclús]

Repensar Canfranc :taller de rehabilitación urbana y paisaje 2012

p.p. 157 p. . 2013. ISBN 9788415770428

Tipo de producción: Libro

Javier Monclús

Repensar Canfranc desde el urbanismo paisajístico y los paisajes culturales

REPENSAR CANFRANC :TALLER DE REHABILITACIÓN URBANA Y PAISAJE 2012. p.p. P. 14-27.



Universidad
Zaragoza

2013. ISBN 9788415770428

Tipo de producción: Capítulo de libro

[idea y coordinación, Luis Agustín Hernández, Elena Miret Establés, Aurelio Vallespín Muniesa ; autores de **Representación del espacio arquitectónico 2011.12** :[Biblioteca Pública de Aragón : Expresión Gráfica Arquitectónica 3, Expresión Gráfica Arquitectónica 4, Expresión Gráfica Arquitectónica 5]

p.p. 87 p. .: 2013. ISBN 9788415770657

Tipo de producción: Libro

[coordinación, Luis Agustín Hernández, Aurelio Vallespín Muniesa ; autores de los textos, Luis Agustín Hernández, Noelia Cervero Sánchez, Ricardo

Representación del espacio arquitectónico 2012.14 :[Estación Zaragoza Delicias : Expresión Gráfica Arquitectónica 4, Expresión Gráfica Arquitectónica 5]

p.p. 81 p. .: 2013. ISBN 9788415770657

Tipo de producción: Libro

[J.M., C.L., P.dIC.]

Residencial Venecia :2005

PAISAJES URBANOS RESIDENCIALES :EN LA ZARAGOZA CONTEMPORÁNEA. p.p. P. 126-129.
2013. ISBN 9788415538424

Tipo de producción: Capítulo de libro

[J.M., C.L., P.dIC.]

Santa Isabel, Sector 71 :1989

PAISAJES URBANOS RESIDENCIALES :EN LA ZARAGOZA CONTEMPORÁNEA. p.p. P. 108-111.
2013. ISBN 9788415538424

Tipo de producción: Capítulo de libro

Pablo de la Cal

Taller Canfranc 2012 :siete propuestas y un relato final

REPENSAR CANFRANC :TALLER DE REHABILITACIÓN URBANA Y PAISAJE 2012. p.p. P. 126-134. 2013. ISBN 9788415770428

Tipo de producción: Capítulo de libro

[J.M., C.L., P.dIC.]

Torres de viviendas en Isabel la Católica :1967

PAISAJES URBANOS RESIDENCIALES :EN LA ZARAGOZA CONTEMPORÁNEA. p.p. P. 96-99.
2013. ISBN 9788415538424



Tipo de producción: Capítulo de libro

Pérez Moreno, Lucía Carmen

Una conducta estructuralista en la obra de Jorge Oteiza

CONSTELACIONES. 1. p.p. 49-60. 2013. ISSN 2340-177X

Tipo de producción: Artículo

Pérez Moreno, Lucía C.

Una revolución historiográfica para la cultura arquitectónica española: Juan Daniel Fullaondo en Nueva Forma

DC (BARCELONA). 24. p.p. 49-60. 2013. ISSN 1139-5559

Tipo de producción: Artículo

Francisco Javier Monclús Fraga

Urbanismo, territorio y paisaje :la tradición alemana de la[s] exposiciones internacionales de la construcción (IBA)

PENSAMIENTOS EXTRAVIADOS, ACENTOS DE ARQUITECTURA. p.p. P. 10-11. 2013. ISBN 8487663095

Tipo de producción: Capítulo de libro

Javier Monclús, Pablo de la Cal

Urbanismo, vivienda y paisajes urbanos :de la ciudad jardín a los "nuevos ensanches" zaragozanos

PAISAJES URBANOS RESIDENCIALES :EN LA ZARAGOZA CONTEMPORÁNEA. p.p. P. 10-13. 2013. ISBN 9788415538424

Tipo de producción: Capítulo de libro

[J.M., C.L., P.dIC.]

Urbanización Montecanal :1988

PAISAJES URBANOS RESIDENCIALES :EN LA ZARAGOZA CONTEMPORÁNEA. p.p. P. 104-107. 2013. ISBN 9788415538424

Tipo de producción: Capítulo de libro

[J.M., C.L., P.dIC.]

Urbanización Parque Hispanidad :1973

PAISAJES URBANOS RESIDENCIALES :EN LA ZARAGOZA CONTEMPORÁNEA. p.p. P. 100-103. 2013. ISBN 9788415538424

Tipo de producción: Capítulo de libro



[J.M., C.L., P.dIC.]

Urbanización Torres de San Lamberto :1957

PAISAJES URBANOS RESIDENCIALES :EN LA ZARAGOZA CONTEMPORÁNEA. p.p. P. 88-91.
2013. ISBN 9788415538424

Tipo de producción: Capítulo de libro

[J.M., C.L., P.dIC.]

Valdespartera :2003

PAISAJES URBANOS RESIDENCIALES :EN LA ZARAGOZA CONTEMPORÁNEA. p.p. P. 122-125.
2013. ISBN 9788415538424

Tipo de producción: Capítulo de libro

Carmen Díez Medina

Vivienda y formas urbanas :reflexiones sobre la herencia de la tradición moderna : ¿podremos controlar nuestras ciudades?

PAISAJES URBANOS RESIDENCIALES :EN LA ZARAGOZA CONTEMPORÁNEA. p.p. P. 6-9. 2013.
ISBN 9788415538424

Tipo de producción: Capítulo de libro

Javier Pérez Herreras, José V. Valdenebro

Viviendas para profesores de la UPNA

GAN SXX :[GUÍA DE ARQUITECTURA DE NAVARRA DEL SIGLO XX]. p.p. P. 95. 2013. ISBN
9788492409532

Tipo de producción: Capítulo de libro

Iñaki Bergera, editor

[Photography and preservation II] :número especial de la revista Future Anterior

p.p. 105 p. . . : 2013. ISBN 9780816684045

Tipo de producción: Libro

Iñaki Bergera, editor

[Photography and preservation I] :número especial de la revista Future Anterior

p.p. 107 p. . . : 2013. ISBN 9780816684045

Tipo de producción: Libro

Monclús Fraga, Francisco Javier



“En la frontera: proyectos urbanos y urbanismo paisajístico”

PAISAJE URBANO Y PAISAJISMO CONTEMPORÁNEO. SESIONES INTERNACIONALES DE ARQUITECTURA Y CIUDAD 2012. p.p. 64-74. 2013. ISBN 978-84-15770-55-8

Tipo de producción: Capítulo de libro

Lucía C. Pérez, coordinación

Análisis de reformas urbanas =Analysis of urban reforms

REGENERACIÓN URBANA : PROPUESTAS PARA EL BARRIO DE SAN PABLO, ZARAGOZA = URBAN REGENERATION : PROPOSALS FOR SAN PABLO NEIGHBORHOOD, ZARAGOZA. p.p. P. 98-105. 2014. ISBN 9788416272198

Tipo de producción: Capítulo de libro

Angélica Fernández Morales

Aprehender el presente para aprender de la historia

CINCO AÑOS DE EXPRESIÓN GRÁFICA ARQUITECTÓNICA EN LA UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA :CATÁLOGO DE LA EXPOSICIÓN : DEL 22 DE OCTUBRE AL 15 DE NOVIEMBRE DE 2014, EDIFICIO PARANINFO, UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA - SEDE DEL COLEGIO OFICIAL DE ARQUITECTOS DE ARAGÓN. p.p. P. 13. 2014. ISBN 9788416272280

Tipo de producción: Capítulo de libro

Fernández Morales, Angelica

Arquitectura y color: intervenciones artísticas. Tres casos suizos.

BELLAS ARTES (LA LAGUNA). 12. p.p. 151-176. 2014. ISSN 1695-761X

Tipo de producción: Artículo

Pérez Herreras, Javier; Quintana, Javier

Biokilab Laboratories

ARCHITECTS' JOURNAL (LONDON). 7 - 239. p.p. 54-55. 2014. ISSN 0003-8466

Tipo de producción: Artículo

Raimundo Bambó y Koldo Lus

Cartografías de la realidad =Cartographies of reality

LIFE+ TERUEL :RECUPERACIÓN DEL ENTORNO DE LAS ARCILLAS = TERUEL LIFE+ : RECOVERY OF LAS ARCILLAS ENVIRONMENT. p.p. P. [128]-137. 2014. ISBN 9788488220226

Tipo de producción: Capítulo de libro

Peinado Checa, Zaira Joanna

Cinco años de expresión gráfica arquitectónica en la universidad de Zaragoza

2014. ISBN 978-84-16272-28-0

Tipo de producción: Libro

[comisarios y textos, Luis Agustín, Aurelio Valles

Cinco años de Expresión Gráfica Arquitectónica en la Universidad de Zaragoza :catálogo de la exposición : del 22 de octubre al 15 de noviembre de 2014, edificio Paraninfo, Universidad de Zaragoza - sede del Colegio Oficial de Arquitectos de Aragón

p.p. 147 p. .: 2014. ISBN 9788416272280

Tipo de producción: Libro

Pérez Moreno, Lucía Carmen

Claude Parent en Nueva Forma: la recepción de Architecture Principe en España/Claude Parent at Nueva Forma: the Reading of Architecture Principe in Spain

REVISTA PROYECTO, PROGRESO, ARQUITECTURA. 11. p.p. 76-89. 2014. ISSN 2171-6897

Tipo de producción: Artículo

Cervero Sánchez, Noelia; Vallespín Muniesa, Aurelio

Configuración y vínculos de la vivienda mínima en la captura de la modernidad: el Grupo Residencial Salduba de José de Yarza García (Zaragoza, 1958)

ARTIGRAMA. 29. p.p. 475-492. 2014. ISSN 0213-1498

Tipo de producción: Artículo

Bergera Serrano, Iñaki

Del dibujo a la fotografía de viaje: el caso de Bernard Rudofsky en España

EL DIBUJO DE VIAJE DE LOS ARQUITECTOS. p.p. 103-110. 2014. ISBN 978-84-9042-0

Tipo de producción: Capítulo de libro

Fernandez Morales, Angelica; Bigas Vidal, Montse; Font Basté, Gloria; Bravo Farré, Luis

Dibujo y método conceptual en la arquitectura suiza.

EGA. REVISTA DE EXPRESIÓN GRÁFICA ARQUITECTÓNICA. 23 - 19. p.p. 138-147. 2014. ISSN 1133-6137

Tipo de producción: Artículo

Aurelio Vallespín Muniesa

El espacio mural :sobre la percepción del espacio arquitectónico modificado a través de la superficie mural

p.p. 254 p. .: 2014. ISBN 9789873607424



Tipo de producción: Libro

Carlos Labarta, Mariano Pemán y Fernando Tabuenca

El ladrillo :vigencia y permanencia en el tiempo = Brick : currency and permanence over time

LIFE+ TERUEL :RECUPERACIÓN DEL ENTORNO DE LAS ARCILLAS = TERUEL LIFE+ :
RECOVERY OF LAS ARCILLAS ENVIRONMENT. p.p. P. [112]-127. 2014. ISBN 9788488220226

Tipo de producción: Capítulo de libro

Javier Monclús

**El Proyecto LIFE Teruel como estrategia de regeneración urbana e integración paisajística =The
Teruel LIFE + Project as an urban regeneration and landscape integration strategy**

LIFE+ TERUEL :RECUPERACIÓN DEL ENTORNO DE LAS ARCILLAS = TERUEL LIFE+ :
RECOVERY OF LAS ARCILLAS ENVIRONMENT. p.p. P. [14]-35. 2014. ISBN 9788488220226

Tipo de producción: Capítulo de libro

Larraz, Javier; Beguiristain, Iñigo; Bergera, Iñaki

Escuela Infantil en Berriozar (Navarra) Kindergarten in Berriozar

A & V. 165-166. p.p. 164-169. 2014. ISSN 0213-487X

Tipo de producción: Artículo

Fernández Morales, Angelica

Evocar atmósferas. Arquitectura suiza contemporánea y su expresión visual del proyecto.

BOLETÍN ACADÉMICO (ESCOLA TÉCNICA SUPERIOR DE ARQUITECTURA DA CORUÑA). 4.
p.p. 53-62. 2014. ISSN 0213-3474

Tipo de producción: Artículo

Luis Agustín Hernández

Expresión Gráfica Arquitectónica :comunicar arquitectura

CINCO AÑOS DE EXPRESIÓN GRÁFICA ARQUITECTÓNICA EN LA UNIVERSIDAD DE
ZARAGOZA :CATÁLOGO DE LA EXPOSICIÓN : DEL 22 DE OCTUBRE AL 15 DE NOVIEMBRE DE
2014, EDIFICIO PARANINFO, UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA - SEDE DEL COLEGIO OFICIAL DE
ARQUITECTOS DE ARAGÓN. p.p. P. 6-7. 2014. ISBN 9788416272280

Tipo de producción: Capítulo de libro

Iñaki Bergera (ed.)

**Fotografía y arquitectura moderna en España =Photography and modern architecture in Spain :
1925-1965**

p.p. 237 p. .: 2014. ISBN 9788415691723



Universidad
Zaragoza

Tipo de producción: Libro

Iñaki Bergera

Fotos de casas, cosas de fotos :fotografía y arquitectura moderna en España, 1925-1965 = Photos of buildings, built photos : photography and modern architecture in Spain, 1925-1965

FOTOGRAFÍA Y ARQUITECTURA MODERNA EN ESPAÑA =PHOTOGRAPHY AND MODERN ARCHITECTURE IN SPAIN : 1925-1965. p.p. P. 8-29. 2014. ISBN 9788415691723

Tipo de producción: Capítulo de libro

Pérez Herreras, Javier; Quintana, Javier

Health Faculty of San Jorge University

C3. 353. p.p. 168-175. 2014. ISSN 2092-5190

Tipo de producción: Artículo

Monclús Fraga, Francisco Javier

International Exhibitions and Urban Design Paradigms

EXHIBITIONS AND THE DEVELOPMENT OF MODERN PLANNING CULTURE. p.p. 225-242. 2014. ISBN 9781409454595

Tipo de producción: Capítulo de libro

Javier Monclús

International exhibitions and urban design paradigms

EXHIBITIONS AND THE DEVELOPMENT OF MODERN PLANNING CULTURE. p.p. P. 225-242. 2014. ISBN 9781409454595

Tipo de producción: Capítulo de libro

Jaume Orpinell ... [et al.] ; Iñaki Bergera, Ricardo S. Lampreave (eds.)

Jornada de Arquitectura y Fotografía 2013

p.p. 129 p. . 2014. ISBN 9788416028375

Tipo de producción: Libro

Aurelio Vallespín Muniesa

La expresión gráfica como análisis arquitectónico

CINCO AÑOS DE EXPRESIÓN GRÁFICA ARQUITECTÓNICA EN LA UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA :CATÁLOGO DE LA EXPOSICIÓN : DEL 22 DE OCTUBRE AL 15 DE NOVIEMBRE DE 2014, EDIFICIO PARANINFO, UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA - SEDE DEL COLEGIO OFICIAL DE ARQUITECTOS DE ARAGÓN. p.p. P. 58-59. 2014. ISBN 9788416272280

Tipo de producción: Capítulo de libro



Pérez Herreras, Javier

La veranda de Mies van der Rohe/ Mies van der Rohe's veranda

ARQUITETURA REVISTA. 1 - 10. p.p. 10-22. 2014. ISSN 1808-5741

Tipo de producción: Artículo

Pérez Moreno, Lucía Carmen

Las revistas de arquitectura como estímulo del pensamiento dialógico y crítico: el caso de la revista Nueva Forma

INTERNATIONAL CONFERENCE, ARCHITECTURE, EDUCATION AND SOCIETY, TOWARDS A WORLDWIDE DIALOGICAL REVOLUTION ON ARCHITECTURAL CRITICAL EDUCATION. p.p. -. 2014. ISBN 978-84-697-1956-5

Tipo de producción: Capítulo de libro

Fernández Morales, Angélica; Peinado Checa, Zaira Joanna

Le Corbusier, Alfred Roth y el color

DEARQUITECTURA. 14. p.p. 110-121. 2014. ISSN 2011-3188

Tipo de producción: Artículo

Bergera, Iñaki

Le Corbusier, Photographer. Un universo visual

ARQUITECTURA VIVA. 162 - 4/2014. p.p. 65. 2014. ISSN 0214-1256

Tipo de producción: Revisión

Luis Miguel Lus Arana, Jean-Michel Tobelem, Joan Ockman

Les bulles de Bilbao :la mutation des musées depuis Frank Gehry

p.p. 141 p. . 2014. ISBN 9782365090414

Tipo de producción: Libro

[dirección Javier Monclús ; edición Carmen Díez y Ricardo Lampreave ; textos Florencio Conde ... et al.]

Life+ Teruel :recuperación del entorno de Las Arcillas = Teruel Life+ : recovery of Las Arcillas environment

p.p. 191 p. . 2014. ISBN 9788488220226

Tipo de producción: Libro

Vallespín Muniesa, Aurelio; Cabodevilla-Artieda, Ignacio; Laredo Torres, Taciana

Louis I. Kahn y Arne Jacobsen a través de sus cuadernos de viaje

EL DIBUJO DE VIAJE DE LOS ARQUITECTOS. p.p. 675-681. 2014. ISBN 978-84-9042-100-0

Tipo de producción: Capítulo de libro

[coordinadores Carmen Díez Medina, Ricardo Sánchez Lampreave ; director Unidad Departamental de Arquitectura Javier Monclús ; coordinador Grado en Estudios en Arquitectura Carlos Labarta Aizpún ; maquetación Lucía C. Pérez Moreno ; profesores del área

Memoria de composición arquitectónica 2011.13

p.p. 69 p. .: 2014. ISBN 9788416028795

Tipo de producción: Libro

Labarta, Carlos; Bergera, Iñaki

Metodología e innovación docente del proyecto arquitectónico: la experiencia del departamento de arquitectura de la universidad de Zaragoza

JIDA'14. II JORNADES SOBRE INNOVACIÓ DOCENT EN ARQUITECTURA. p.p. 137-149. 2014. ISBN 978-84-9880-527-7

Tipo de producción: Capítulo de libro

Pérez Moreno, Lucía Carmen

Photography & Modern Architecture in Spain 1925-1965

DOCOMOMO JOURNAL. 51. p.p. 94. 2014. ISSN 1380-3204

Tipo de producción: Revisión

Bergera Serrano, José Ignacio; Otero-Pailos, Jorge

Photography and Preservation. Introduction

FUTURE ANTERIOR. 1 - XI. p.p. 3-6. 2014. ISSN 1549-9715

Tipo de producción: Revisión

Iñigo Beguiristain, Iñaki Bergera

Proyectos, inquietudes y estrategias

PRÁCTICA ARQUITECTÓNICA I. p.p. P. 23-39. 2014. ISBN 9789875845299

Tipo de producción: Capítulo de libro

textos, Beguristain Bergera ... [et al.] ; introducción, Juan Navarro Baldeweg ; ideación y coordinación, Daniel Gimeno, Miguel Guitart

Práctica arquitectónica I

p.p. 128 p. .: 2014. ISBN 9789875845299

Tipo de producción: Libro



Bergera Serrano, Iñaki

Rafael Aburto, el magisterio contemporáneo de lo diferente

ACTAS DEL I CONGRESO NACIONAL "PIONEROS DE LA ARQUITECTURA MODERNA ESPAÑOLA. VIGENCIA DE SU PENSAMIENTO Y OBRA". p.p. 91-98. 2014. ISBN 978-84-697-0296

Tipo de producción: Capítulo de libro

Miriam García y Pablo de la Cal

Re-conectar Teruel con su paisaje de arcillas :una visión territorial y paisajística =Reconnecting Teruel with its clay landscape : a territorial and landscape vision

LIFE+ TERUEL :RECUPERACIÓN DEL ENTORNO DE LAS ARCILLAS = TERUEL LIFE+ : RECOVERY OF LAS ARCILLAS ENVIRONMENT. p.p. P. [156]-163. 2014. ISBN 9788488220226

Tipo de producción: Capítulo de libro

Ricardo S. Lampreave y Carmen Díez

Reformas urbanas en Zaragoza =Inner urban renewal in Zaragoza

REGENERACIÓN URBANA : PROPUESTAS PARA EL BARRIO DE SAN PABLO, ZARAGOZA = URBAN REGENERATION : PROPOSALS FOR SAN PABLO NEIGHBORHOOD, ZARAGOZA. p.p. P. [90]-97. 2014. ISBN 9788416272198

Tipo de producción: Capítulo de libro

[dirección Javier Monclús ; edición Ricardo Lampreave y Carmen Díez ; textos Javier Monclús ... et al.]

Regeneración urbana : propuestas para el barrio de San Pablo, Zaragoza = Urban regeneration : proposals for San Pablo Neighborhood, Zaragoza

p.p. 181 p. .: 2014. ISBN 9788416272198

Tipo de producción: Libro

Javier Monclús

Regeneración urbana integrada =Integrated urban regeneration

REGENERACIÓN URBANA : PROPUESTAS PARA EL BARRIO DE SAN PABLO, ZARAGOZA = URBAN REGENERATION : PROPOSALS FOR SAN PABLO NEIGHBORHOOD, ZARAGOZA. p.p. P. [10]-31. 2014. ISBN 9788416272198

Tipo de producción: Capítulo de libro

Begoña Genua y Belinda López-Mesa

Rehabilitar un local para revitalizar el barrio :aprendizaje basado en un caso real = Refurbishing premises to help revitalise a neighborhood : real case-based learning

REGENERACIÓN URBANA : PROPUESTAS PARA EL BARRIO DE SAN PABLO, ZARAGOZA =



Universidad
Zaragoza

URBAN REGENERATION : PROPOSALS FOR SAN PABLO NEIGHBORHOOD, ZARAGOZA. p.p. P. [106-113]. 2014. ISBN 9788416272198

Tipo de producción: Capítulo de libro

Iñaki Bergera

Spain, photographs without photographer :la mirada analítica de Bernard Rudofsky

BERNARD RUDOFKY :DESOBEDIENCIA CRÍTICA A LA MODERNIDAD. p.p. P. [180]-200. 2014. ISBN 9788478075386

Tipo de producción: Capítulo de libro

Francisco Berruete, Pablo de la Cal y Miriam García

Taller San Pablo-Zgz :una experiencia académica de regeneración urbana = San Pablo (Zaragoza) workshop : an academic experience in urban regeneration

REGENERACIÓN URBANA : PROPUESTAS PARA EL BARRIO DE SAN PABLO, ZARAGOZA = URBAN REGENERATION : PROPOSALS FOR SAN PABLO NEIGHBORHOOD, ZARAGOZA. p.p. P. [118]-129. 2014. ISBN 9788416272198

Tipo de producción: Capítulo de libro

Aurelio Vallespín Muniesa ; [textos, Antón Castro, Aurelio Vallespín Muniesa ; fotografías, Ricardo Santonja]

Tensiones :[catálogo]

p.p. 28 p. . 2014

Tipo de producción: Libro

Carmen Díez y Ricardo Sánchez Lampreave

Teruel y Las Arcillas, torres y monotes =Teruel and las Arcillas, towers and monotes

LIFE+ TERUEL :RECUPERACIÓN DEL ENTORNO DE LAS ARCILLAS = TERUEL LIFE+ : RECOVERY OF LAS ARCILLAS ENVIRONMENT. p.p. P. [86-97]. 2014. ISBN 9788488220226

Tipo de producción: Capítulo de libro

Pérez Herreras, Javier

Tres arquitecturas de cuerda rígida y hueca/ Three architectures of rigid hollow rope

ARQ. 87. p.p. 62-71. 2014. ISSN 0716-0852

Tipo de producción: Artículo

Luis Agustín, Aurelio Vallespín, Ricardo Santonja [comisarios y fotografías] ; [textos, Luis Agustín, Aurelio Vallespín, Ricardo Santonja, Marco Rosario Nobile, Javier Ibáñez Fernández]

Un alma común :arquitectura sículo-aragonesa = Un'anima comune : architettura siculo-aragonese :



[exposición]

p.p. 159 p. .: 2014. ISBN 9788416272259

Tipo de producción: Libro

Rúa Aguilar, María José; Pérez Moreno, Lucía Carmen

Bibliografía y Entidades

INFORMES DE LA CONSTRUCCION. Extra 1 - 67. p.p. ed008. 2015. ISSN 0020-0883

Tipo de producción: Revisión

Factor de impacto: 0.227

López- Mesa, Belinda; Rubio del Val, Juan; Sendra Salas, Juan José (coordinadores de número monográfico)

Housing and urban obsolescence in Spain: Moving to a low-carbon economy. Introduction

INFORMES DE LA CONSTRUCCION. Extra-1 - 67. p.p. 1-2. 2015. ISSN 0020-0883

Tipo de producción: Revisión

Factor de impacto: 0.227

Kurtz, Fernando; Monzón, Marta; López-Mesa, Belinda

Obsolescencia de la envolvente térmica y acústica de la vivienda social de la postguerra española en áreas urbanas vulnerables: El caso de Zaragoza

INFORMES DE LA CONSTRUCCION. Extra-1 - 67. p.p. 1-17. 2015. ISSN 0020-0883

Tipo de producción: Artículo

Factor de impacto: 0.227

Cervero Sánchez, Noelia; Agustín Hernández, Luis

Remodelación, Transformación y Rehabilitación. Tres formas de intervenir en la Vivienda Social del siglo XX

INFORMES DE LA CONSTRUCCION. Extra 1 - 67. p.p. [11 pp]. 2015. ISSN 0020-0883

Tipo de producción: Artículo

Factor de impacto: 0.227

López Mesa, Belinda; Tejedor Bielsa, Julio

The Cátedra Zaragoza Vivienda, in search of interdisciplinary solutions to the problem of obsolescence of housing and city

INFORMES DE LA CONSTRUCCION. Extra-1 - 67. p.p. [2 pp.]. 2015. ISSN 0020-0883

Tipo de producción: Revisión

Factor de impacto: 0.227

Monclús Fraga, Francisco Javier; Díez Medina, Carmen

"El legado del Movimiento Moderno. Conjuntos de vivienda masiva en ciudades europeas del Oeste y del Este. No tan diferentes..."

REVISTA INDEXADA DE TEXTOS ACADÉMICOS. 3 - 2. p.p. 88-98. 2015. ISSN 2340-9711

Tipo de producción: Artículo

Bambó Naya, Raimundo ; Sánchez Lampreave, Ricardo

A bridge and a large port, two unpublished projects for the Bay of Cádiz

ZARCH. 5. p.p. 230-241. 2015. ISSN 2341-0531

Tipo de producción: Artículo

Carlos Labarta

Al paso de la arquitectura :lecciones calladas

REGINO Y JOSÉ BOROBIO :ARQUITECTURA Y FOTOGRAFÍA : ZARAGOZA, 1923-1969. p.p. P. [26]-35. 2015. ISBN 9788499113647

Tipo de producción: Capítulo de libro

[editores =editors Javier Monclús Fraga, Carlos Labarta Aizpún, Carmen Díez Medina]

Arquitectura en la EINA :un proyecto en marcha = Architecture at the EINA : a work in progress : 2008-2015

p.p. 157 p. .: 2015. ISBN 9788416515202

Tipo de producción: Libro

Monzón, Marta; Daumal, Francesc; López-Mesa, Belinda

Condiciones de habitabilidad y rehabilitación acústica en la vivienda social de la posguerra española

TECNIACÚSTICA 2015. 46º CONGRESO ESPAÑOL DE ACÚSTICA. SIMPOSIO EUROPEO SOBRE ACÚSTICA VIRTUAL Y AMBISONICS. p.p. 915-924. 2015. ISBN 978-84-87985-26-3

Tipo de producción: Capítulo de libro

Monclús Fraga, Francisco Javier; Díez Medina, Carmen

Conversación con José María Ezquiaga

ZARCH. 5. p.p. 188-215. 2015. ISSN 2341-0531

Tipo de producción: Artículo

Iñaki Bergera

Cuando una dedicatoria vale más que mil fotografías



REGINO Y JOSÉ BOROBIO :ARQUITECTURA Y FOTOGRAFÍA : ZARAGOZA, 1923-1969. p.p. P. [6]-11. 2015. ISBN 9788499113647

Tipo de producción: Capítulo de libro

Agustín Hernández, Luis; Sancho Mir, Miguel; Cervero Sánchez, Noelia

Development of a database using GIS technology: study and intervention in vulnerable neighbourhoods

HERITAGE AND TECHNOLOGY MIND KNOWLEDGE EXPERIENCE LE VIE DEI MERCANTI XIII FORUM INTERNAZIONALE DI STUDI. p.p. 860-868. 2015. ISBN 978-88-6542-416-2

Tipo de producción: Capítulo de libro

Huedo, Patricia; López-Mesa, Belinda; Mulet, Elena

Development of an Assessment Tool for Building Envelope Retrofit Based on Environmental Indicator

THE SUSTAINABLE RENOVATION OF BUILDINGS AND NEIGHBOURHOODS. p.p. 81-102. 2015. ISBN 978-1-68108-065-9

Tipo de producción: Capítulo de libro

VALLESPÍN MUNIESA, Aurelio; FERNÁNDEZ-MORALES, Angélica; PEINADO CHECA, Zaira

Development of indicators to graphically and geometrically define state subsidised residential blocks in Zaragoza. Spain. Geometrical exposure to sun.

HERITAGE AND TECHNOLOGY MIND KNOWLEDGE EXPERIENCE LE VIE DEI MERCANTI XIII FORUM INTERNAZIONALE DI STUDI. p.p. 869-877. 2015. ISBN 978-88-6542-416-2

Tipo de producción: Capítulo de libro

Vallespin Muniesa, Aurelio; Agustín Hernández, Luis; Cervero Sánchez, Noelia.

El espacio gótico según Hans Jantzen y la evolución de las vidrieras

EGA. REVISTA DE EXPRESIÓN GRÁFICA ARQUITECTÓNICA. 25. p.p. 238-247. 2015. ISSN 1133-6137

Tipo de producción: Artículo

Bambó Naya, Raimundo

El Gran Hotel de Jaca: una infraestructura para el turismo de montaña

REVISTA EUROPEA DE INVESTIGACIÓN EN ARQUITECTURA. 4. p.p. 37-54. 2015. ISSN 2340-9851

Tipo de producción: Artículo

Carlos Labarta Aizpún

**El proyecto como herramienta en la renovación de la ciudad. El edificio como episodio urbano =
Project as tool to renew cities. Buildings as urban episodes**

REGENERACIÓN URBANA (II) : PROPUESTAS PARA EL POLÍGONO BALSAS DE EBRO VIEJO,
ZARAGOZA = URBAN REGENERATION (II) : PROPOSALS FOR BALSAS DE EBRO VIEJO
HOUSING ESTATE, ZARAGOZA. p.p. P. 59-72. 2015. ISBN 9788416515219

Tipo de producción: Capítulo de libro

ideación y coordinación de la edición Iñaki Bergera, Eduardo Delgado Orusco, Jesús Leache, Miguel Guitart, Ana Morón ; con textos de Oskar Alegria, Bernardo Atxaga

**Emak Bakia! :procesos de proyecto en torno a la casa Emak Bakia de Man Ray = design processes
around Man Ray's Emak Bakia house**

p.p. 143 p. .: 2015. ISBN 9788494347535

Tipo de producción: Libro

Carmen Díez Medina

**Emergencia, obsolescencia y regeneración de conjuntos de vivienda masiva en Europa = Emergence,
obsolescence and regeneration of european housing estates**

REGENERACIÓN URBANA (II) : PROPUESTAS PARA EL POLÍGONO BALSAS DE EBRO VIEJO,
ZARAGOZA = URBAN REGENERATION (II) : PROPOSALS FOR BALSAS DE EBRO VIEJO
HOUSING ESTATE, ZARAGOZA. p.p. P. 14-34. 2015. ISBN 9788416515219

Tipo de producción: Capítulo de libro

Javier Monclús

**Emergencia, obsolescencia y regeneración de conjuntos de vivienda masiva en Europa = Emergence,
obsolescence and regeneration of european housing estates**

REGENERACIÓN URBANA (II) : PROPUESTAS PARA EL POLÍGONO BALSAS DE EBRO VIEJO,
ZARAGOZA = URBAN REGENERATION (II) : PROPOSALS FOR BALSAS DE EBRO VIEJO
HOUSING ESTATE, ZARAGOZA. p.p. P. 14-34. 2015. ISBN 9788416515219

Tipo de producción: Capítulo de libro

Iñaki Bergera (ed.) ; textos de Rubén A. Alcolea ... [et al.]

Fotografía y arquitectura moderna en España :contextos, protagonistas y relatos desde España

p.p. 319 p. .: 2015. ISBN 9788460845386

Tipo de producción: Libro

Bergera, Iñaki

Fotografía y arquitectura moderna en España. Photography and Modern Architecture in Spain

FOTOGRAFÍA COMO ARQUITECTURA. CLICK 1. p.p. 50-53. 2015. ISBN 978-84-9880-561-1

Tipo de producción: Capítulo de libro



Lucía C. Pérez Moreno

Fullaondo y la revista Nueva Forma :aportaciones a la construcción de una cultura arquitectónica en España (1966-1975)

1ª ed.. p.p. 380 p. .: 2015. ISBN 9788494377419

Tipo de producción: Libro

[textos] Joaquín Bérchez ... [et al.] ; Iñaki Bergera (ed.)

Jornada de Arquitectura y Fotografía 2014

p.p. 123 p. .: 2015. ISBN 9788416272525

Tipo de producción: Libro

Bergera, Iñaki; González, Beatriz

La batalla moderna. Juan Pando, 1915-1992 = The Modern Battle. Juan Pando Photographer, 1915-1992

ARQUITECTURA VIVA. 171 - 02/2015. p.p. 50-53. 2015. ISSN 0214-1256

Tipo de producción: Artículo

Ricardo S. Lampreave

Madrid, Barcelona, Zaragoza. Balsas de Ebro Viejo en el contexto español = Madrid, Barcelona, Zaragoza. Balsas de Ebro Viejo in the spanish context

REGENERACIÓN URBANA (II) : PROPUESTAS PARA EL POLÍGONO BALSAS DE EBRO VIEJO, ZARAGOZA = URBAN REGENERATION (II) : PROPOSALS FOR BALSAS DE EBRO VIEJO HOUSING ESTATE, ZARAGOZA. p.p. P. 73-98. 2015. ISBN 9788416515219

Tipo de producción: Capítulo de libro

Carmen Díez Medina

Madrid, Barcelona, Zaragoza. Balsas de Ebro Viejo en el contexto español = Madrid, Barcelona, Zaragoza. Balsas de Ebro Viejo in the spanish context

REGENERACIÓN URBANA (II) : PROPUESTAS PARA EL POLÍGONO BALSAS DE EBRO VIEJO, ZARAGOZA = URBAN REGENERATION (II) : PROPOSALS FOR BALSAS DE EBRO VIEJO HOUSING ESTATE, ZARAGOZA. p.p. P. 73-98. 2015. ISBN 9788416515219

Tipo de producción: Capítulo de libro

[coordinador Carlos Labarta ; dirección técnica Alegría Colón y Sergio Sebastián]

Memoria de proyectos 2011.13 :studio works

p.p. 171 p. .: 2015. ISBN 9788416272518

Tipo de producción: Libro



Universidad
Zaragoza

Bergera, Iñaki

Miradas objetivas. Building through Photography

ARQUITECTURA VIVA. 178. p.p. 70. 2015. ISSN 0214-1256

Tipo de producción: Revisión

Iñaki Bergera

Monumentalidad arquitectónica :de lo prohibido a la incuestionable

DE LA POLIS A LA METRÓPOLIS :CIUDAD Y ESPACIO POLÍTICO. p.p. P. [177]-205. 2015. ISBN 9788416160327

Tipo de producción: Capítulo de libro

Iñaki Bergera

Muguruza y Aburto :juntos pero no revueltos

PEDRO MUGURUZA OTAÑO (1893-1952) ARQUITECTO Y ACADÉMICO. p.p. 151-160P.. 2015

Tipo de producción: Capítulo de libro

Bergera, Iñaki

Muguruza y Aburto: Juntos pero no revueltos

ACADEMIA (MADRID). Anexo II - 2015. p.p. 151-160. 2015. ISSN 0567-560X

Tipo de producción: Artículo

edición a cargo de Juan Calatrava, Carmen Díez Medina, Salvador Guerrero y Ricardo Sánchez Lampreave ; [textos, Fernando Agrasar ... [et al.]

Otra historia :estudios sobre arquitectura y urbanismo en honor a Carlos Sambricio

p.p. 742 p. .: 2015. ISBN 9788460687726

Tipo de producción: Libro

Pérez Moreno, Lucía C.

Photography & Modern Architecture in Spain, 1925-1965

THE JOURNAL OF ARCHITECTURE. 4 - 20. p.p. 1-4. 2015. ISSN 1360-2365

Tipo de producción: Revisión

Bergera, Iñaki

Photography and Modern Architecture in Spain

DOCOMOMO JOURNAL. 2015/1 - 52. p.p. 92. 2015. ISSN 1380-3204



Tipo de producción: Artículo

Iñaki Bergera, Pedro Leño Neto

Photography and Modern Architecture in Spain =Fotografía e arquitectura moderna em Espanha

p.p. 91 p. .: 2015. ISBN 9789899942905

Tipo de producción: Libro

[edición Javier Monclús Fraga, Carlos Labarta Aizpún, Carmen Díez Medina ; textos Pablo de la Cal ... et al.]

Regeneración urbana (II) : propuestas para el polígono Balsas de Ebro Viejo, Zaragoza = Urban regeneration (II) : proposals for Balsas de Ebro Viejo housing estate, Zaragoza

p.p. 224 p. .: 2015. ISBN 9788416515219

Tipo de producción: Libro

[proyecto y coordinación general Álvaro Capalvo ; coordinación académica Iñaki Bergera y Daniel Estabén ; textos Iñaki Bergera ... et al.]

Regino y José Borobio :arquitectura y fotografía : Zaragoza, 1923-1969

p.p. 106 p. .: 2015. ISBN 9788499113647

Tipo de producción: Libro

Fernandez Morales, Angelica

Reseña del libro "The working drawing"

ZARCH. 3. p.p. 1. 2015. ISSN 2341-0531

Tipo de producción: Revisión

Lucía C. Pérez Moreno

Revisiones internas y flujos externos :Nueva forma y los medios extranjeros

FOTOGRAFÍA Y ARQUITECTURA MODERNA EN ESPAÑA :CONTEXTOS, PROTAGONISTAS Y RELATOS DESDE ESPAÑA. 2015. ISBN 9788460845386

Tipo de producción: Capítulo de libro

Pérez-Herreras, J.

The micro-utopian city

ARQUITETURA REVISTA. 1 - 11. p.p. 2-10. 2015. ISSN 1808-5741

Tipo de producción: Artículo

Bigas Vidal, M.; Bravo Farré, L.; Fernández-Morales, A; Font Basté, G.; Li, G.; Quan, L.; Recasens, M.



Toda la ciudad era un paisaje. Naturaleza, arquitectura y pintura en la obra de Wang Shu

EGA. REVISTA DE EXPRESIÓN GRÁFICA ARQUITECTÓNICA. 25 - 1. p.p. 100-107. 2015. ISSN 1133-6137

Tipo de producción: Artículo

Pablo De la Cal

¿Qué queremos decir cuando hablamos de regenerar Balsas de Ebro Viejo en Zaragoza? = What do we mean when we talk about regenerating Balsas de Ebro Viejo in Zaragoza?

REGENERACIÓN URBANA (II) : PROPUESTAS PARA EL POLÍGONO BALSAS DE EBRO VIEJO, ZARAGOZA = URBAN REGENERATION (II) : PROPOSALS FOR BALSAS DE EBRO VIEJO HOUSING ESTATE, ZARAGOZA. p.p. P. 111-136. 2015. ISBN 9788416515219

Tipo de producción: Capítulo de libro

Ética y estética :revisión crítica de la identidad y el uso de la imagen en la arquitectura

FOTOGRAFÍA Y ARQUITECTURA MODERNA EN ESPAÑA :CONTEXTOS, PROTAGONISTAS Y RELATOS DESDE ESPAÑA. p.p. P. 17-35. 2015. ISBN 9788460845386

Tipo de producción: Capítulo de libro

Huedo, P.; Mulet, E.; López-Mesa, B.

A model for the sustainable selection of building envelope assemblies

ENVIRONMENTAL IMPACT ASSESSMENT REVIEW. 57. p.p. 63-77. 2016. ISSN 0195-9255

Tipo de producción: Artículo

Factor de impacto: 2.922

Monclús, J.; Medina, C. D.

Modernist housing estates in European cities of the Western and Eastern Blocs

PLANNING PERSPECTIVES. p.p. 1-30. 2016. ISSN 0266-5433

Tipo de producción: Artículo

Factor de impacto: 0.393

Fernandez Morales, Angelica

"Estrategias docentes para el proceso de trabajo BIM."

ACTAS DEL XVI CONGRESO INTERNACIONAL DE EXPRESIÓN GRÁFICA ARQUITECTÓNICA. p.p. 55-64. 2016. ISBN 978-84-88754-40-0

Tipo de producción: Capítulo de libro

Cabodevilla-Artieda, Ignacio; Laredo Torres, Taciana; Vallespín Muniesa, Aurelio

ABP. Aprendizaje Basado en Problemas. Aplicación transversal a las asignaturas gráficas de primer curso del Grado en Estudios en Arquitectura

EL ARQUITECTO, DE LA TRADICIÓN AL SIGLO XXI. DOCENCIA E INVESTIGACIÓN EN EXPRESIÓN GRÁFICA ARQUITECTÓNICA. p.p. 197-206. 2016. ISBN 978-84-88754-39-4

Tipo de producción: Capítulo de libro

Iñaki Bergera y Amparo Bernal

Antología de textos :cuando muchas palabras también valen como una imagen

FOTOGRAFÍA Y ARQUITECTURA MODERNA EN ESPAÑA :ANTOLOGÍA DE TEXTOS. p.p. P. 13-17. 2016

Tipo de producción: Capítulo de libro

Iñaki Bergera, Lucía C. Pérez Moreno

Apuntes para una valoración del retrato fotográfico del arquitecto :Paco Gómez y Juan Daniel Fullaondo

FOTOGRAFÍA Y ARQUITECTURA MODERNA EN ESPAÑA :ANTOLOGÍA DE TEXTOS. p.p. P. 315-328. 2016

Tipo de producción: Capítulo de libro

Fernández-Morales, A.; Agustín Hernández, L.; Vallespín Muniesa, A.

Arquitecturas miniaturizadas y su contextualización en el arte contemporáneo

REVISTA PROYECTO, PROGRESO, ARQUITECTURA. 15. p.p. 126-137. 2016. ISSN 2171-6897

Tipo de producción: Artículo

Fernández-Morales, Angélica; Agustín Hernández, Luis; Vallespín Muniesa, Aurelio

Arquitecturas miniaturizadas y su contextualización en el arte contemporáneo

REVISTA PROYECTO, PROGRESO, ARQUITECTURA. 15. p.p. 126-137. 2016. ISSN 2171-6897

Tipo de producción: Artículo

Iñaki Bergera (ed.)

Cámara y modelo :fotografía de maquetas de arquitectura en España = Modelling for the camera : photography of architectural models in Spain : 1925-1970 : [catálogo de exposición]

p.p. 204 p. . 2016. ISBN 9788416248551

Tipo de producción: Libro

bajo la dirección artística de Eduardo Delgado Orusco y Javier Viver ; [textos Eduardo Delgado Orusco ... et al.]



Universidad
Zaragoza

El Faro :arquitectura efímera e instalación audiovisual para la Fiesta de las Familias = The lighthouse: ephemeral architecture and audiovisual installation for the Feast of Families

p.p. 125 p. .: 2016. ISBN 9788494478611

Tipo de producción: Libro

Javier Monclús

Exploraciones urbanísticas y propuestas de regeneración urbana para el Barrio Oliver de Zaragoza =Urbanistic explorations and urban regeneration proposals for the Oliver neighborhoods in Zaragoza

REGENERACIÓN URBANA (III) :PROPUESTAS PARA EL BARRIO OLIVER, ZARAGOZA =
URBAN REGENERATION (III) : PROPOSALS FOR OLIVER NEIGHBORHOOD, ZARAGOZA. p.p. P.
[8-9]. 2016. ISBN 9788416933204

Tipo de producción: Capítulo de libro

Iñaki Bergera y Amparo Bernal (eds.)

Fotografía y arquitectura moderna en España :antología de textos

p.p. 357 p. .: 2016

Tipo de producción: Libro

Vallespín Muniesa, Aurelio; Agustin Hernandez, Luis; Cabodevilla Artieda, Ignacio

I disegni di Alejandro de la Sota come riflesso dell'estetica hegeliana

DISEGNARE. IDEE IMMAGINI. 53. p.p. 58-67. 2016. ISSN 1123-9247

Tipo de producción: Artículo

Javier López Rivera, ed. ; [prólogo, Iñaki Bergera]

**Ideas e imágenes :diálogo entre arquitectura y fotografía : Manuel Aires Mateus y Daniel Malhão =
Ideias e imagens : diálogo entre a arquitectura e a fotografia : Manuel Aires Mateus e Daniel Malhão**

2016. ISBN 9788494168468

Tipo de producción: Libro

Congreso Internacional inter-fotografía y arquitectura = International Conference inter-photography and
architecture ; [editores, Rubén A. Alcolea, Jorge Tárrago Mingo ; coordinación, Héctor García-Diego, Elena
Lacilla, Javier Sáez Gastearna] ; Comit

Inter photo arch.Interferencias =Interferences

p.p. 277 p. .: 2016. ISBN 9788480815192

Tipo de producción: Libro

Congreso Internacional inter-fotografía y arquitectura = International Conference inter-photography and
architecture ; [editores, Rubén A. Alcolea, Jorge Tárrago Mingo ; coordinación, Héctor García-Diego, Elena



Universidad
Zaragoza

Lacilla, Javier Sáez Gastearena] ;

Inter photo arch. Interpretaciones = Interpretations

p.p. 207 p. .: 2016. ISBN 9788480815208

Tipo de producción: Libro

Congreso Internacional inter-fotografía y arquitectura = International Conference inter-photography and architecture ; [editores, Rubén A. Alcolea, Jorge Tárrago Mingo ; coordinación, Héctor García-Diego, Elena Lacilla, Javier Sáez Gastearena] ; Comi

Inter photo arch. Intersecciones = Intersections

p.p. 329 p. .: 2016. ISBN 9788480815215

Tipo de producción: Libro

Iñaki Bergera y Beatriz S. González

La batalla moderna : Juan Fando, fotógrafo (1915-1992)

FOTOGRAFÍA Y ARQUITECTURA MODERNA EN ESPAÑA : ANTOLOGÍA DE TEXTOS. p.p. P. 215-218. 2016

Tipo de producción: Capítulo de libro

Vallespín Muniesa, Aurelio; Agustín Hernández, Luis; Cabodevilla-Artieda, Ignacio

La idea en el dibujo arquitectónico

LE RAGIONI DEL DISEGNO. PENSIERO, FORMA E MODELLO NELLA GESTIONE DELLA COMPLESSITÀ. p.p. 643-650. 2016. ISBN 978-88-492-3295-0

Tipo de producción: Capítulo de libro

Vallespín Muniesa, Aurelio

La vivienda protegida de promoción pública en España (1939-1976), estado e intervención: Metodología gráfica de análisis. Autor: Noelia Cervero Sánchez

EGA. REVISTA DE EXPRESIÓN GRÁFICA ARQUITECTÓNICA. 27 - 21. p.p. 16. 2016. ISSN 1133-6137

Tipo de producción: Revisión

Iñaki Bergera

Las maquetas y sus fotos : ideas sueños y deseos = models and their photos : ideas, dreams and desires

CÁMARA Y MODELO : FOTOGRAFÍA DE MAQUETAS DE ARQUITECTURA EN ESPAÑA = MODELLING FOR THE CAMERA : PHOTOGRAPHY OF ARCHITECTURAL MODELS IN SPAIN : 1925-1970 : [CATÁLOGO DE EXPOSICIÓN]. p.p. P. 8-27. 2016. ISBN 9788416248551

Tipo de producción: Capítulo de libro



Carmen Díez Medina

**Los poblados de absorción y dirigidos en Madrid cincuenta años después :¿una segunda oportunidad?
= "Poblados de absorción" and "poblados dirigidos" in Madrid fifty years on : a second chance?**

REGENERACIÓN URBANA (III) :PROPUESTAS PARA EL BARRIO OLIVER, ZARAGOZA =
URBAN REGENERATION (III) : PROPOSALS FOR OLIVER NEIGHBORHOOD, ZARAGOZA. p.p. P.
[68]-75. 2016. ISBN 9788416933204

Tipo de producción: Capítulo de libro

Iñaki Bergera

Lucien Hervé :cámara, papel, tijera

LUCIEN HERVÉ[VÍDEO] :FOTÓGRAFO A SU PESAR. p.p. P. 7-30. 2016

Tipo de producción: Capítulo de libro

dirigido por Gerrit Messiaen ; selección de textos y contenidos a cargo de Iñaki Bergera ; Iñaki Bergera ...
[et al.]

Lucien Hervé[vídeo] :fotógrafo a su pesar

1ª ed.. p.p. 1 DVD (ca. 83 min.). 2016

Tipo de producción: Libro

Carlos Labarta

Luz, sombra y tiempo en la fotografía

FOTOGRAFÍA Y ARQUITECTURA MODERNA EN ESPAÑA :ANTOLOGÍA DE TEXTOS. p.p. P. 117-
118. 2016

Tipo de producción: Capítulo de libro

Bergera, Iñaki

Maridaje de fotos y edificios. Interacciones en la modernidad española

PATRIMONIO CULTURAL DE ESPAÑA. 11. p.p. 140-157. 2016. ISSN 1889-3104

Tipo de producción: Artículo

Iñaki Bergera

Maridaje de fotos y edificios:interacciones en la modernidad española

FOTOGRAFÍA Y PATRIMONIO A DEBATE. p.p. P. 141-157. 2016

Tipo de producción: Capítulo de libro

[coordinador Javier Monclús Fraga ; coordinador Grado de Estudios en Arquitectura Carlos Labarta Aizpún]

Materiales de urbanismo 2013.15



Universidad
Zaragoza

p.p. 181 p. .: 2016. ISBN 9788416515486

Tipo de producción: Libro

Iñaki Bergera

Mirar entre líneas :la arquitectura que fotografió Francisco Gómez

ARCHIVO PACO GÓMEZ :EL INSTANTE POÉTICO Y LA IMAGEN ARQUITECTÓNICA. p.p. P. 305-325. 2016. ISBN 9788460863274

Tipo de producción: Capítulo de libro

Lus Arana, L.M.

Nueva York, al otro lado del espejo. el cine y la ciudad futura como texto

REVISTA PROYECTO, PROGRESO, ARQUITECTURA. 14. p.p. 40-52. 2016. ISSN 2171-6897

Tipo de producción: Artículo

Iñaki Bergera

Photography and modern architecture : a distinctive narrative from Spain

BUILDING WITH LIGHT. p.p. 1127-1148P.. 2016

Tipo de producción: Capítulo de libro

Bergera, Iñaki

Photography and modern architecture: a distinctive narrative from Spain

THE JOURNAL OF ARCHITECTURE. 7 - 21. p.p. 1127-1148. 2016. ISSN 1360-2365

Tipo de producción: Artículo

Lucía C. Pérez-Moreno

Presentación :Educación estética y actividad estructuralista en el laboratorio experimental de Jorge Oteiza = foreword : aesthetic education and structuralist activity in Jorge Oteiza's experimental laboratory

LABORATORIO DE TIZAS :FORMA "ABIERTA" Y PEDAGOGÍA EXPERIMENTAL = CHALK LABORATORY : "OPEN" FORM AND EXPERIMENTAL PEDAGOGY. p.p. P. 50-57. 2016. ISBN 9788494452819

Tipo de producción: Capítulo de libro

Luis Agustín Hernández; Angélica Fernández-Morales

Reconstrucción fotogramétrica de la torre gótica de la iglesia de Sta. María de Alcañiz.

PROCEEDINGS OF THE ARQUEOLÓGICA 2.0 - 8TH INTERNATIONAL CONGRESS ON ARCHAEOLOGY, COMPUTER GRAPHICS, CULTURAL HERITAGE AND INNOVATION. p.p. 396-399. 2016. ISBN 8490484555

Tipo de producción: Capítulo de libro

[edición Javier Monclús Fraga, Raimundo Bambó Naya ; textos Asociación de Vecino y Vecinas de Oliver "Aragón" ... et al.]

Regeneración urbana (III) :propuestas para el Barrio Oliver, Zaragoza = Urban regeneration (III) : proposals for Oliver neighborhood, Zaragoza

p.p. 229 p. :. 2016. ISBN 9788416933204

Tipo de producción: Libro

[coordinación, Luis Agustín Hernández, Aurelio Vallespín Muniesa ; autores de los textos, Luis Agustín Hernández, Angélica Fernández Morales

Representación del espacio arquitectónico 2014.15 :[Centro de Historias de Zaragoza : Expresión Gráfica Arquitectónica 4, Expresión Gráfica Arquitectónica 5]

p.p. 86 p. :. 2016. ISBN 9788416515547

Tipo de producción: Libro

Agustín Hernández, Luis; Vallespín Muniesa, Aurelio; Fernández Morales, Angélica; González Gómez, Victoria; Sancho Mir, Miguel; Cervero Sánchez, Noelia; Cabodevilla Artieda, Ignacio

Representación del espacio arquitectónico 2014.15 :[Centro de Historias de Zaragoza: Expresión Gráfica Arquitectónica 4, Expresión Gráfica Arquitectónica 5]

2016. ISBN 9788416515547

Tipo de producción: Libro

Bergera, Iñaki

Retratando sueños. Fotografías de maquetas de arquitectura moderna en España = Portraying dreams. Photographs of modern architecture models in Spain

REVISTA PROYECTO, PROGRESO, ARQUITECTURA. 15. p.p. 30-41. 2016. ISSN 2171-6897

Tipo de producción: Artículo

Carmen Díez Medina

Sobre el concepto de urbanidad :un rastreo por textos clásicos y recientes

REGENERACIÓN URBANA (III) :PROPUESTAS PARA EL BARRIO OLIVER, ZARAGOZA = URBAN REGENERATION (III) : PROPOSALS FOR OLIVER NEIGHBORHOOD, ZARAGOZA. p.p. P. [56]-65. 2016. ISBN 9788416933204

Tipo de producción: Capítulo de libro

Bergera, Iñaki

Sobre fotografía y arquitectura. On Photography and Architecture



p.p. 197. 2016. ISBN 978-84-944300-9-1

Tipo de producción: Libro

Luis Agustín Hernández; Miguel Sancho Mir; Angélica Fernández-Morales

Sobre la didáctica de BIM en el currículo del arquitecto: un caso de estudio.

EUBIM 2016. CONGRESO INTERNACIONAL BIM. p.p. 92-101. 2016. ISBN 978-84-9048-525-5

Tipo de producción: Capítulo de libro

Vallespín Muniesa, Aurelio; Cervero Sánchez, Noelia; González Gómez, Victoria

Sobre la enseñanza del dibujo como diagrama o como código, como espejo o como mapa y su vinculación con el hemisferio derecho o izquierdo del cerebro

EL ARQUITECTO, DE LA TRADICIÓN AL SIGLO XXI. p.p. 409-414. 2016. ISBN 9788488754400

Tipo de producción: Capítulo de libro

Iñaki Bergera y Amparo Bernal

Spain photographs without photographer :la mirada analítica de Bernard Rudofsky

FOTOGRAFÍA Y ARQUITECTURA MODERNA EN ESPAÑA :ANTOLOGÍA DE TEXTOS. p.p. P. 239-259. 2016

Tipo de producción: Capítulo de libro

Javier Monclús

Urbanismo y regeneración urbana :siete temas de debate en la cultura urbanística internacional = Urbanism and urban regeneration : seven topics in discussion in the international urban planning culture

REGENERACIÓN URBANA (III) :PROPUESTAS PARA EL BARRIO OLIVER, ZARAGOZA = URBAN REGENERATION (III) : PROPOSALS FOR OLIVER NEIGHBORHOOD, ZARAGOZA. p.p. P. [34]-55. 2016. ISBN 9788416933204

Tipo de producción: Capítulo de libro

Monclús Fraga, Francisco Javier

Waterfronts y Riverfronts. Recuperación de frentes de agua fluviales como proyectos urbanos estratégicos. El proyecto de riberas del Ebro.

PLANUR-E. 7. p.p. [19 pp.]. 2016. ISSN 2340-8235

Tipo de producción: Artículo

Fernandez Morales, Angelica

Why Density? Desmontando el mito de la sandía cúbica [Reseña]

ZARCH. 5. p.p. 276. 2016. ISSN 2341-0531

Tipo de producción: Revisión

2.3. COMUNICACIONES A CONGRESOS

Título: Zaragoza 1900-1939: el albor

Nombre del congreso: Zaragoza 1900-2012, de la arquitectura modernista a la ciudad del futuro

Ámbito del congreso: Autonómico

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de realización: Zaragoza, España

Fecha de realización: 10/01/2013

Carlos Labarta Aizpún

Título: Zaragoza 1940-1985: autarquía versus modernidad

Nombre del congreso: Zaragoza y región 1900-2012, de la arquitectura modernista a la ciudad del futuro

Ámbito del congreso: Autonómico

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de realización: Zaragoza, España

Fecha de realización: 17/01/2013

Carlos Labarta Aizpún

Título: Diálogos "Arquitectura y megalópolis"

Nombre del congreso: Bienal de Arquitectura Latinoamericana

Ámbito del congreso: Internacional no UE

Tipo de participación: Participativo - Otros

Ciudad de realización: Pamplona, España

Fecha de realización: 16/04/2013

Carlos Labarta Aizpún

Título: Quantifying the environmental benefit of social housing retrofitting

Nombre del congreso: I INTERNATIONAL AND III NATIONAL CONGRESS ON SUSTAINABLE CONSTRUCTION & ECO-EFICIENT SOLUTIONS

Ámbito del congreso: Internacional no UE

Tipo de participación: Participativo - Ponencia invitada/ Keynote

Ciudad de realización: Sevilla, España



Fecha de realización: 20/05/2013

Publicación en acta de congreso: SI

José Ignacio Palomero Cámara, Belinda López-Mesa, Pilar Mercader Moyano. "Quantifying the environmental benefit of social housing retrofitting". *Proceedings of the 1st International Congress on Sustainable Construction and Eco-efficient Solutions*. p.p. 27 - 40. 2013. ISBN 9788469577394.

Título: Technical indicators to establish the order of priority for integral refurbishment of existing social housing

Nombre del congreso: I INTERNATIONAL AND III NATIONAL CONGRESS ON SUSTAINABLE CONSTRUCTION & ECO-EFICIENT SOLUTIONS

Ámbito del congreso: Internacional no UE

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de realización: Sevilla, España

Fecha de realización: 20/05/2013

Publicación en acta de congreso: SI

López-Mesa, Belinda; Gairín Alastuey, Marta; Monzón Chavarrías, Marta; Rubio del Val, Juan. "Technical indicators to establish the order of priority for integral refurbishment of existing social housing". *Proceedings of the 1st International Congress on Sustainable Construction and Eco-efficient Solutions*. p.p. 1. 2013. ISBN 9788469577394.

Título: "Color en la vivienda social. El caso de Zaragoza."

Nombre del congreso: X Congreso Nacional del Color

Ámbito del congreso: Nacional

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de realización: Valencia, España

Fecha de realización: 26/06/2013

Agustín Hernández, Luis; Fernández Morales, Angélica; Peinado Checa, Zaira. "Color en la vivienda social. El caso de Zaragoza". *Actas del X Congreso Nacional del Color*. p.p. 143-152. 2013. ISBN 9788490480.

Título: COLOR EN LA VIVIENDA SOCIAL. EL CASO DE ZARAGOZA

Nombre del congreso: X Congreso Nacional del Color

Ámbito del congreso: Nacional

Tipo de participación: Organizativo - Comité científico y organizador

Ciudad de realización: Valencia, España

Fecha de realización: 26/06/2013

Publicación en acta de congreso: SI

Agustín Hernández, Luis; Fernández Morales, Angélica; Peinado Checa, Zaira J.. p.p. null.



Título: New Species of Structures

Nombre del congreso: ICSA 2013 Second International Conference Structures & Architecture

Ámbito del congreso: Internacional no UE

Tipo de participación: Organizativo - Comité científico y organizador

Ciudad de realización: Guimarães, Portugal

Fecha de realización: 24/07/2013

Pérez Herreras, Javier. "New Species of Structures". *Structures and Architecture. Concepts, Applications, and Challenges*. p.p. 1768-1775. 2013. ISBN 978-0-415-661.

Título: Rehabilitación del Castillo de Caspe (Zaragoza)

Nombre del congreso: XII Bienal Española de Arquitectura y Urbanismo

Ámbito del congreso: Nacional

Tipo de participación: Participativo - Otros

Ciudad de realización: Santander, España

Fecha de realización: 06/08/2013

Carlos Labarta; José Antonio Alfaro; Pablo de la Cal; Gabriel Oliván

Título: Investigación y metodología docente: disciplinas e indisciplinas proyectuales

Nombre del congreso: VI Jornadas Internacionales sobre Investigación en Arquitectura y Urbanismo

Ámbito del congreso: Unión Europea

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de realización: Las Palmas de Gran Canaria, España

Fecha de realización: 23/10/2013

Carlos Labarta; Javier Pérez Herreras; Iñaki Bergera. "Investigación y metodología docente: disciplinas e indisciplinas proyectuales". *V Jornadas Internacionales sobre Investigación en Arquitectura y Urbanismo*. 2013. ISBN 9788461664689.

Título: Investigación y metodología docente: disciplinas e indisciplinas proyectuales

Nombre del congreso: V Jornadas Internacionales sobre Investigación en Arquitectura y Urbanismo

Ámbito del congreso: Unión Europea

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de realización: Escuela de Arquitectura de Las Palmas, Las Palmas de Gran Canaria, España

Fecha de realización: 24/10/2013

Labarta, Carlos; Perez, Javier; Bergera, Iñaki. "Investigación y metodología docente: disciplinas e indisciplinas proyectuales". *V Jornadas Internacionales sobre Investigación en Arquitectura y Urbanismo*. p.p. 1-83. 2013. ISBN 978-84-616-64.

Título: Mirada y Forma: Fotografía y Arquitectura Moderna en España

Nombre del congreso: V Jornadas Internacionales sobre Investigación en Arquitectura y Urbanismo

Ámbito del congreso: Unión Europea

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de realización: Escuela de Arquitectura de Las Palmas, Las Palmas de Gran Canaria, España

Fecha de realización: 24/10/2013

Bergera, Iñaki; Ortega, Yolanda. "Mirada y Forma: Fotografía y Arquitectura Moderna en España". *V Jornadas Internacionales sobre Investigación en Arquitectura y Urbanismo*. p.p. 1-07. 2013. ISBN 978-84-616-64.

Título: A curriculum design based on the possibilities of the bologna declaration: the case of courses on history of architecture and their assessment to improve the education of the architect

Nombre del congreso: 6th International Conference of Education, Research and Innovation

Ámbito del congreso: Internacional no UE

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de realización: Sevilla, España

Fecha de realización: 18/11/2013

Pérez Moreno, Lucía Carmen. "A curriculum design based on the possibilities of the bologna declaration: the case of courses on history of architecture and their assessment to improve the education of the architect". *6TH INTERNATIONAL CONFERENCE OF EDUCATION, RESEARCH AND INNOVATION*. p.p. 2253-2261. 2013. ISBN 978-84-616-3847-5.

Título: Aburto en San Blas: la malograda excelencia de la arquitectura docente

Nombre del congreso: VIII Congreso Docomomo Ibérico

Ámbito del congreso: Nacional

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de realización: Málaga, España

Fecha de realización: 27/11/2013

Bergera, Iñaki

Título: "Análisis de la arquitectura escolar del Movimiento Moderno mediante la representación"

Nombre del congreso: VIII Congreso Docomomo Ibérico

Ámbito del congreso: Nacional

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de realización: Málaga, España

Fecha de realización: 27/11/2013

Agustín Hernández, Luis; Fernández Morales, Angélica; Peinado Checa, Zaira



Título: Antonio Fernández Alba y la 'Escuela de Madrid': textos sobre educación

Nombre del congreso: VIII Congreso Docomomo Ibérico

Ámbito del congreso: Nacional

Tipo de participación: Participativo - Póster

Ciudad de realización: Málaga, España

Fecha de realización: 27/11/2013

Pérez Moreno, Lucía Carmen

Título: Educación de la mirada y construcción del lugar: la Universidad Laboral de Huesca

Nombre del congreso: VIII Congreso Docomomo Ibérico

Ámbito del congreso: Nacional

Tipo de participación: Participativo - Póster

Ciudad de realización: Málaga, España

Fecha de realización: 27/11/2013

Carlos Labarta Aizpún; José Antonio Alfaro Lera

Título: "Documentación gráfica para la obtención de indicadores de sostenibilidad en la rehabilitación de la vivienda social y la regeneración urbana"

Nombre del congreso: I Congreso Internacional Barcelona Vivienda Colectiva Sostenible

Ámbito del congreso: Unión Europea

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de realización: Barcelona, España

Fecha de realización: 25/02/2014

Agustín Hernández, Luis; Fernández Morales, Angélica; Peinado Checa, Zaira

Título: DOCUMENTACIÓN GRÁFICA PARA LA OBTENCIÓN DE INDICADORES DE SOSTENIBILIDAD EN LA REHABILITACIÓN DE LA VIVIENDA SOCIAL Y LA REGENERACIÓN URBANA. RECURSOS GRÁFICOS AVANZADOS PARA INTERVENCIÓN EN LA VIVIENDA SOCIAL

Nombre del congreso: I Congreso Internacional de Vivienda Colectiva Sostenible

Ámbito del congreso: Unión Europea

Tipo de participación: Organizativo - Comité científico y organizador

Ciudad de realización: Barcelona, España

Fecha de realización: 25/02/2014

Publicación en acta de congreso: SI

Agustín Hernández, Luis; Fernández Morales, Angélica; Peinado Checa, Zaira J.. p.p. null.

Título: Metodología e innovación docente del proyecto arquitectónico: la experiencia del Departamento de la Universidad de Zaragoza

Nombre del congreso: II Jornadas sobre Innovación Docente en Arquitectura

Ámbito del congreso: Nacional

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de realización: Barcelona, España

Fecha de realización: 28/04/2014

Bergera Serrano, José Ignacio; Labarta Aizpún, Carlos

Título: Las revistas de arquitectura como estímulo del pensamiento dialógico y crítico: el caso de la revista Nueva Forma

Nombre del congreso: International Conference, Architecture, Education and Society

Ámbito del congreso: Unión Europea

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de realización: Barcelona, España

Fecha de realización: 05/05/2014

Pérez Moreno, Lucía Carmen. "Las revistas de arquitectura como estímulo del pensamiento dialógico y crítico: el caso de la revista Nueva Forma". *International Conference, Architecture, Education and Society, Towards a Worldwide Dialogical Revolution on Architectural Critical Education*. p.p. -. 2014. ISBN 978-84-697-1956-5.

Título: "Aldo Rossi en Suiza. Su influencia en la docencia de la arquitectura a través del dibujo".

Nombre del congreso: 15 Congreso Internacional de Expresión Gráfica Arquitectónica

Ámbito del congreso: Internacional no UE

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de realización: Las Palmas de Gran Canaria, España

Fecha de realización: 22/05/2014

Fernandez Morales, Angélica; Santonja Jiménez, Ricardo

Título: Del dibujo a la fotografía de viaje: el caso de Bernard Rudofsky en España.

Nombre del congreso: 15 Congreso Internacional de Expresión Gráfica Arquitectónica

Ámbito del congreso: Internacional no UE

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de realización: Las Palmas de Gran Canaria, España

Fecha de realización: 22/05/2014

Bergera Serrano, Iñaki. "Del dibujo a la fotografía de viaje: el caso de Bernard Rudofsky en España". *El dibujo de viaje de los arquitectos*. p.p. 103-110. 2014. ISBN 978-84-9042-0.

Título: Louis I. Kahn y Arne Jacobsen a través de sus cuadernos de viaje

Nombre del congreso: XV Congreso Internacional de Expresión Gráfica Arquitectónica

Ámbito del congreso: Internacional no UE

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de realización: Las Palmas de Gran Canaria, España

Fecha de realización: 22/05/2014

Vallespín Muniesa, Aurelio; Cabodevilla Artieda, Ignacio; Laredo Torres, Taciana

Título: "Creación de una nueva piel de arquitectura: la impresión fotográfica con Laser CO2 sobre materiales de construcción: Silestone y Grc con TX Active."

Nombre del congreso: I Congreso internacional sobre investigación en construcción y tecnología arquitectónicas

Ámbito del congreso: Internacional no UE

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de realización: Madrid, España

Fecha de realización: 11/06/2014

Santonja Jiménez, Ricardo; Fernandez Morales, Angelica

Título: Alvar Aalto en España: la apropiación de la cultura nórdica en la escena arquitectónica española
12.00

Nombre del congreso: Curso de Verano Complutense 2014

Ámbito del congreso: Autonómico

Tipo de participación: Participativo - Ponencia invitada/ Keynote

Ciudad de realización: San Lorenzo de El Escorial, España

Fecha de realización: 21/07/2014

Pérez Moreno, Lucía Carmen

Título: New Housing Estates in Western and Eastern European Cities: How different?

Nombre del congreso: 12th International Conference on Urban History, Cities in Europe, Cities in the World

Ámbito del congreso: Unión Europea

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de realización: Lisboa, Portugal

Fecha de realización: 04/09/2014



Publicación en acta de congreso: SI

Monclús Fraga, Francisco Javier; Díez Medina, Carmen. p.p. null.

Título: A parallel and unrevealed discourse: photography and modern architecture in Spain

Nombre del congreso: Building with Light. The Legacy of Robert Elwall. RIBA Symposium on Architectural Photography

Ámbito del congreso: Internacional no UE

Tipo de participación: Participativo - Ponencia invitada/ Keynote

Ciudad de realización: Londres, Reino Unido

Fecha de realización: 13/11/2014

Bergera Serrano, Iñaki

Título: Fotografía y Arquitectura Moderna en España, 1925-65

Nombre del congreso: O Fotógrafo e os Arquitectos. II Jornadas FAMEP, CEEA ESAP

Ámbito del congreso: Unión Europea

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de realización: Oporto, Portugal

Fecha de realización: 05/12/2014

Bergera Serrano, Iñaki

Título: Alvar Aalto in Spain: The reading of Finnish architecture in the Spanish architectural scene during the sixties

Nombre del congreso: 2nd Alvar Aalto Research Seminar

Ámbito del congreso: Unión Europea

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de realización: Rovaniemi, Finlandia

Fecha de realización: 16/02/2015

Pérez Moreno, Lucía Carmen. "ALVAR AALTO BEYOND FINLAND: ARCHITECTURE AND DESIGN". *Alvar Aalto in Spain: The reading of Finnish architecture in the Spanish architectural scene during the sixties*. p.p. 184-190. 2015. ISBN 978-952-5498-35-6.

Título: La revista Nueva Forma, una apuesta de los Huarte por la divulgación de la cultura arquitectónica

Nombre del congreso: Seminario, El mecenazgo de los Huarte

Ámbito del congreso: Autonómico

Tipo de participación: Participativo - Ponencia invitada/ Keynote

Ciudad de realización: Pamplona, España

Fecha de realización: 09/03/2015

Pérez Moreno, Lucía Carmen

Título: Fotografía y Arquitectura Moderna en España, 1925-65

Nombre del congreso: Seminario Internacional Arquitectura Moderna y Fotografía

Ámbito del congreso: Internacional no UE

Tipo de participación: Participativo - Ponencia invitada/ Keynote

Ciudad de realización: Barcelona, España

Fecha de realización: 09/04/2015

Bergera, Iñaki. "Fotografía y arquitectura moderna en España. Photography and Modern Architecture in Spain". *Fotografía como Arquitectura. Click 1*. p.p. 50-53. 2015. ISBN 978-84-9880-561-1.

Título: Photography and Modern Architecture in Spain. Focusing the Gaze

Nombre del congreso: Photography & Modern Architecture

Ámbito del congreso: Unión Europea

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de realización: Porto, Portugal

Fecha de realización: 22/04/2015

Publicación en acta de congreso: SI

Bergera, Iñaki. "Photography and Modern Architecture in Spain. Focusing the gaze". *Photography & Modern Architecture. Book of Abstracts*. p.p. 30 - 43. 2015. ISBN 97897287841.

Título: El Convento del Rollo en Salamanca: Antonio Fernández-Alba

Nombre del congreso: II Congreso Nacional de Arquitectura: Pioneros de la arquitectura moderna española: aprender de una obra

Ámbito del congreso: Nacional

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de realización: Madrid, España

Fecha de realización: 09/05/2015

Sánchez Lampreave, Ricardo ; Bambó Naya, Raimundo. "Actas del II Congreso Nacional Pioneros de la Arquitectura Moderna Española. Aprender de una obra". 1. p.p. 652. 2015. ISBN 978-84-606-7879-3.

Nombre del congreso: II International and IV National Congress on Sustainable Construction and Eco-efficient solution

Ámbito del congreso: Internacional no UE

Tipo de participación: Organizativo - Comité científico y organizador

Ciudad de realización: Sevilla, España



Fecha de realización: 27/05/2015

López Mesa, María Belinda

Título: Development of a database using GIS technology: study and intervention in vulnerable neighbourhoods

Nombre del congreso: Heritage and Technology Mind Knowledge Experience Le Vie dei Mercanti XIII Forum Internazionale di Studi

Ámbito del congreso: Internacional no UE

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de realización: Nápoles, Italia

Fecha de realización: 11/06/2015

Agustín Hernández, Luis; Sancho Mir, Miguel; Cervero Sánchez, Noelia. "Development of a database using GIS technology: study and intervention in vulnerable neighbourhoods". *HERITAGE and TECHNOLOGY Mind Knowledge Experience Le Vie dei Mercanti XIII Forum Internazionale di Studi*. p.p. 860-868. 2015. ISBN 978-88-6542-416-2.

Título: Development of a database using GIS technology: study and intervention in vulnerable neighbourhoods

Nombre del congreso: Le Vie dei Mercanti _ XIII Forum Innazionale di Studi

Ámbito del congreso: Unión Europea

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de realización: Nápoles, Italia

Fecha de realización: 11/06/2015

Agustín Hernández, Luis

Título: "Development of indicators to graphically and geometrically define state subsidised residential blocks in Zaragoza. Spain. Geometrical exposure to sun."

Nombre del congreso: Le Vie dei Mercanti _ XIII Forum Innazionale di Studi

Ámbito del congreso: Unión Europea

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de realización: Nápoles, Italia

Fecha de realización: 11/06/2015

VALLESPÍN MUNIESA, Aurelio; FERNÁNDEZ-MORALES, Angélica; PEINADO CHECA, Zaira

Título: Urbanisme, Urbanistica, Urbanismo

Nombre del congreso: Planning History Workshop

Ámbito del congreso: Unión Europea

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de realización: Delft, Holanda

Fecha de realización: 13/07/2015

Monclús Fraga, Francisco Javier; Díez Medina, Carmen. p.p. null.

Título: Fotografía y arquitectura moderna en España: descubrimientos y aportaciones

Nombre del congreso: Imágenes del patrimonio cultural en la fotografía española: entre la interpretación artística y la visión documental

Ámbito del congreso: Nacional

Tipo de participación: Participativo - Ponencia invitada/ Keynote

Ciudad de realización: Madrid, España

Fecha de realización: 15/10/2015

Bergera, Iñaki

Título: Condiciones de habitabilidad y rehabilitación acústica en la vivienda social de la posguerra española

Nombre del congreso: 46 Congreso Español de Acústica. TECNIACUSTICA 2015

Ámbito del congreso: Autonómico

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de realización: Valencia, España

Fecha de realización: 21/10/2015

Monzón, Marta; Daumal, Francesc; López-Mesa, Belinda. "Condiciones de habitabilidad y rehabilitación acústica en la vivienda social de la posguerra española". *TECNIACÚSTICA 2015. 46º CONGRESO ESPAÑOL DE ACÚSTICA. SIMPOSIO EUROPEO SOBRE ACÚSTICA VIRTUAL Y AMBISONICS*. p.p. 915-924. 2015. ISBN 978-84-87985-26-3.

Título: STRATEGIES TO DRIVE THE GENERALIZATION OF HOUSING STATES RENOVATION BASED ON THE GENERATION OF ENERGY SURPLUSES

Nombre del congreso: III International Congress on Construction and Building Research

Ámbito del congreso: Internacional no UE

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de realización: Madrid, España

Fecha de realización: 14/12/2015

Gómez Gil, Marta; López-Mesa, Belinda; del Amo Sancho, Alejandro. "STRATEGIES TO DRIVE THE GENERALIZATION OF HOUSING STATES RENOVATION BASED ON THE GENERATION OF ENERGY SURPLUSES". *III International Congress on Construction and Building Research (COINVEDI) Book of extended abstracts*. p.p. 2. 2015. ISBN 978-84-933567-6-7.

Título: Metodología para la cuantificación de la envolvente térmica de la edificación residencial y su nivel

de eficiencia mediante el uso de Sistemas de Información Geográfic

Nombre del congreso: II Congreso Ciudades Inteligentes 2016

Ámbito del congreso: Nacional

Tipo de participación: Participativo - Otros

Ciudad de realización: Madrid, España

Fecha de realización: 13/04/2016

Publicación en acta de congreso: SI

García-Pérez, Sergio; Sierra-Pérez, Jorge; Boschmonart-Rives, Jesus. "Metodología para la cuantificación de la envolvente térmica de la edificación residencial y su nivel de eficiencia mediante el uso de Sistemas de Información Geográfica". *Libro de Comunicaciones II Congreso Ciudades Inteligentes*. p.p. 314 - 319. 2016. ISBN 978-84-608-66.

Título: "Sobre la didáctica de BIM en el currículo del arquitecto: un caso de estudio."

Nombre del congreso: EUBIM - Congreso internacional BIM - 5º encuentro de usuarios BIM

Ámbito del congreso: Internacional no UE

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de realización: Valencia, España

Fecha de realización: 19/05/2016

Luis Agustín Hernández; Miguel Sancho Mir; Angélica Fernández-Morales. "Sobre la didáctica de BIM en el currículo del arquitecto: un caso de estudio.". *EUBIM 2016. Congreso Internacional BIM*. p.p. 92-101. 2016. ISBN 978-84-9048-525-5 .

Título: El uso de información geoespacial para la detección de áreas urbanas energéticamente vulnerable

Nombre del congreso: V Jornadas ambientales

Ámbito del congreso: Autonómico

Tipo de participación: Participativo - Póster

Ciudad de realización: Barcelona, España

Fecha de realización: 23/05/2016

García-Pérez, Sergio; Sierra-Pérez, Jorge; Boschmonart-Rives, Jesús; Lladó Morales, Gil; Romero Càlix, Ana

Título: Photography and Modern Architecture in Spain, 1925-65

Nombre del congreso: EAHN Urban Photography, Film, and Video Workshop 2016

Ámbito del congreso: Internacional no UE

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de realización: Dublin, Irlanda

Fecha de realización: 01/06/2016



Bergera, Iñaki

Título: ABP. Aprendizaje Basado en Problemas. Aplicación transversal a las asignaturas gráficas de primer curso del Grado en Estudios en Arquitectura

Nombre del congreso: XVI Congreso Internacional de Expresión Gráfica Arquitectónica

Ámbito del congreso: Internacional no UE

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de realización: Alcalá de Henares, Madrid, España

Fecha de realización: 02/06/2016

Cabodevilla-Artieda, Ignacio; Laredo Torres, Taciana; Vallespín Muniesa, Aurelio

Título: Depicting Dreams and Facts: the Role of Photography in the (im)Possible Construction of Modern Spanish National Identity

Nombre del congreso: European Architectural History Network Fourth International Meeting

Ámbito del congreso: Internacional no UE

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de realización: Dublin, Irlanda

Fecha de realización: 02/06/2016

Bergera, Iñaki

Título: "Estrategias docentes para el proceso de trabajo BIM."

Nombre del congreso: XVI Congreso Internacional de Expresión Gráfica Arquitectónica

Ámbito del congreso: Internacional no UE

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de realización: Alcalá de Henares, Madrid, España

Fecha de realización: 02/06/2016

Luis Agustín Hernández; Angélica Fernández-Morales; Miguel Sancho Mir. ""Estrategias docentes para el proceso de trabajo BIM."" . *Actas del XVI Congreso Internacional de Expresión Gráfica Arquitectónica*. I. p.p. 55-64. 2016. ISBN 978-84-88754-40-0 .

Título: Sobre la enseñanza del dibujo como diagrama o como código, como espejo o como mapa y su vinculación con el hemisferio derecho o izquierdo del cerebro

Nombre del congreso: XVI Congreso Internacional de Expresión Gráfica Arquitectónica

Ámbito del congreso: Internacional no UE

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de realización: Alcalá de Henares, Madrid, España

Fecha de realización: 02/06/2016



Cervero Sánchez, Noelia. "Sobre la enseñanza del dibujo como diagrama o como código, como espejo o como mapa y su vinculación con el hemisferio derecho o izquierdo del cerebro". *El arquitecto, de la tradición al siglo XXI*. I. p.p. 409-414. 2016. ISBN 9788488754400.

Título: A characterisation and evaluation of urban areas from an energy efficiency approach, using Geographic Information Systems in combination with Life Cycle Assessment methodology

Nombre del congreso: 6th International Conference on Harmonisation between Architecture and Nature (Eco-Architecture 2016)

Ámbito del congreso: Internacional no UE

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de realización: Alicante, España

Fecha de realización: 13/07/2016

García-Pérez, Sergio; Sierra-Pérez, Jorge; Boschmonart-River, Jesús; Lladó Morales, Gil; Romero Cáliz, Ana

Título: "Reconstrucción fotogramétrica de la torre gótica de la iglesia de Sta. María de Alcañiz."

Nombre del congreso: ARQUEOLÓGICA 2.0 - 8º Congreso Internacional Documentación 3D avanzada, modelado y reconstrucción de objetos patrimoniales, monumentos y sitios

Ámbito del congreso: Internacional no UE

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de realización: Valencia, España

Fecha de realización: 05/09/2016

Luis Agustín Hernández; Angélica Fernández-Morales. "Reconstrucción fotogramétrica de la torre gótica de la iglesia de Sta. María de Alcañiz.". *Proceedings of the Arqueológica 2.0 - 8th International Congress on Archaeology, Computer Graphics, Cultural Heritage and Innovation*. p.p. 396-399. 2016. ISBN 8490484555.

Título: CIAM Urbanism revisited. Modernist Mass Housing Estates in Spain: Best, Good, Standard, Poor (BGSP)™

Nombre del congreso: 4th International docomomo Conference ADAPTIVE RE-USE The Modern Movement towards the Future

Ámbito del congreso: Autonómico

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de realización: Lisboa, Portugal

Fecha de realización: 06/09/2016

Monclús Fraga, Francisco Javier; Díez Medina, Carmen

Título: La idea en el dibujo arquitectónico

Nombre del congreso: 38º Convegno Internazionale dei Docenti delle Discipline della Rappresentazione



Ámbito del congreso: Internacional no UE

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de realización: Florencia, Italia

Fecha de realización: 15/09/2016

Vallespín Muniesa, Aurelio; Agustín Hernández, Luis; Cabodevilla-Artieda, Ignacio

Título: "Polígonos de vivienda masiva en España: forma urbana, procesos y representación gráfica."

Nombre del congreso: I Congreso Hispánico ISUF-H

Ámbito del congreso: Nacional

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de realización: Toledo, España

Fecha de realización: 15/09/2016

Sergio García-Pérez; Angélica Fernández-Morales

Título: Polígonos de vivienda masiva en España: forma urbana, procesos y representación gráfica

Nombre del congreso: Hispanic International Seminar on Urban Form

Ámbito del congreso: Internacional no UE

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de realización: Toledo, España

Fecha de realización: 15/09/2016

García Pérez, Sergio; Fernández-Morales, Angélica

Título: Round Table 'Architects and Photographers' Chair

Nombre del congreso: On The Surface: Photography and Architecture - Crossing Borders and Shifting Boundaries. 4rd Edition of the International Congress

Ámbito del congreso: Unión Europea

Tipo de participación: Participativo - Otros

Ciudad de realización: Oporto, Portugal

Fecha de realización: 29/09/2016

Bergera, Iñaki

Nombre del congreso: On The Surface: Photography and Architecture - Crossing Borders and Shifting Boundaries. 4rd Edition of the International Congress

Ámbito del congreso: Unión Europea

Tipo de participación: Organizativo - Comité científico y organizador

Ciudad de realización: Oporto, Portugal



Fecha de realización: 29/09/2016

Bergera, Iñaki

Título: Moderador de la mesa redonda 'Interacciones'

Nombre del congreso: Inter Fotografía y Arquitectura = Inter Photography and Architecture

Ámbito del congreso: Internacional no UE

Tipo de participación: Participativo - Otros

Ciudad de realización: Pamplona, España

Fecha de realización: 02/11/2016

Bergera, Iñaki

Nombre del congreso: Inter Fotografía y Arquitectura = Inter Photography and Architecture

Ámbito del congreso: Internacional no UE

Tipo de participación: Organizativo - Comité científico y organizador

Ciudad de realización: Pamplona, España

Fecha de realización: 02/11/2016

Bergera, Iñaki

Título: Consideraciones sobre la calidad de los espacios públicos y los espacios intermedios en los conjuntos de vivienda colectiva masiva

Nombre del congreso: ISUF-Italy ISUF-H. Prospettive di ricerca congiunta, metodologie a confronto

Ámbito del congreso: Unión Europea

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de realización: Artimino, Italia

Fecha de realización: 01/12/2016

Monclús Fraga, Francisco Javier; Díez Medina, Carmen

2.4. TESIS DOCTORALES Y OTROS TRABAJOS DIRIGIDOS

TESIS DOCTORALES

Título del trabajo: OTEIZA Y LO ARQUITECTÓNICO, 1948-1960, DE LA ESTATUA-MASA AL ESPACIO URBANO

Tipo de proyecto: Tesis Doctoral



Universidad que titula: Universidad de La Coruña

Doctorando-a/alumno-a: Emma López Bahut

Directores/as: Labarta Aizpún, Carlos. José González Cebrián

Calificación: Sobr. cum laude

Fecha de lectura: 16/03/2013

Título del trabajo: LA EVALUACIÓN DEL IMPACTO AMBIENTAL DE LA ENVOLVENTE DEL EDIFICIO COMO HERRAMIENTA DE APOYO EN LA FASE DE DISEÑO, APLICADA A VIVIENDAS

Tipo de proyecto: Tesis Doctoral

Universidad que titula: Universitat Jaume I, Castellón

Doctorando-a/alumno-a: Patricia Huedo Dordá

Directores/as: López Mesa, María Belinda. Elena Mulet Escrig

Calificación: Cum Laude

Fecha de lectura: 16/07/2014

Título del trabajo: ANÁLISIS Y EVOLUCIÓN DE LOS VACÍOS URBANOS EN LA CIUDAD DE ZARAGOZA ENTRE 1975 Y 2010: OPORTUNIDADES PARA LA ESTRUCTURACIÓN Y CONTINUIDAD URBANA

Tipo de proyecto: Tesis Doctoral

Universidad que titula: Universidad Politécnica de Madrid

Doctorando-a/alumno-a: Francisco Berruete

Directores/as: Monclús Fraga, Francisco Javier. Agustín Hernández-Aja

Calificación: Sobresaliente

Fecha de lectura: 29/05/2015

Tipo de proyecto: Tesis Doctoral

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Cervero Sánchez, Noelia

Directores/as: Agustín Hernández, Luis. Biel Ibáñez, María Pilar

Calificación: Sobresaliente cum laude

Fecha de lectura: 14/01/2016

Título del trabajo: METODOLOGÍA PARA LA OBTENCIÓN DE INDICADORES DE VULNERABILIDAD FÍSICA DE VIVIENDAS DESDE LA PERSPECTIVA DE LA PRIORIZACIÓN DE SU REHABILITACIÓN INTEGRAL. EL CASO DE LOS CONJUNTOS DE VIVIENDAS SOCIALES DE LA POSGUERRA DE ZARAGOZA.



Tipo de proyecto: Tesis Doctoral

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Monzon Chavarrias, Marta

Directores/as: López Mesa, María Belinda. Daumal Domenech, Francesc

Calificación: Sobresaliente cum laude

Fecha de lectura: 18/05/2016

PROYECTOS FIN DE MASTER

Título del trabajo: ARQUITECTURA HOSPITALARIA DEL INP EN ARAGÓN: EL HOSPITAL MIGUEL SERVET DEL ARQUITECTO FERNANDO GARCÍA MERCADAL.

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Máster

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Escribano Marquina, Jesus

Director/a: Labarta Aizpún, Carlos

Calificación: Aprobado

Fecha de lectura: 29/11/2013

Título del trabajo: CAMPUS MODERNOS. LA APARICIÓN DE NUEVOS PARADIGMAS.

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Máster

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Tobías Pintre, Basilio

Director/a: Monclús Fraga, Francisco Javier

Calificación: Sobresaliente

Fecha de lectura: 10/07/2014

Título del trabajo: HACIA LA CERTIFICACIÓN DE LA SOSTENIBILIDAD EN LAS CIUDADES CONSOLIDADAS.

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Máster

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Magén Pardo, Francisco Javier

Directores/as: Monclús Fraga, Francisco Javier. López Mesa, María Belinda

Calificación: Notable

Fecha de lectura: 10/07/2014



Título del trabajo: LA ARQUITECTURA DE LORENZO MONCLÚS RAMÍREZ. UNA APROXIMACIÓN CRÍTICA Y PROYECTUAL.

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Máster

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Bambó Naya, Raimundo

Directores/as: Sánchez Lampreave, Ricardo. Monclús Fraga, Francisco Javier

Calificación: Sobresaliente

Fecha de lectura: 10/07/2014

Título del trabajo: OPORTUNIDADES DEL BIM EN LA SIMULACIÓN DEL EDIFICIO.

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Máster

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Quintilla Castan, Marta

Director/a: Agustín Hernández, Luis

Calificación: Notable

Fecha de lectura: 10/07/2014

Título del trabajo: VOLATILIDAD NORMATIVA, PROTECCIÓN CULTURAL Y PROYECTO URBANO.

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Máster

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Beltran Pellicer, Beatriz Jara

Directores/as: Monclús Fraga, Francisco Javier. Tejedor Bielsa, Julio César

Calificación: Notable

Fecha de lectura: 10/07/2014

Título del trabajo: ARQUITECTURA INDUSTRIAL, EVOLUCIÓN E INCLUSIÓN EN LA TRAMA URBANA DE NUEVOS USOS: LA FUNDICIÓN AVERLY, UNA ALTERNATIVA

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Máster

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Ferreira Gimeno, Inmaculada

Directores/as: Sánchez Lampreave, Ricardo. Monclús Fraga, Francisco Javier

Calificación: Notable

Fecha de lectura: 26/09/2014

Título del trabajo: CONCURSOS NO CONSTRUIDOS (1962-1975): UN ACERCAMIENTO CRÍTICO

A SU VALORACIÓN EN LA HISTORIOGRAFÍA DE LA ARQUITECTURA ESPAÑOLA

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Máster

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Martinez Litago, Elena

Director/a: Pérez Moreno, Lucía Carmen

Calificación: Sobresaliente

Fecha de lectura: 26/09/2014

Título del trabajo: DETECCIÓN DE OPORTUNIDADES DE OCUPACIÓN Y RECICLAJE DE VACÍOS ARQUITECTÓNICOS PARA UNA CIUDAD MÁS SOSTENIBLE

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Máster

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Carroquino Larraz, Santiago

Directores/as: López Mesa, María Belinda. Tejedor Bielsa, Julio César

Calificación: Notable

Fecha de lectura: 26/09/2014

Título del trabajo: EL AIRE COMO MATERIA: SUS NUEVOS LABORATORIOS

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Máster

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Pérez Díaz De Arcaya, Edurne

Director/a: Pérez Herreras, Javier

Calificación: Sobresaliente

Fecha de lectura: 26/09/2014

Título del trabajo: POSIBILIDADES DE LA MADERA COMO MATERIAL DE CONSTRUCCIÓN SOSTENIBLE

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Máster

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Quintilla Castán, Ana Isabel

Director/a: Agustín Hernández, Luis

Calificación: Notable

Fecha de lectura: 26/09/2014

Título del trabajo: FÉRRIZ Y CABRERO. UN CASO PARADIGMÁTICO DE LA FOTOGRAFÍA DE ARQUITECTURA EN ESPAÑA



Tipo de proyecto: Proyecto Final de Máster

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Jiménez Izquierdo, Cristina

Director/a: Bergera Serrano, José Ignacio

Calificación: Sobresaliente

Fecha de lectura: 18/12/2014

Título del trabajo: HACIA UNA ARQUITECTURA POPULAR DE BALANCE CERO. EL CASO DE LA VIVIENDA EN EL MAESTRAZGO

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Máster

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Nadal Febrer, Mar

Director/a: López Mesa, María Belinda

Calificación: Aprobado

Fecha de lectura: 18/12/2014

Título del trabajo: FUNDACIÓN PÓRTICO. ZARAGOZA.

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Máster

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Estabén Boldova, Daniel

Directores/as: Bergera Serrano, José Ignacio. Morón Hernández, Ana Rita

Calificación: Notable

Fecha de lectura: 27/02/2015

Título del trabajo: HABITANDO LA EDAD 2.5

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Máster

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Lezcano Maestre, Alejandro

Directores/as: Bergera Serrano, José Ignacio. Morón Hernández, Ana Rita

Calificación: Notable

Fecha de lectura: 27/02/2015

Título del trabajo: EDIFICIO DE SERVICIOS PARA PEREGRINOS MONTAÑEROS Y VISITANTES EN CANFRANC (HUESCA)

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Máster

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza



Doctorando-a/alumno-a: Gordo Gregorio, Paula

Director/a: de la Cal Nicolás, Pablo Alberto

Calificación: Notable

Fecha de lectura: 11/05/2015

Título del trabajo: EDIFICIO DE USOS UNIVERSITARIOS Y MUSEO ARQUEOLÓGICO EN CUARTEL DE PONTONEROS, ZARAGOZA

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Máster

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: García Pérez, Sergio

Director/a: de la Cal Nicolás, Pablo Alberto

Calificación: Notable

Fecha de lectura: 11/05/2015

Título del trabajo: COMPLEJO POLIDEPORTIVO Y PISCINAS EN BALSAS DE EBRO VIEJO, ZARAGOZA

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Máster

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Sierra Cristóbal, Marcos de la

Directores/as: Labarta Aizpún, Carlos. Sebastián Franco, Sergio

Calificación: Notable

Fecha de lectura: 08/10/2015

Título del trabajo: ESTUDIO COMPOSITIVO Y ANÁLISIS TÉCNICO DE LA EVOLUCIÓN DEL BRISE-SOLEIL EN LA OBRA ARQUITECTÓNICA DE LE CORBUSIER

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Máster

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Vallejo Varela, Ricardo Ángel

Directores/as: Pérez Moreno, Lucía Carmen. López Mesa, María Belinda

Calificación: Notable

Fecha de lectura: 08/10/2015

Título del trabajo: ESCUELA DE ARQUITECTURA DE ZARAGOZA

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Máster

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Alda García, Alejandro



Director/a: Pérez Herreras, Javier

Calificación: Sobresaliente

Fecha de lectura: 15/10/2015

Título del trabajo: AMPLIACIÓN DEL CENTRO DEPORTIVO DE BALSAS DE EBRO VIEJO

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Máster

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Sanagustín Ballester, Marta

Directores/as: Labarta Aizpún, Carlos. Franco Lahoz, Angel Luis

Calificación: Notable

Fecha de lectura: 18/12/2015

Título del trabajo: COMPLEJO POLIDEPORTIVO Y PISCINAS EN BALSAS DE EBRO VIEJO, ZARAGOZA

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Máster

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Vicente Carrillo, Beatriz

Director/a: Bambó Naya, Raimundo

Calificación: Notable

Fecha de lectura: 18/12/2015

Título del trabajo: FUNDACIÓN PÓRTICO TEJER EL LUGAR

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Máster

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Ezquerria Alcázar, Isabel

Director/a: Pérez Herreras, Javier

Calificación: Notable

Fecha de lectura: 18/12/2015

Título del trabajo: PROYECTO DE CENTRO DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO EN LA FUNDACIÓN AVERLY Y PROPUESTA DE MUSEALIZACIÓN Y RESIDENCIA DE ARTISTAS

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Máster

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Sanchez Cedres, Antonio

Directores/as: Pérez Herreras, Javier. Sebastián Franco, Sergio

Calificación: Sobresaliente

Fecha de lectura: 18/12/2015

Título del trabajo: AMPLIACIÓN DEL CLUB DEPORTIVO BALSAS DE EBRO VIEJO

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Máster

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Sebastián Guerrero, María

Directores/as: Labarta Aizpún, Carlos. Sebastián Franco, Sergio

Calificación: Notable

Fecha de lectura: 07/07/2016

Título del trabajo: POSADA DEL RÍO. HOTEL EN EL BOCAL

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Máster

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Quílez Bielsa, Dunia

Directores/as: Pérez Herreras, Javier. Sebastián Franco, Sergio

Calificación: Notable

Fecha de lectura: 06/10/2016

Título del trabajo: "LA POSADA DEL RÍO" EL BOCAL

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Máster

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Bergareche Urisel, Jorge

Directores/as: Labarta Aizpún, Carlos. Alfaro Lera, José Antonio

Calificación: Sobresaliente

Fecha de lectura: 15/12/2016

Título del trabajo: ESCUELA DE JARDINERÍA EN ZARAGOZA

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Máster

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Jariod Nalvaiz, Raúl

Directores/as: Delgado Orusco, Eduardo. Pérez Silanes, Óscar

Calificación: Notable

Fecha de lectura: 15/12/2016

Título del trabajo: LA POSADA DEL RÍO. UNA LÍNEA HORIZONTAL SOBRE EL EBRO



Tipo de proyecto: Proyecto Final de Máster

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Calvo Barlés, Ignacio Daniel

Directores/as: Labarta Aizpún, Carlos. Alfaro Lera, José Antonio

Calificación: Sobresaliente

Fecha de lectura: 15/12/2016

Título del trabajo: POSADA DEL RÍO. HOTEL EN EL BOCAL (NAVARRA)

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Máster

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Arbues Perez, Gemma

Directores/as: Labarta Aizpún, Carlos. Alfaro Lera, José Antonio

Calificación: Notable

Fecha de lectura: 15/12/2016

Título del trabajo: POSADA DEL RÍO: HOTEL EN EL BOCAL

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Máster

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Moreno Carrión, Sofía

Directores/as: Pérez Herreras, Javier. Sebastián Franco, Sergio

Calificación: Sobresaliente

Fecha de lectura: 15/12/2016

PROYECTOS FIN DE GRADO

Título del trabajo: ALHAMBRA, ANOTHER WAY TO RESTORE

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Liarte Romero, Sandra Pilar

Director/a: Labarta Aizpún, Carlos

Calificación: Sobresaliente

Fecha de lectura: 11/09/2013

Título del trabajo: REHABITAR. ZONA INDUSTRIAL PORTO MARGHERA.



Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Gracia Aguilar, Alicia Maria

Director/a: Labarta Aizpún, Carlos

Calificación: Notable

Fecha de lectura: 18/09/2013

Título del trabajo: EL PAPEL DEL MOBILIARIO EN LA REDEFINICIÓN DEL ESPACIO DOMÉSTICO, CASE STUDY HOUSES

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Ferrer Gómez, Lucía María

Director/a: Bambó Naya, Raimundo

Calificación: Sobresaliente

Fecha de lectura: 25/09/2013

Título del trabajo: MODERNIDAD PERIFÉRICA: EL ARQUITECTO JOSÉ LUIS DE LEÓN EN LA CIUDAD DE HUESCA

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Castán Castrillo, Silvia

Director/a: Labarta Aizpún, Carlos

Calificación: Sobresaliente

Fecha de lectura: 25/09/2013

Título del trabajo: PROYECTO FIN DE GRADO EN ARQUITECTURA

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Alejandro Alda García

Director/a: Pérez Herreras, Javier

Calificación: 9,5

Fecha de lectura: 25/09/2013

Título del trabajo: SÃO TOMÉ E PRÍNCIPE: ARQUITECTURA Y CONSTRUCCIÓN EN LA AUSTERIDAD"

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado



Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: García Yague, Diego

Director/a: Labarta Aizpún, Carlos

Calificación: Notable

Fecha de lectura: 25/09/2013

Título del trabajo: UNA MIRADA A TRAVÉS DE LA ARQUITECTURA: REGINO Y JOSÉ BOROBIO OJEDA

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Estabén Boldova, Daniel

Director/a: Bergera Serrano, José Ignacio

Calificación: Sobresaliente

Fecha de lectura: 25/09/2013

Título del trabajo: UNA MIRADA A TRAVÉS DE LA FOTOGRAFÍA: REGINO Y JOSÉ BOROBIO OJEDA

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Daniel Estabén Boldova

Director/a: Bergera Serrano, José Ignacio

Calificación: Sobresaliente 9

Fecha de lectura: 25/09/2013

Título del trabajo: VACÍOS VACIADOS

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Alda García, Alejandro

Director/a: Pérez Herreras, Javier

Calificación: Sobresaliente

Fecha de lectura: 25/09/2013

Título del trabajo: DE MI ABUELA A MI TÍA, LA INTERACCIÓN PERSONAL COMO FORMA DE PROYECTO

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza



Doctorando-a/alumno-a: Lezcano Maestre, Alejandro

Director/a: Bergera Serrano, José Ignacio

Calificación: Notable

Fecha de lectura: 26/09/2013

Título del trabajo: LA INTERACCIÓN PERSONAL COMO HERRAMIENTA DE PROYECTO

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Alejandro Lezcano Maestre

Director/a: Bergera Serrano, José Ignacio

Calificación: Notable 8,5

Fecha de lectura: 26/09/2013

Título del trabajo: MUSEO DE LA IMAGEN Y SEDE DEL FESTIVAL DE CINE DE HUESCA

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Sieso Alberó, Jorge

Director/a: Bambó Naya, Raimundo

Calificación: 8

Fecha de lectura: 25/03/2014

Título del trabajo: EL ORGANICISMO ESPAÑOL DE LA SEGUNDA MITAD DEL SIGLO XX: EL CASO DE HELIODORO DOLS-MORELL.

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: García Mora, Adrián

Directores/as: Labarta Aizpún, Carlos. Delgado Orusco, Eduardo

Calificación: Notable

Fecha de lectura: 11/07/2014

Título del trabajo: LOS ÚLTIMOS ARQUITECTOS.

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Martínez Martínez, Jessica

Director/a: Pérez Herreras, Javier

Calificación: Sobresaliente

Fecha de lectura: 11/07/2014

Título del trabajo: CONVERGENCIAS Y DIVERGENCIAS: LABORATORIOS DE LA "WEISSENHOF SIEDLUNG DE STUTTGART Y LA INTERBAU DE BERLÍN"

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Sebastián Guerrero, María

Directores/as: Pérez Herreras, Javier. Morón Hernández, Ana Rita

Calificación: Notable

Fecha de lectura: 01/10/2014

Título del trabajo: ECOS MODERNOS PERIFÉRICOS: LA OBRA DE BENOSA, BLECUA Y LANSAC EN HUESCA

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Alastruey Grasa, Ana

Director/a: Labarta Aizpún, Carlos

Calificación: Notable

Fecha de lectura: 01/10/2014

Título del trabajo: EL TRATAMIENTO DEL LÍMITE EN LA FORMULACIÓN DE LA VIVIENDA COLECTIVA MODERNA 1927-1936; IMPLICACIONES ESPACIALES Y CONSTRUCTIVAS

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Sanagustín Ballester, Marta

Director/a: Labarta Aizpún, Carlos

Calificación: Notable

Fecha de lectura: 01/10/2014

Título del trabajo: EQUIPAMIENTOS DEPORTIVOS: TECNOLOGÍA, CONSTRUCCIÓN Y SOSTENIBILIDAD

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Castillo Mir, Pablo del

Directores/as: López Mesa, María Belinda. Kurtz Rodrigo, Luis Fernando

Calificación: Notable

Fecha de lectura: 01/10/2014

Título del trabajo: JOHN CAGE, LA NO MÚSICA Y LA NO ARQUITECTURA

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Guerra Mirón, Miguel

Director/a: Bambó Naya, Raimundo

Calificación: Sobresaliente

Fecha de lectura: 01/10/2014

Título del trabajo: JUNYA ISHIGAMI SEGÚN LA ESTRUCTURA

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Sierra Cristóbal, Marcos de la

Director/a: Pérez Herreras, Javier

Calificación: Sobresaliente

Fecha de lectura: 01/10/2014

Título del trabajo: PREFABRICACIÓN; EL PAPEL DE LA PREFABRICACIÓN: EL PAPEL DEL PAPEL

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Ramos Cáceres, Cristina

Directores/as: Lus Arana, Luis Miguel. Labarta Aizpún, Carlos

Calificación: Matrícula de honor

Fecha de lectura: 01/10/2014

Título del trabajo: VIVIENDA COLECTIVA MODERNA; APROXIMACIÓN AL CASO DANÉS

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Caballú Gasca, Esther

Directores/as: Labarta Aizpún, Carlos. Colón Mur, María Alegría

Calificación: Matrícula de honor

Fecha de lectura: 01/10/2014

Título del trabajo: ARQUITECTURA Y CINE. REPRESENTACIÓN, SIMBOLISMO Y SIGNIFICADO

DE DIFERENTES TIPOS DE ESPACIOS. STANLEY KUBRICK Y LA NARANJA MECÁNICA.

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Barbero Combalía, Leticia

Directores/as: Sánchez Lampreave, Ricardo. Bambó Naya, Raimundo

Calificación: Sobresaliente

Fecha de lectura: 02/10/2014

Título del trabajo: RUINAS CONTEMPORÁNEAS. ESTRATEGIAS DE REGENERACIÓN URBANÍSTICA Y PAISAJÍSTICA DESARROLLADAS EN LA REGIÓN DEL RUHR

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Partearroyo Agreda, Cristina De

Directores/as: de la Cal Nicolás, Pablo Alberto. García García, Miriam

Calificación: Notable

Fecha de lectura: 02/10/2014

Título del trabajo: ANALOGÍA INDECISA: EL TESTERO DE LAS CASAS HERZOG & DE MEURON

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Vicente Carrillo, Beatriz

Director/a: Sánchez Lampreave, Ricardo

Calificación: Sobresaliente

Fecha de lectura: 03/10/2014

Título del trabajo: ARQUITECTURA Y PERCEPCIÓN. ASPECTOS SENSORIALES DEL ESPACIO CONSTRUIDO

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Lorente Martín, Clara

Directores/as: Díez Medina, Carmen. Martínez Gómez, Francisco Javier Ramón

Calificación: Notable

Fecha de lectura: 03/10/2014

Título del trabajo: ARQUITECTURA Y SOCIEDAD. GIANCARLO DE CARLO Y LA ARQUITECTURA PARTICIPATIVA



Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Tobías González, Javier

Director/a: Díez Medina, Carmen

Calificación: Notable

Fecha de lectura: 03/10/2014

Título del trabajo: ARQUITECTURAS NEUMÁTICAS EN LOS AÑOS SESENTA Y SETENTA: SU INFLUENCIA EN LA ESCENA ARQUITECTÓNICA ESPAÑOLA

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Camino Lahidalga, Ainara

Director/a: Pérez Moreno, Lucía Carmen

Calificación: Matrícula de honor

Fecha de lectura: 03/10/2014

Título del trabajo: LA ARQUITECTURA DE ALFRED HITCHCOOK: ORDEN ESPACIO-TEMPORAL

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Buisán Galán, Marta Pilar

Director/a: Sánchez Lampreave, Ricardo

Calificación: Sobresaliente

Fecha de lectura: 03/10/2014

Título del trabajo: LA POLICROMÍA ARQUITECTÓNICA EN LE CORBUSIER: VILLA LA ROCHE

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Ortí Blázquez, Elena

Director/a: Vallespín Muniesa, Aurelio

Calificación: Notable

Fecha de lectura: 03/10/2014

Título del trabajo: "NATURALEZA Y HUMANIZACIÓN": ANÁLISIS HISTORIOGRÁFICO DE LAS PRIMERAS OBRAS DE ALVAR AALTO

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza



Doctorando-a/alumno-a: Tejero Gracia, Sergio

Director/a: Pérez Moreno, Lucía Carmen

Calificación: Notable

Fecha de lectura: 06/07/2015

Título del trabajo: PABELLÓN VERA CRUZ: PLAN ESTRATÉGICO PARA LA REHABILITACIÓN EN SÃO BERNARDO DO CAMPO, SÃO PAULO

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Ballerini Fernandes, Tatiane

Directores/as: Sánchez Lampreave, Ricardo. Bambó Naya, Raimundo

Calificación: Notable

Fecha de lectura: 06/07/2015

Título del trabajo: SISTEMAS DE REDES ENERGÉTICAS CENTRALIZADAS PARA UNA MAYOR SOSTENIBILIDAD AMBIENTAL URBANA Y ARQUITECTÓNICA

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Jariod Nalvaiz, Raúl

Directores/as: Fernández-Ges Marcuello, Andrés. Cabello Matud, María Cristina

Calificación: Notable

Fecha de lectura: 06/07/2015

Título del trabajo: TECTÓNICA DE LA ESQUINA. IDAS Y VENIDAS EN TORNO A LA CASA DE PIEDRA EN TAVOLE

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Gavín Balda, Javier

Director/a: Sánchez Lampreave, Ricardo

Calificación: Notable

Fecha de lectura: 06/07/2015

Título del trabajo: EL AYUNTAMIENTO DE HUESCA: APRENDER DE UNA OBRA

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Muñoz Moliner, Carlos



Directores/as: Bambó Naya, Raimundo. Dean Álvarez-Castellanos, Alejandro

Calificación: Notable

Fecha de lectura: 15/09/2015

Título del trabajo: ESTRATEGIAS PARA EL IMPULSO DE LA GENERALIZACIÓN DE LA REHABILITACIÓN DE CONJUNTOS RESIDENCIALES BASADAS EN EL APROVECHAMIENTO DE EXCEDENTES ENERGÉTICOS

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Gómez Gil, Marta

Director/a: López Mesa, María Belinda

Calificación: Notable

Fecha de lectura: 15/09/2015

Título del trabajo: TIEMPO Y RITMO EN LA OBRA DE CEDRIC PRICE

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: González Colás, Marcos

Director/a: Bambó Naya, Raimundo

Calificación: Notable

Fecha de lectura: 15/09/2015

Título del trabajo: VALORACIÓN CRÍTICA DE LA ARQUITECTURA ESPAÑOLA EN LAS REVISTAS ESPECIALIZADAS ITALIANAS EN LA DECADA DE LOS 60

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Casanova Mur, Carolina

Director/a: Pérez Moreno, Lucía Carmen

Calificación: Notable

Fecha de lectura: 15/09/2015

Título del trabajo: LA MATERIALIDAD DEL ESPACIO: TRES APROXIMACIONES CONTEMPORÁNEAS

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Sarasa Mene, Isabel



Director/a: Díez Medina, Carmen

Calificación: Notable

Fecha de lectura: 16/09/2015

Título del trabajo: ARQUITECTURA EN SERIE: IMAGEN E INTERPRETACIÓN DE LA MODERNIDAD EN MAD MEN

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Clavero Martínez, Javier

Directores/as: Pérez Moreno, Lucía Carmen. Lus Arana, Luis Miguel

Calificación: Notable

Fecha de lectura: 06/10/2015

Título del trabajo: ARQUITECTURA POPULAR PIRENAICA

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Bergareche Urisel, Jorge

Director/a: Bambó Naya, Raimundo

Calificación: Notable

Fecha de lectura: 06/10/2015

Título del trabajo: ARQUITECTURA PUBLICITADA, INTIMIDAD APRENDIDA. UN RECORRIDO POR LA CSH PARA 1953

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Procas Ramón, David

Directores/as: Pérez Herreras, Javier. Alfaro Lera, José Antonio

Calificación: Sobresaliente

Fecha de lectura: 06/10/2015

Título del trabajo: EL PESO DE LA INTIMIDAD

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Bermudo Lázaro, Álvaro Fernando

Directores/as: Pérez Herreras, Javier. Alfaro Lera, José Antonio

Calificación: Notable

Fecha de lectura: 06/10/2015

Título del trabajo: EQUIPAMIENTOS DOTACIONALES PARA DEPORTES DE INVIERNO: TECNOLOGÍA , CONSTRUCCIÓN Y SOSTENIBILIDAD

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Sánchez Olivares, Luis

Directores/as: López Mesa, María Belinda. Kurtz Rodrigo, Luis Fernando

Calificación: Aprobado

Fecha de lectura: 06/10/2015

Título del trabajo: ESPACIO Y MATERIA EN LA ARQUITECTURA DE RAFAEL MONEO. COHERENCIA VS ARBITRARIEDAD. TRES PROYECTOS

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Borraz Samper, Pablo

Director/a: Díez Medina, Carmen

Calificación: Notable

Fecha de lectura: 06/10/2015

Título del trabajo: EVOLUCIÓN Y TRANSFORMACIÓN DE ESTRATEGIAS EN LAS REHABILITACIONES INTEGRALES DE CONJUNTOS RESIDENCIALES EN ESPAÑA

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Monterde Martínez, Elena

Director/a: López Mesa, María Belinda

Calificación: Notable

Fecha de lectura: 06/10/2015

Título del trabajo: LA TRANSFORMACIÓN DEL ESPACIO ARQUITECTÓNICO: REFLEXIÓN SOBRE LA BIDIMENSIONALIDAD Y TRIDIMENSIONALIDAD EN LAS INTERVENCIONES DE GEORGES ROUSSE

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Gutierrez Sainz, Aitor

Director/a: Vallespín Muniesa, Aurelio

Calificación: Sobresaliente



Fecha de lectura: 06/10/2015

Título del trabajo: MAMMA ROMA: INTIMIDAD DESVELADA

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Iglesias Alonso, Ainhoa

Directores/as: Pérez Herreras, Javier. Alfaro Lera, José Antonio

Calificación: Notable

Fecha de lectura: 06/10/2015

Título del trabajo: PABELLONES POLIDEPORTIVOS DE TAMAÑO MEDIO; TECNOLOGÍA, CONSTRUCCIÓN Y SOSTENIBILIDAD

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Cardiel Valiente, Ángel

Directores/as: López Mesa, María Belinda. Kurtz Rodrigo, Luis Fernando

Calificación: Aprobado

Fecha de lectura: 06/10/2015

Título del trabajo: TÉCNICA Y POÉTICA EN LA JUNTA DE CONSTRUCCIÓN. ENCUENTROS EN LOS MUSEOS DE CASTELVECCHIO Y KOLUMBA

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Florentín Aragón, Laura

Director/a: Sánchez Lampreave, Ricardo

Calificación: Sobresaliente

Fecha de lectura: 06/10/2015

Título del trabajo: UN PLANO HORIZONTAL PLANO. LA INTIMIDAD EN LA CASA DEL INFINITO DE ALBERTO CAMPO BAEZA

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Calvo Barlés, Ignacio Daniel

Directores/as: Pérez Herreras, Javier. Alfaro Lera, José Antonio

Calificación: Sobresaliente

Fecha de lectura: 06/10/2015



Título del trabajo: ARCHIZOOM Y SUPERSTUDIO: ANÁLISIS DE LA DIFUSIÓN DE SUS IDEAS EN LAS REVISTAS ESPECIALIZADAS ITALIANAS

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Echart Subías, Eusebio

Director/a: Pérez Moreno, Lucía Carmen

Calificación: Aprobado

Fecha de lectura: 07/10/2015

Título del trabajo: EL PARQUE AGRÍCOLA DE MILÁN. UN REFERENTE INTERNACIONAL EN LA CONFORMACIÓN URBANA CONTEMPORÁNEA

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Gimeno Cabra, David

Director/a: de la Cal Nicolás, Pablo Alberto

Calificación: Notable

Fecha de lectura: 07/10/2015

Título del trabajo: LA MIRADA DE GIORGIO CASALI A ESPAÑA DOMUS 1951-1970

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Llopis Trujillo, Maria José

Directores/as: Pérez Moreno, Lucía Carmen. Bergera Serrano, José Ignacio

Calificación: Notable

Fecha de lectura: 07/10/2015

Título del trabajo: PROYECTO URBANO PARTICIPATIVO. BARRIOS RURALES DE LA CORONA NORTE DE ZARAGOZA

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Esteban Alvarez, Victor Manuel

Director/a: Monclús Fraga, Francisco Javier

Calificación: Sobresaliente

Fecha de lectura: 07/10/2015



Título del trabajo: ARQUITECTURAS AL SERVICIO DE LA SOCIEDAD. REFLEXIONES A PARTIR DEL PENSAMIENTO Y LA OBRA DE REM KOOLHAAS

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Moreno Carrión, Sofía

Directores/as: Lus Arana, Luis Miguel. Díez Medina, Carmen

Calificación: Aprobado

Fecha de lectura: 08/10/2015

Título del trabajo: ESCENOGRAFÍAS OCULTAS EN LA ARQUITECTURA DE PETER ZUMTHOR: TRES OBRAS

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: López Pérez, Alejandro

Director/a: Díez Medina, Carmen

Calificación: Sobresaliente

Fecha de lectura: 08/10/2015

Título del trabajo: LA ALHÓNDIGA DE BILBAO (1987-1990). ARQUITECTURA NO CONSTRUIDA DE JORGE OTEIZA

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Sanz Lacarra, Patricia

Directores/as: Pérez Moreno, Lucía Carmen. Bergera Serrano, José Ignacio

Calificación: Notable

Fecha de lectura: 08/10/2015

Título del trabajo: LA ARQUITECTURA DE JEAN PROUVÉ A TRAVÉS DE SU MOBILIARIO

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Ordovás Sierra, Clara

Director/a: Sánchez Lampreave, Ricardo

Calificación: Notable

Fecha de lectura: 08/10/2015

Título del trabajo: LA CASA DEL FUTURO. LA VIVIENDA EXPOSITIVA EN LA SEGUNDA



MITAD DEL SIGLO XX

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Villarroya Bielsa, Marta

Director/a: Sánchez Lampreave, Ricardo

Calificación: Notable

Fecha de lectura: 08/10/2015

Título del trabajo: STTUGART, LA BÚSQUEDA DE IDENTIDAD ENTRE LAS RUINAS

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Rebullida Trullenque, Irene

Directores/as: Monclús Fraga, Francisco Javier. Díez Medina, Carmen

Calificación: Notable

Fecha de lectura: 08/10/2015

Título del trabajo: ARQUITECTURA GÓTICA DE LA CORONA ARAGONESA: INTERCAMBIO CULTURAL ENTRE ARAGÓN Y SICILIA

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Romero Telmo, Natalia

Directores/as: Díez Medina, Carmen. Agustín Hernández, Luis

Calificación: Notable

Fecha de lectura: 15/12/2015

Título del trabajo: RUDOFISKY EN ESPAÑA. PAISAJE VERNACULAR Y PROYECTO CONTEMPORÁNEO

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Rodrigo Clua, Siddartha

Director/a: Bergera Serrano, José Ignacio

Calificación: Matrícula de honor

Fecha de lectura: 16/12/2015

Título del trabajo: VIVIENDA FLEXIBLE. PROYECTO Y MÉTODO EN LA OBRA DEL TALLER DE ARQUITECTURA (1963-1973)



Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Garcés Pano, Francisco

Director/a: Pérez Moreno, Lucía Carmen

Calificación: Notable

Fecha de lectura: 06/07/2016

Título del trabajo: LA CUBIERTA COMO ESTRATEGIA SOSTENIBLE. MATERIA Y FORMA EN LA OBRA DE GLENN MURCUTT

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Gutiérrez Tejedo, Jaime Javier

Directores/as: Lus Arana, Luis Miguel. Palomero Cámara, José Ignacio

Calificación: Notable

Fecha de lectura: 15/09/2016

Título del trabajo: "QUÉ BIEN SE ESTÁ DONDE SE ESTÁ BIEN". ARQUITECTURAS AMABLES. PROYECTAR PARA EL ALMA

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Salas Jarque, María

Director/a: Díez Medina, Carmen

Calificación: Notable

Fecha de lectura: 16/09/2016

Título del trabajo: ATMÓSFERAS SACRAS: EL ESPACIO SAGRADO DE LA ARQUITECTURA MODERNA EN ESPAÑA A TRAVÉS DE SUS FOTOGRAFÍAS (1950-1970)

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Aldea Abad, Laura

Directores/as: Delgado Orusco, Eduardo. Bergera Serrano, José Ignacio

Calificación: Notable

Fecha de lectura: 16/09/2016

Título del trabajo: CONTRASTES MEDIÁTICOS EN LA ARQUITECTURA ARAGONESA 1925-1965

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado



Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Pérez Lobera, Julia

Directores/as: Pérez Moreno, Lucía Carmen. Bergera Serrano, José Ignacio

Calificación: Notable

Fecha de lectura: 16/09/2016

Título del trabajo: ESQUELETOS DE HORMIGÓN: LA RUINA DE LA CRISIS

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Sierra Almenara, Daniel

Directores/as: Díez Medina, Carmen. García García, Miriam

Calificación: Notable

Fecha de lectura: 16/09/2016

Título del trabajo: IGNAZIO GARDELLA VERSUS FIGINI & POLLINI. DISCURSOS SOBRE MODERNIDAD Y TRADICIÓN EN LA ARQUITECTURA ITALIANA 1930-1955

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Escribano Tambo, Andrea

Director/a: Díez Medina, Carmen

Calificación: Notable

Fecha de lectura: 16/09/2016

Título del trabajo: ANNA HERINGER Y SU COMPROMISO CON LA ARQUITECTURA VERNACULAR

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Vicente Gil, Alicia

Directores/as: Pérez Moreno, Lucía Carmen. Berruete Martínez, Francisco José

Calificación: Notable

Fecha de lectura: 05/10/2016

Título del trabajo: EL PROCESO DE DISEÑO EN LA OBRA DE RAILI Y REIMA PIETILÄ. ANÁLISIS DE LA IGLESIA DE KALEVA (TAMPERE, FINLANDIA, 1966)

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza



Doctorando-a/alumno-a: Vega López, Diana

Directores/as: Pérez Moreno, Lucía Carmen. Makela, Taisto

Calificación: Notable

Fecha de lectura: 05/10/2016

Título del trabajo: EXPERIENCIA CROMÁTICA EN LA ARQUITECTURA: APLICACIÓN A EDIFICIOS SANITARIOS

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Gascón Melús, Ana

Director/a: Fernandez Morales, Angelica

Calificación: Aprobado

Fecha de lectura: 05/10/2016

Título del trabajo: TEORÍAS SOBRE LA RESTAURACIÓN DE LAS CIUDADES ITALIANAS ANTES Y DESPUÉS DE LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL. ALTERNATIVAS Y CASOS DE ESTUDIO

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Julián Villar, Noemí Elena

Director/a: Díez Medina, Carmen

Calificación: Notable

Fecha de lectura: 05/10/2016

Título del trabajo: OLIVER Y ARCOSUR. REVITALIZACIÓN DEL PAPEL DOCUMENTAL INTERPRETATIVO MEDIANTE LA FOTOGRAFÍA DE LA CALLE COMO ESPACIO URBANO

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Santamaría Aguilar, Diego

Directores/as: Bergera Serrano, José Ignacio. Bambó Naya, Raimundo

Calificación: Sobresaliente

Fecha de lectura: 06/10/2016

Título del trabajo: CRISTÓBAL PORTILLO ROBLES. RESCATANDO LA LABOR DEL FOTÓGRAFO DE ARQUITECTURA MODERNA EN ESPAÑA A MEDIADOS DEL SIGLO XX

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza



Doctorando-a/alumno-a: Molledo Nebra, Ricardo

Director/a: Bergera Serrano, José Ignacio

Calificación: Notable

Fecha de lectura: 07/10/2016

Título del trabajo: EL DETALLE CONSTRUCTIVO COMO ESENCIA DEL VÍNCULO PROYECTO-CONSTRUCCIÓN: APROXIMACIONES DESDE LA ARQUITECTURA PORTUGUESA CONTEMPORÁNEA

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: De Andres Ordoñez, Miren

Directores/as: Bergera Serrano, José Ignacio. García Rubio, Rubén

Calificación: Notable

Fecha de lectura: 07/10/2016

Título del trabajo: EL TRABAJO DE CRISTÓBAL BALENCIAGA: RESONANCIAS ARQUITECTÓNICAS

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Castiello Raluy, Sofia

Director/a: Delgado Orusco, Eduardo

Calificación: Notable

Fecha de lectura: 07/10/2016

Título del trabajo: LA ARQUITECTURA EN ORIGEN DE CHRISTOPHER NOLAN

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Sanz Palomar, Clara

Director/a: Lus Arana, Luis Miguel

Calificación: Notable

Fecha de lectura: 07/10/2016

Título del trabajo: MADERA, MATERIAL TRADICIONAL, UNA NUEVA TECNOLOGÍA PARA LA CONSTRUCCIÓN EN ALTURA

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza



Doctorando-a/alumno-a: Traín Pérez, Marta

Directores/as: Agustín Hernández, Luis. Carroquino Larraz, Santiago

Calificación: Sobresaliente

Fecha de lectura: 07/10/2016

Título del trabajo: PAREDES QUE CAPTAN EL SOL

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Moreno Lorente, Cynthia

Director/a: López Mesa, María Belinda

Calificación: Notable

Fecha de lectura: 07/10/2016

Título del trabajo: UTOPIA VERTICAL: RASCACIELOS EN LA RUSIA DE VANGUARDIA

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Castillo Barrio, Héctor

Director/a: Lus Arana, Luis Miguel

Calificación: Sobresaliente

Fecha de lectura: 07/10/2016

Título del trabajo: ARQUITECTURA Y ESPACIO SACRO EN LA OBRA DE JOSÉ ROMERO AGUIRRE

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Fernández Ráfales, Ignacio

Directores/as: Labarta Aizpún, Carlos. Delgado Orusco, Eduardo

Calificación: Sobresaliente

Fecha de lectura: 13/12/2016

Título del trabajo: PROCESOS DE REGENERACIÓN URBANA Y GENTRIFICACIÓN: EL CASO DE KARAKÖY, ESTAMBUL

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: García Mora, Juan

Directores/as: Fernández-Ges Marcuello, Andrés. Bergera Serrano, José Ignacio



Calificación: Notable

Fecha de lectura: 13/12/2016

Título del trabajo: LA CONSTRUCCIÓN DEL LUGAR: ORDEN Y ESCALA EN EL MERCADO DE S. M^a DA FEIRA

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Vera Constante, Javier

Director/a: Labarta Aizpún, Carlos

Calificación: Notable

Fecha de lectura: 14/12/2016

Título del trabajo: LOS BENEFICIOS DEL BIM APLICADO A LA SOSTENIBILIDAD EN EL PROCESO DE DISEÑO

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Grado

Universidad que titula: Universidad de Zaragoza

Doctorando-a/alumno-a: Sandoval De Gregorio, Marta

Directores/as: López Mesa, María Belinda. Martínez Guillermo, Julia

Calificación: Notable

Fecha de lectura: 14/12/2016

2.5. ORGANIZACIÓN DE ACTIVIDADES DE I+D+i

Título: Exposición "Cinco Años de Expresión Gráfica arquitectónica en la Universidad de Zaragoza"

Tipo de actividad: Exposición colectiva. Edificio Paraninfo, Universidad de Zaragoza

Ámbito de la actividad: Nacional

Modo de participación: Comisario/a de exposición

Fecha de inicio: 22/10/2014

Fecha de fin: 15/11/2014

Realizada por: Fernandez Morales, Angelica

Título: Exposición "El alma del gótico mediterráneo"

Tipo de actividad: Exposición temática. Museo Provincial de Mallorca

Ámbito de la actividad: Nacional

Modo de participación: Comisario/a de exposición

Fecha de inicio: 13/09/2016

Fecha de fin: 13/12/2016

Realizada por: Fernandez Morales, Angelica

2.6. OTRAS ACTIVIDADES

GESTIÓN DE I+D+i

Título/denominación actividad: Codirector de la Cátedra Zaragoza Vivienda-Universidad de Zaragoza

Tipología de la gestión: Promoción de investigación y formación técnica, jurídica, económica y social aplicada a rehabilitación y regeneración urbana

Ciudad: Zaragoza, España

Entidad de realización: Universidad de Zaragoza

Fecha de inicio: 29/11/2011

Tareas concretas: Diseño, organización e impulso de las actividades formativas, investigadoras y divulgativas de la Cátedra

Realizada por: López Mesa, María Belinda

Título/denominación actividad: Investigador principal del Proyecto "Indicadores de sostenibilidad en la rehabilitación de la vivienda social y la regeneración urbana"

Tipología de la gestión: Labores específicas del Investigador Principal del proyecto obtenido en convocatoria pública competitiva de la Universidad de Zaragoza

Ciudad: Zaragoza, España

Entidad de realización: Universidad de Zaragoza

Fecha de inicio: 01/01/2013

Fecha de fin: 31/12/2013

Tareas concretas: Preparación de la solicitud, tramitación, gestión de medios y de personal para llevar a cabo el proyecto

Realizada por: López Mesa, María Belinda

Título/denominación actividad: Investigador principal del Proyecto BIA2013-44001-R: Protocolo de Diseño Integrado para la Rehabilitación de la Vivienda Social y Regeneración Urbana.

Tipología de la gestión: Labores específicas del Investigador Principal del proyecto obtenido en convocatoria pública competitiva del MINECO



Ciudad: Zaragoza, España

Entidad de realización: Universidad de Zaragoza

Fecha de inicio: 01/01/2014

Fecha de fin: 31/12/2016

Tareas concretas: Preparación de la solicitud, tramitación, gestión de medios y de personal para llevar a cabo el proyecto

Realizada por: López Mesa, María Belinda

Título/denominación actividad: Coordinadora Erasmus

Tipología de la gestión: Coordinadora de los destinos Lisboa, Atenas y Varna para estudiantes de arquitectura UZ

Ciudad: Zaragoza, España

Entidad de realización: Universidad de Zaragoza

Fecha de inicio: 01/09/2015

Fecha de fin: 31/08/2017

Tareas concretas: Apoyo, información, validación de L.A. (learning agreements)

Realizada por: Fernandez Morales, Angelica

Título/denominación actividad: Director Departamento

Tipología de la gestión: Unidad Predepartamental de Arquitectura

Ciudad: Zaragoza, España

Entidad de realización: Universidad de Zaragoza

Fecha de inicio: 31/03/2016

Realizada por: Agustín Hernández, Luis

ESTANCIAS DE INVESTIGACIÓN

Entidad de realización: Real Academia de España en Roma

Ciudad: Roma, Italia

Fecha de inicio: 15/01/2014

Fecha de fin: 20/01/2015

Entidad financiadora: Gobierno de Aragón

Nombre del programa: Un alma común: la arquitectura sículo aragonesa

Realizada por: Vallespín Muniesa, Aurelio

Entidad de realización: Architectural Association, School of Architecture

Ciudad: Londres, Reino Unido

Fecha de inicio: 27/05/2014

Fecha de fin: 13/06/2014

Nombre del programa: AA VISITING TEACHERS' PROGRAMME

Objetivo de la estancia: Estancia Docente

Realizada por: Pérez Moreno, Lucía Carmen

Entidad de realización: Politecnico di Milano

Ciudad: Milán, Italia

Fecha de inicio: 27/05/2014

Fecha de fin: 29/05/2014

Realizada por: Bambó Naya, Raimundo

Entidad de realización: Instituto Cervantes de Palermo

Ciudad: Palermo, Siracusa, Messina, Italia

Fecha de inicio: 19/06/2014

Fecha de fin: 16/01/2015

Entidad financiadora: Departamento de Educación, Cultura, Deporte y universidad. Gobierno de Aragón / Asamblea Regional de Sicilia / Consejería Cultural Embajada de España en Italia

Nombre del programa: Investigación sobre la relación existente, entre la arquitectura gótica realizada en Sicilia y en Aragón en el periodo entre 1282 y 1516

Realizada por: Agustín Hernández, Luis

Entidad de realización: University of Zurich, Institute of Art History

Ciudad: Zurich, España

Fecha de inicio: 16/07/2014

Fecha de fin: 17/08/2014

Entidad financiadora: Campus Iberus

Nombre del programa: Convocatoria de ayudas para la movilidad de personal docente e investigador

Realizada por: Bergera Serrano, José Ignacio

Entidad de realización: Instituto Cervantes

Ciudad: Palermo, Italia

Fecha de inicio: 19/07/2014

Fecha de fin: 16/01/2015



Entidad financiadora: Gobierno de Aragón

Nombre del programa: Un alma común: la arquitectura sículo aragonesa

Realizada por: Vallespín Muniesa, Aurelio

Entidad de realización: Institut für Baukonstruktion 2. Uni Stuttgart

Ciudad: Stuttgart, Alemania

Fecha de inicio: 21/09/2015

Fecha de fin: 21/12/2015

Entidad financiadora: Deutscher Akademischer Austauschdienst y Universität Stuttgart

Nombre del programa: DAAD Wiedereinladungsstipendium

Realizada por: Fernandez Morales, Angelica

Entidad de realización: Universidad Politécnica de Madrid

Ciudad: Madrid, España

Fecha de inicio: 01/06/2016

Fecha de fin: 05/09/2016

Entidad financiadora: Convenio entre Fundación Agustín de Betancourt – Empresa I+D+A

Nombre del programa: Comunicación de Obra Humana - Obra Civil y Arquitectura

Realizada por: Vallespín Muniesa, Aurelio



Universidad
Zaragoza

3. ACTIVIDAD TECNOLÓGICA

3.1. CONTRATOS Y CONVENIOS CON EMPRESAS

Denominación del proyecto: ARQUITECTURA Y FOTOGRAFÍA

Entidad de realización: Escuela De Ingeniería y Arquitectura - Universidad de Zaragoza

Investigador/a responsable: Bergera Serrano, José Ignacio

Número de investigadores/as: 1

Investigador/a del grupo: Bergera Serrano, José Ignacio

Entidad/es financiadora/s: GOBIERNO DE ARAGÓN. IDOM ZARAGOZA, S.A.. TARRAGO MINGO, JORGE

Fecha de inicio: 01/01/2013

Fecha de fin: 31/12/2013

Denominación del proyecto: CERTIFICACIÓN I+D+I

Entidad de realización: Escuela De Ingeniería y Arquitectura - Universidad de Zaragoza

Investigador/a responsable: López Mesa, María Belinda

Número de investigadores/as: 1

Investigador/a del grupo: López Mesa, María Belinda

Entidad/es financiadora/s: ASOCIACION ESPAÑOLA DE NORMALIZACION Y CERTIFICACION (AENOR)

Fecha de inicio: 11/04/2013

Fecha de fin: 31/12/2013

Denominación del proyecto: ASESORAMIENTO EN LA REALIZACIÓN DE DISEÑO

Entidad de realización: Escuela De Ingeniería y Arquitectura - Universidad de Zaragoza

Investigador/a responsable: Agustín Hernández, Luis

Número de investigadores/as: 1

Investigador/a del grupo: Agustín Hernández, Luis

Entidad/es financiadora/s: A & B ARQUITECTOS, S.C.P.

Fecha de inicio: 17/04/2013

Fecha de fin: 08/07/2013

Denominación del proyecto: FUNDACIÓN BILBAO ARTE FUNDAZIOA

Entidad de realización: Escuela De Ingeniería y Arquitectura - Universidad de Zaragoza

Investigador/a responsable: Bergera Serrano, José Ignacio

Número de investigadores/as: 1

Investigador/a del grupo: Bergera Serrano, José Ignacio

Entidad/es financiadora/s: FUNDACIÓN BILBAO ARTE FUNDAZIOA

Fecha de inicio: 05/06/2013

Fecha de fin: 31/12/2013

Denominación del proyecto: ARQUITECTURA Y FOTOGRAFÍA

Entidad de realización: Escuela De Ingeniería y Arquitectura - Universidad de Zaragoza

Investigador/a responsable: Bergera Serrano, José Ignacio

Número de investigadores/as: 1

Investigador/a del grupo: Bergera Serrano, José Ignacio

Entidad/es financiadora/s: BEGUIRISTAIN REPARAZ, ÍÑIGO. IBERCAJA ZENTRUM. IDOM INGENIERIA Y CONSULTORIA. MARSET ILUMINACIÓN, S.A.

Fecha de inicio: 01/01/2014

Fecha de fin: 31/12/2014

Denominación del proyecto: MÓDULOS PRÁCTICOS SOBRE LAS NOVEDADES NORMATIVAS DEL DB-HE 2013 Y SUS NUEVAS HERRAMIENTAS

Entidad de realización: Escuela De Ingeniería y Arquitectura - Universidad de Zaragoza

Investigador/a responsable: López Mesa, María Belinda

Número de investigadores/as: 3

Investigador/a del grupo: López Mesa, María Belinda

Entidad/es financiadora/s: COLEGIO OFICIAL DE ARQUITECTOS DE ARAGON

Fecha de inicio: 12/05/2014

Fecha de fin: 12/06/2014

Importe: 425,00 €

Denominación del proyecto: CINCO AÑOS DE EXPRESIÓN GRÁFICA ARQUITECTÓNICA.

Entidad de realización: Universidad de Zaragoza

Investigadores/as responsables: Vallespín Muniesa, Aurelio. Agustín Hernández, Luis

Número de investigadores/as: 5

Investigadores/as del grupo: Vallespín Muniesa, Aurelio. Agustín Hernández, Luis

Entidad/es financiadora/s: COSENTINO GROUP

Fecha de inicio: 11/09/2014

Fecha de fin: 18/11/2014

Importe: 1.210,00 €

Denominación del proyecto: DEMOLICIÓN DE LA EDIFICACIÓN EXISTEN EN LA CARRETERA DE ALCAÑIZ 14 DE TERUEL Y REALIZACIÓN DE UNA RESIDENCIA DE LA TERCERA EDAD EN ESE SOLAR.

Entidad de realización: Escuela De Ingeniería y Arquitectura - Universidad de Zaragoza

Investigador/a responsable: Vallespín Muniesa, Aurelio

Número de investigadores/as: 1

Investigador/a del grupo: Vallespín Muniesa, Aurelio

Entidad/es financiadora/s: HEVA ARQUITECTURA

Fecha de inicio: 31/10/2014

Fecha de fin: 30/10/2015

Importe: 3.388,00 €

Denominación del proyecto: ESTUDIO SOBRE EL PAISAJE EN EL ENTORNO DE LA CIUDAD DE JACA

Entidad de realización: Escuela De Ingeniería y Arquitectura - Universidad de Zaragoza

Investigador/a responsable: Monclús Fraga, Francisco Javier

Número de investigadores/as: 1

Investigador/a del grupo: Monclús Fraga, Francisco Javier

Entidad/es financiadora/s: AYUNTAMIENTO DE JACA

Fecha de inicio: 12/01/2015

Fecha de fin: 31/12/2016

Importe: 10.000,00 €

Denominación del proyecto: ARQUITECTURA Y FOTOGRAFÍA

Entidad de realización: Escuela De Ingeniería y Arquitectura - Universidad de Zaragoza

Investigador/a responsable: Bergera Serrano, José Ignacio

Número de investigadores/as: 1

Investigador/a del grupo: Bergera Serrano, José Ignacio

Entidad/es financiadora/s: FUNDACIÓN CAJA DE ARQUITECTOS. PROGRESA. SOCIEDAD MUNICIPAL ZARAGOZA CULTURAL, S.A.

Fecha de inicio: 14/01/2015

Fecha de fin: 31/12/2015

Denominación del proyecto: Digitalización y catalogación de reportajes fotográficos de arquitectura moderna en España

Entidad de realización: Escuela De Ingeniería y Arquitectura - Universidad de Zaragoza

Investigador/a responsable: Bergera Serrano, José Ignacio

Número de investigadores/as: 1

Investigador/a del grupo: Bergera Serrano, José Ignacio

Entidad/es financiadora/s: MINISTERIO DE FOMENTO - DIRECCIÓN GENERAL DE ARQUITECTURA, VIVIENDA Y SUELO

Fecha de inicio: 09/04/2015

Fecha de fin: 31/12/2015

Importe: 21.731,60 €

Denominación del proyecto: COMISARIADO DE LA EXPOSICIÓN “FOTOGRAFÍAS DE MAQUETAS DE ARQUITECTURA MODERNA EN ESPAÑA, 1925-1965” A CELEBRAR EN LA ARQUERÍA DE NUEVOS MINISTERIOS

Entidad de realización: Escuela De Ingeniería y Arquitectura - Universidad de Zaragoza

Investigador/a responsable: Bergera Serrano, José Ignacio

Número de investigadores/as: 1

Investigador/a del grupo: Bergera Serrano, José Ignacio

Entidad/es financiadora/s: MINISTERIO DE FOMENTO - DIRECCIÓN GENERAL DE ARQUITECTURA, VIVIENDA Y SUELO

Fecha de inicio: 20/07/2015

Fecha de fin: 23/05/2016

Importe: 14.520,00 €

Denominación del proyecto: ELABORACIÓN, TRADUCCIÓN, MAQUETACIÓN E IMPRESIÓN DEL LIBRO BALSAS DE EBRO VIEJO

Entidad de realización: Escuela De Ingeniería y Arquitectura - Universidad de Zaragoza

Investigador/a responsable: Monclús Fraga, Francisco Javier

Número de investigadores/as: 3

Investigadores/as del grupo: Monclús Fraga, Francisco Javier. Díez Medina, Carmen. Labarta Aizpún, Carlos

Entidad/es financiadora/s: SOCIEDAD MUNICIPAL ZARAGOZA VIVIENDA, S.L.U.

Fecha de inicio: 20/07/2015

Fecha de fin: 15/09/2015

Importe: 10.654,97 €

Denominación del proyecto: CONFIDENCIAL

Entidad de realización: Escuela De Ingeniería y Arquitectura - Universidad de Zaragoza

Investigador/a responsable: Lus Arana, Luis Miguel

Número de investigadores/as: 1

Investigador/a del grupo: Lus Arana, Luis Miguel

Entidad/es financiadora/s: ACHA ZABALLA ARQUITECTOS, S.C.P.. COMUNIDAD DE PROPIETARIOS AIZPURU. COMUNIDAD DE PROPIETARIOS PADRE FÉLIX DE LA VIRGEN

Fecha de inicio: 22/12/2015

Fecha de fin: 31/12/2015

Denominación del proyecto: ARQUITECTURA Y FOTOGRAFÍA

Entidad de realización: Escuela De Ingeniería y Arquitectura - Universidad de Zaragoza

Investigador/a responsable: Bergera Serrano, José Ignacio

Número de investigadores/as: 1

Investigador/a del grupo: Bergera Serrano, José Ignacio

Entidad/es financiadora/s: COMUNIDAD DE MADRID. FUNDACIÓN CAJA DE ARQUITECTOS. IDOM INGENIERIA Y CONSULTORIA. JAVIER BELDA ARQUITECTO, S.L.P.. OFICINA DE CULTURA Y TURISMO - COMUNIDAD DE MADRID. OLARCO, S.L.. TOURILLON, MARIE-CLAUDE

Fecha de inicio: 01/01/2016

Fecha de fin: 31/12/2016

Denominación del proyecto: MODELO TRIDIMENSIONAL DE LA TORRE GÓTICA, ORTOGRAFIAS Y RECONSTRUCCIÓN DELINEADA.

Entidad de realización: Escuela De Ingeniería y Arquitectura - Universidad de Zaragoza

Investigador/a responsable: Agustín Hernández, Luis

Número de investigadores/as: 2

Investigadores/as del grupo: Agustín Hernández, Luis. Fernandez Morales, Angelica

Entidad/es financiadora/s: AYUNTAMIENTO DE ALCAÑIZ

Fecha de inicio: 11/01/2016

Fecha de fin: 18/01/2016

Importe: 1.100,00 €

Denominación del proyecto: PROYECTOS DE ARQUITECTURA

Entidad de realización: Escuela De Ingeniería y Arquitectura - Universidad de Zaragoza

Investigador/a responsable: Lus Arana, Luis Miguel

Número de investigadores/as: 1

Investigador/a del grupo: Lus Arana, Luis Miguel

Entidad/es financiadora/s: ARQUINE, S.A. DE C.V.. BAUNETZ MEDIA GMBH. VAN T KLOOSTER,

INDIRA

Fecha de inicio: 08/04/2016

Fecha de fin: 31/12/2016

Denominación del proyecto: ELABORACIÓN, TRADUCCIÓN, MAQUETACIÓN E IMPRESIÓN DEL LIBRO: REGENERACIÓN URBANA. PROPUESTAS PARA EL BARRIO OLIVER.

Entidad de realización: Escuela De Ingeniería y Arquitectura - Universidad de Zaragoza

Investigador/a responsable: Monclús Fraga, Francisco Javier

Número de investigadores/as: 2

Investigadores/as del grupo: Monclús Fraga, Francisco Javier. Bambó Naya, Raimundo

Entidad/es financiadora/s: SOCIEDAD MUNICIPAL ZARAGOZA VIVIENDA, S.L.U.

Fecha de inicio: 23/06/2016

Fecha de fin: 30/10/2016

Importe: 9.954,97 €

Denominación del proyecto: CHINESE-SPANISH MEETING ON "THE SUSTAINABLE DEVELOPMENT OF CITIES"

Entidad de realización: Escuela De Ingeniería y Arquitectura - Universidad de Zaragoza

Investigador/a responsable: López Mesa, María Belinda

Número de investigadores/as: 3

Investigador/a del grupo: López Mesa, María Belinda

Entidad/es financiadora/s: TIANHE CHI-SPA TOURS S.L.. ZHUHAI HOUSING - URBAN-RURAL PLANNING AND CONSTRUCTION BUREAU

Fecha de inicio: 01/07/2016

Fecha de fin: 31/12/2016

Importe: 5.000,00 €

Denominación del proyecto: AVANCE DEL PROYECTO DE URBANIZACIÓN DEL ENTORNO DE LA ESTACIÓN DE CANFRANC

Entidad de realización: Escuela De Ingeniería y Arquitectura - Universidad de Zaragoza

Investigadores/as responsables: Monclús Fraga, Francisco Javier. Fernández-Ges Marcuello, Andrés

Número de investigadores/as: 4

Investigadores/as del grupo: Monclús Fraga, Francisco Javier. Fernández-Ges Marcuello, Andrés

Entidad/es financiadora/s: DIPUTACIÓN GENERAL DE ARAGÓN

Fecha de inicio: 27/10/2016

Fecha de fin: 27/04/2017

Importe: 21.767,90 €